

DESIGN 設計

ACTIVITY 活動

PROJECT 專案

PRODUCT 產品

CONCEPT 設計

YOUR CONCEPT OF DESIGN.

NO. 2



最大的展售空間

找尋您 " 心之所愛 "



ANWORD 漢樺磁磚概念館

地址：台北市中山區長春路 89-9 號（近吉林國小）

電話：02-2523-5058 / 傳真：02-2523-4989

平日時間：09:00 – 18:00 / 周六時間：09:00 – 17:00

www.anword.com.tw



Contents

／目錄

06-21

DESIGN

介紹國內外最新、最具議題性、最有設計感的時尚建築、室內設計案例，引爆您的靈感泉源！

EXPERT P.06

我們很榮幸邀請馬來西亞最大磁磚廠牌 -Niro 的侯翰輝經理為我們講解心態決定一切，為自己的夢想而奮鬥！



40-59

PROJECT

漢樺半年來實績中的精選作品，本次特別邀請周賢俊設計師為我們介紹台北私人住宅《粗曠與柔和的衝突之美》。



ACTIVITY

漢樺集團最新的集團活動與行銷活動介紹，讓您了解我們所做過的行銷活動，歡迎加入我們的行列。

24-39



62-89

PRODUCT

漢樺每個月都會進新的歐洲磁磚品項，標榜著與歐洲市場趨勢同步發生，絕對讓您與潮流無縫接軌。



加入我們

漢樺提供產品色塊、實景、目錄予會員下載，詳情請上漢樺官方網站加入會員，隨時掌握最新資訊。

<http://www.anword.com.tw/member/member.php>



漢樺網站

漢樺網站所提供給您的服務皆是最新最即時的活動、商品資訊，讓您輕鬆掌握第一手資訊。

電子雜誌 & 目錄

商品種類、尺寸、風格等商品情報均展露於一冊當中，除了擁有全品項總合型錄外，更有依種類所特別區隔設計的特色專刊讓您輕鬆可找到想要的磁磚。



全台最齊全進口磁磚

釉面 × 霧面 × 拋光 × 半拋 × 花磚 × 自然質感 × 大尺寸 × 馬賽克

漢樺與您溝通的橋樑

為求客戶能夠以最迅速的方式了解歐洲最新趨勢及磁磚藝術，漢樺提供型錄、網路、概念館三種通路，讓您與歐洲流行無縫接軌。

FACEBOOK 粉絲團

大家常用的 FACEBOOK 社群網站，我們也加入了！從今後您可以直接追蹤我們的粉絲團，絕對給您最新的磁磚消息。



漢樺概念館

請親自蒞臨本展示中心親眼體會來自歐洲的細緻美感，見證您從型錄及網路所想像不到的震撼感。

YOUTUBE 頻道

還不了解我們嗎？漢樺在 YOUTUBE 有「關於我們：三部曲」，讓您方便介紹朋友認識我們！





侯 翰 輝 How Han Hui
馬來西亞尼羅公司 發展部經理

工作簡歷與教育背景 |

2002 年至 2004 年赫特福德大學、金融專業、
University of Hertfordshire、Finance

工作經歷 |

2004 年至 2005 年花旗銀行信貸主任

2005 年至 2009 年大眾銀銷售、市場主管

2009 年至今馬來西亞尼羅有限公司發展部經理

心態決定一切

心態控制了一個人的行動和思想，
也決定一個人的視野，事業和成就。

先自我介紹，本人 How，代表尼羅建材陶瓷與各位好友分享一些心得——心態的重要性。
作為尼羅這個大家庭的一份子，我有幸接觸到世界各地的生意人和銷售人才，我深切地體會到積極的態度和信念的重要性。心態決定我們的生活狀態，有什麼樣的心態，就有什麼樣的今天和未來。
生活中，周圍的朋友常常抱怨不知該如何才能取得成功。而我幾乎每次去聽講座，也能見到許多人問那些教授或者成功人士：“一個人能否成功，關鍵在於什麼？”以前我也常常冥思這個問題，到底什麼才是成功的因素？後來我看了一個試驗，才若有所悟。

著名的心理學家弗洛伊德曾做過這樣一個試驗。他把學生帶到一個黑暗的屋子裡，引導他們排著隊從一條木板上走過。等他們全部過去以後，弗洛伊德打開房子裡的一盞小燈，人們才發現這房子的地面是個很大很深的池子。池子裡有一條蟒蛇。而他們剛剛走過的木板，其實是架在池子上方的一座橋。

隨後，弗洛伊德又再次要求學生過木橋，並對通過的人給予獎勵。結果這次有三個人願意嘗試。他們小心翼翼地移著雙腳，慢慢地從木橋上過去，心驚膽顫。待他們通過後，弗洛伊德打開房內的大燈，受試者這時候才看到，在木橋下面有一道安全網，他們是永遠不會掉到池子裡的。
弗洛伊德接著又讓學生們過橋，結果所有人都愉快地過了橋。可見，橋並不難走，但是學生們對待過橋的心態，卻極大地影響了他們過橋的行動，由此可見，心態是能否成功過橋的關鍵。成功學大師拿破崙·希爾認為：成功人士與失敗人士的區別在於成功人士習慣用積極的心態，而失敗人士則用消極的心態去面對人生。成功人士始終用積極的思考、樂觀的精神來支配和控制自己的人生；失敗人士則活在擔憂、恐懼和自卑中，他們的悲觀和失望最終讓他們走向了失敗。

在這個世界上，重要的是你自己，在你的身上，時時都隨身攜帶著一個看不見的法寶，這個法寶一邊裝飾著四個字——積極心態，另一邊也裝飾著四個字——消極心態。

這一看不見的法寶會產生兩種驚人的力量：他既能讓你獲得財富、擁有幸福、健康長壽；也能讓這些東西遠離你，或剝奪一切使你生活有意義的東西。在這兩種力量中，積極心態可以使你的人生達到巔峰，並且逗留於此，盡享人生的快樂與美好；消極心態則使你處於一種低級地位，困苦與不幸纏繞著你。還有一種情況，當某些人已經達到頂峰的時候，也許會讓後者從頂峰拖滑而下，跌入低谷。

生活中我們周圍有些人喜歡說，現在的情況是別人造成的，環境決定了他們的人生位置，他們的想法無法改變。其實，他們還未意識到真正影響他們的是他們自己的心態。說到底，如何看待人生，有我們自己決定。我想，無論在哪種特定環境中，人們都有一種最後的自由，就是選擇自己正確的心態。

心態，才是決定成敗的關鍵。

心態控制了一個人的行動和思想，也決定一個人的視野，事業和成就，請切記，與其用淚水悔恨昨天，不如用汗水拼搏今天。

與大家共勉之，為自己的夢想而奮鬥吧！



生活中我們周圍有些人喜歡說，現在的情況是別人造成的，
環境決定了他們的人生位置，他們的想法無法改變。其實，
他們還未意識到真正影響他們的是他們自己的心態。

馬來西亞尼羅公司 發展部侯翰輝經理

Interior idea with design
空間靈感 X 設計

Idea starts from
FOREIGN DESIGN



Idea starts from FOREIGN DESIGN 靈感來自於國外設計

RINA'S BBQ_ 希臘的美味燒烤餐廳

文字·設計 = Millia 攝影 = MAINZU

維多利亞風格的 RINA'S BBQ 位於希臘的塞薩洛尼基（希臘文：Θεσσαλονίκη），成立於 2012 年 10 月，以獨特的希臘產品做為優勢，提供傳統的口味滿足客戶。

餐點包含烤雞肉、豬肉及牛肉漢堡供您點用，肉質是以新鮮為首要挑選條件，您可以自由搭配三明治及部分配菜，帶橄欖油的沙拉是您最好的選擇，並且物美價廉，您可以隨時享用這美味的家庭式餐點。

RINA'S BBQ 期望讓客戶能在此享受寧靜與輕鬆，採用多種不同樣式的桌椅，並且特別選擇了 MAINZU 復古花磚系列，使空間充滿懷舊、隨興

的氣息。

純淨、溫暖，MAINZU 喚起了回憶，每件作品都是獨一無二，無法取代及重複的，自然的色彩、細緻入微的產品，來自自然的靈感給予了裝飾及工藝的各種可能性。

此品牌最大的特點在於任何一塊磚都是獨一無二的存在，並且都可直接當作一塊裝飾用磚。



RINA'S BBQ

地址：Ιωνος Δραγούμη 1
電話：+30 2310 566-016
時間：12:00 – 06:00

Interior idea with design
空間靈感 X 設計

Idea starts from
FOREIGN DESIGN



Idea starts from FOREIGN DESIGN 靈感來自於國外設計

Mamma Farina _ 米蘭純粹的健康飲食

文字・設計 = Millia 攝影 = REFIN

來自米蘭的地中海餐廳 -Mamma Farina 從健康的飲食開始，將您的健康帶進生活中，且不會剝奪食物的好味道。

這種思想表現在手藝上、重視客戶、產品的真實性與新鮮度，因此這些地中海傳統菜色在廚師 Luiz Simonato 手上得到一個創新的經驗以及創造力，新一代繼承人－ Donato De Bonis 發現與客戶抱持良好關係的重要性，從管理中轉向市場，在一天結束後帶給滿足離開的客戶一抹微笑。

歷經三代後的 Mamma Farina，一直保有健康飲食的想法，鄉村風格的精緻典雅空間，在休閒的同時加入貼心的服務，使我們的客人感到更安心。

Mamma Farina 將 REFIN 的萬花筒系列 (Frame) 鋪滿整個吧檯牆面，搭配上純白色吧檯，讓空間顯得活潑卻又不會太緊湊，並且將純白色的桌椅嵌入花磚，讓普通的桌面增添創意新鮮感，在享用健康食物的同時，磁磚與桌面的特殊質感也吸引著客人去觸碰；地板方面則採用工業革命系列 (Design Industry)，讓牆面與地面有著明顯的區隔，平衡整個空間的視覺效果。

在食材方面的選擇，Mamma Farina 的經典特產：肉類、無酵母披薩餅、巴西利卡塔的传统產品。

MAMMA FARINA

地址：Via Dei Valtorta 44,
20127

電話：+39 02 4312 9037

時間：12:00 – 15:00

19:00 – 00:00



Interior idea with design
空間靈感 X 設計

Idea starts from
FOREIGN DESIGN



Idea starts from FOREIGN DESIGN 靈感來自於國外設計

Caffé Pascucci _ 來自星星的工業咖啡館

文字・設計 = Millia 攝影 = REFIN

義大利 Espresso 咖啡的起源，來自義大利的百年咖啡品牌。

西元 1883 年原是義大利人 Antonio Pascucci 從事進口香料與咖啡的貿易生意，而後其兒子 Mario Pascucci 繼承父業後，於 1935 創立第一家 Caffé Pascucci。

二戰後，世界上第一個真正意義上的咖啡館，由 Mario Pascucci 的兄弟創立，以濃縮咖啡（Espresso）作為主打商品打下基礎，隨後在義大利等歐洲各國都享有盛名，並於 2002 年在韓國開創門市，韓國連鎖店所提供的咖啡有別於起源地義式咖啡的濃郁，所提供的是改良式韓國口味義式咖啡為主。

Caffé Pascucci 目前在義大利、格陵蘭、俄羅斯、黎巴嫩、日本、韓國與中國皆有設立門市，其經營宗旨為「讓一杯咖啡完美到最後一口」，並且致力於創造「享譽全球的名聲」。

Caffé Pascucci 目前已於韓國地區（含濟州島）設立 215 家分店，提供咖啡、蛋糕、三明治與冰淇淋販售服務。

Caffé Pascucci 以韓國明星作為宣傳要點，金泰熙和權相佑等著名韓星所拍攝的韓劇「天國的階梯」與最近最火紅的「來自星星的你」皆曾在各個連鎖店取景而聲名大噪，還記得嗎？都教授與世美的檢察官哥哥就是約在 Caffé Pascucci 炭峴洞分店見面的。



Interior idea with design
空間靈感 X 設計

Idea starts from
FOREIGN ARCHITECTURE



Idea starts from FOREIGN ARCHITECTURE 靈感來自於國外建築

Federation Square _ 超現實結構建築物

文字・設計 = Millia 攝影 = Flickr

位於澳洲的墨爾本聯邦廣場 (Federation Square) 於 2002 年完工，是許多遊客必訪的景點，在廣場旁有一個獨特的機構—ACMI 澳洲動態圖像博物館 (ACMI, Australian Centre for the Moving Image)，聯邦廣場是 Peter Davidson 所創建的 Lab 建築工作室迄今最成功的作品。其獨特設計曾獲得 1997 年的倫敦雷博建築設計大獎及 2005 年亞太地區最佳公共建築獎，2003 年英國 FX 國際室內設計獎等不計其數的獎，整個建築體由鋼鐵、玻璃和抽象的迷彩色幾何圖形組合而成，是一座新潮且打破建築規則的超現實結構建築物。

履獲殊榮的澳洲國際展覽、電影、節日、現場活

動、創意工作坊與教育計畫，讓 ACMI 整個日曆充滿了活力，ACMI 提供不同的觀眾與無與倫比的方式來參與動態圖像。作為維多利亞的大型文化、旅遊和學習的景點之一，ACMI 在墨爾本的地位是世界上真正的創造城市的一個重要的部分。

在 1946 年開始，ACMI 從一個基礎的共同機構，演變成通過國際公認的國際中心視察和宣傳、電影、電視教育、觀眾與行業參與的現狀。在維多利亞州政府的支持下，一套新的生產與展覽空間，並且提供在 ACMI，2009 年為了所有年齡層與不同的觀眾，為了啟發性和創造性的機遇，積極參與到動態圖像和電視文化中。





Interior idea with design
空間靈感 X 設計

Idea starts from
FOREIGN ARCHITECTURE

Idea starts from FOREIGN ARCHITECTURE 靈感來自於國外建築

Bosco Verticale _ 上萬植物都市造林

文字 = Lucy 設計 = Millia 攝影 = Flickr

也許在 2015 年米蘭世博中，會讓世界各地的人最驚豔的，不是世博會場內個國家、企業等的展場，而是位於會場外，兩棟分別是 110 公尺以及 76 公尺高的森林住宅大樓—「垂直森林 Bosco Verticale」。

義大利米蘭興建中的新概念綠建築「Bosco Verticale」（垂直森林）施工 3 年多，終於接近完工，住戶可望於今年內入住。

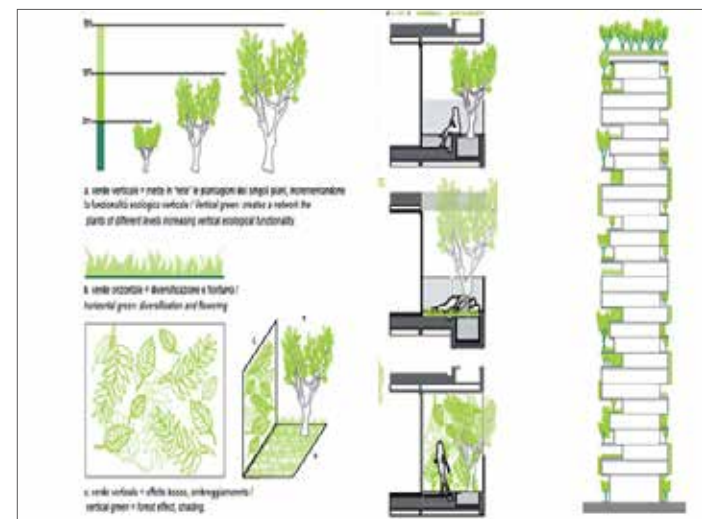
義大利建築師鮑埃里要把兩棟 27 層的大樓陽台變成栽滿綠樹的公園，遠看兩座高樓有如垂直森林。要把 730 棵樹木、5,000 叢灌木和 11,000 盆栽全部安放就位，相當於將一座 2.5 公頃的森林移

植在兩棟大樓上，讓您在家中也能享受自然！

由義大利 Stefano Boeri Architetti 建築師事務所設計的 Bosco Verticale，從 2008 年開始展開此計畫，2009 年動工，在兩棟大樓立面種植上萬棵綠色植物，形成外觀綠意盎然的綠建築。

兩棟建築在每棟公寓的陽台都將種植植物，冬天讓陽光進入，夏天則可形成遮陽，協助過濾髒空氣，植物所需要的水則回收人類使用過的廢水再使用，同時建築物也會利用太陽能發電。灑水灌溉系統會由中央統一控制。

這些將被放置在建築物的外牆上的植物，是建築



師用兩年時間和植物學家密切合作討論與培養的，確定出最合適垂直森林的樹木品種和大小。綠色植物的理念不光是只是爲了創意的想法，設計師表示：這些植物也有助於淨化城市空氣。都市環境中，垂直森林的概念有助於創造一個小型氣候，過濾塵埃跟粒子。這些植物在夏天可形成遮陽，協助過濾髒空氣吸收二氧化碳，製造新鮮氧氣，保護人們隔離紫外線以及噪音汙染，同時對於都會地區的環境再生及生物多樣性將有很大的助益。

跟 Bosco Verticale 中等量的植物若種植到平地上，需要約一萬平方公尺的土地面積，相當於約五萬平方公尺的住宅聚落面積。



Interior idea with design
空間靈感 X 設計

Idea starts from
TAIWAN DESIGN



Idea starts from TAIWAN DESIGN 靈感來自於台灣設計

法鼓山農禪寺 _ 光與影的創作 · 水月道場

文字・設計 = Millia 攝影 = Flickr

「農禪寺」，是法鼓山的開山宗師東初老人，根據百丈禪師創立的叢林制度，以務農維生、禪修生活為主的原則而取的。最初只有一棟二層樓農舍，即這次被列入台北市歷史建築之一。這棟農舍目前位於大殿後方，一九七一年左右，由東初老人率領弟子建造；一九七五年，農舍落成啟用，一樓作為客堂，二樓則供奉文殊師利菩薩，稱為文殊殿。

2010年5月22日，創立已逾35年的農禪寺，在原址進行動土改建儀式，「水月道場」是由大元聯合建築師事務所的姚仁喜建築師所設計，當法鼓山創辦人一聖嚴法師與建築師姚仁喜談及農禪寺的改造時，曾表示希望農禪寺做一個台灣真正

的景觀道場，讓大家來此能感受到特別的空間氛圍，而能啟發正念，親近佛法，讓寺院呈現一種殊勝的宗教品質，設計的主要概念為「空中花，水中月」，並將農禪寺改名為「水月道場」。據聖嚴法師的改建的指示，希望建築有長在水裡，浮在水上的景觀道場，沒有華麗的裝飾，艷麗的外表，想要呈現一種清雅、樸實的風範，讓此建築成為台北市的地標禪寺之一。

建築外觀設計上以莊重大器為主，因此採用清水模，包含天然建材石頭、柚木等，表現出寺廟的古樸。大殿旁在節能綠建築的考量之下，以「心經」經文鏤空雕刻於西側牆上，當光線投射進來時，經文即映現到大殿中，充滿莊嚴神聖之感。



Interior idea with design
空間靈感 X 設計

Idea starts from
TAIWAN DESIGN



Idea starts from TAIWAN DESIGN 靈感來自於台灣設計

西園 29 服飾創作基地 _ 建構線設計

文字・設計 = Millia 攝影 = Flickr

位處富文化特色的艋舺地區，「西園 29 服飾創作基地」過去是大家所熟知的臺北服飾文化館，現在，這裡以服裝產業創意新地標之姿。

「西園 29 服飾創作基地」為三層樓建築，服裝設計是以人體的形體與肌膚做為考量，所運用的材料也都蘊含著有機體，因此設計團隊以「樹」的概念為整棟大樓的設計主軸，希望化身為萬華最重要的一棵樹，吸收艋舺的悠久歷史與在地文化內涵，進行服飾時尚創作，扮演著培育台灣國際服飾設計人才的角色，並開枝散葉滋養艋舺服飾商圈，媒合艋舺商圈業者及駐基地設計師，建立示範性的設計案合作案例，振興臺灣服飾及服飾設計產業、打響臺灣品牌與設計力的名聲，更將

之推向國際舞台，維繫著萬年繁華的時尚泉源之樹。

一樓的設計概念為利用樹體的年輪與維管束結構作為空間設計運用，象徵為培育服裝設計時尚人才的多元發展與未來蓄勢待發的創意泉源之樹灌注活力與養分，創造有生命的視覺感受，進入一樓接待廳宛如進入樹的內部，目前以 CAFE 與複合式設計商店為主。

二樓為設計師行動工作室，以「樹中巢」為設計概念，意指服裝設計必須要有縝密的心思來完成，在大樹的中間建起一格格玻璃巢房，其中孕育著結晶種子。為了與設計師靈感激盪、創意交



流的环境、快速反應市場與設計所創建的創作平臺。每年甄選出極具國際市場潛力的新銳設計師進駐，讓彼此用服裝交流思想，用設計對話潮流，用觀念碰撞時尚。

三樓為多功能活動展演空間，天花板以萬華街道發展的軌道做發想，將街道轉換為展版的掛軌反射到天花板上，扣夾隔板因應多元的空間和動、靜態展覽需求，能呈現出多元不同的空間變化，達到最大使用效益，提供設計師、周邊業者常態性、主題性的展演舞台。

西園 29

地址：台北市西園路 2 段 9 號
電話：02 23367599
平日時間：09:00 – 18:00
假日時間：10:00 – 19:00

5TH AVENUE 2.0

舞影

80x80cm



來自義大利的神秘吸引力，舞影系列透過質感製作出誘惑視覺感官的驚艷作品。

靈感發想於舞會中的禮服倒影，因特殊剪裁和女性曼妙身形有了婀娜的視覺效果，隨著舞者在音樂中翩翩起舞，裙襬的皺摺也搖曳生姿，這些擺動的波紋成為了舞影極致誘惑的設計元素。

迴影白



酷旋黑





漢樺花漾年華 感恩晚會

2014.01.24 一年一度的漢樺集團在國賓飯店隆重舉辦感恩 2013 年的感恩晚會，這次晚會的主題相較於去年的 007 來說，相對復古些，全集團的成員們秉持著林則彬總經理所說：「做什麼，就要像什麼。」的理念，配合復古風主題全部穿著馬褂與旗袍，尤其男士們的馬褂還是可雙面換穿的，入場時著黑色，活動開始時象徵火紅的氣氛，換為紅色的馬褂。

活動至一半時，由協理 - 劉碧燕為我們獻唱一首「上海灘」帶出本次活動的主題。在活動的最後，我們向各位來賓獻上我們最濃厚的感恩，特地將西班牙品牌 APARICI 的婀娜多姿與浮光掠影系列用富有設計感的牛皮色紙盒及利用義大利品牌 Fap 的絕色薇拉系列設計成的紙袋，獻給參與活動的來賓，希望能夠年年與這些漢樺的老朋友、新朋友們相見。

1. 邀請來賓逐一入場。 2. 全公司業務共同敬酒。 3. 協理上台獻唱經典歌曲「上海灘」。 4. 行銷企劃部同仁於拍照背板區合照，地板為 MAINZU 維多利亞系列。



和美山步道健行活動

LOOKING

找回生活中的，新・鮮・感 for
FRESHNESS



找回生活中的，新・鮮・感

生活中總是充滿許多的壓力與緊張感，漢樺的總經理－林則彬為了讓同仁們能夠紓解壓力、更加充實自我，特地宣佈於 103 年 04 月 26 與台灣區磁磚發展協會共同舉辦「和美山步道健行活動」。

雖然活動當天一早有下點小雨，但我們有準備雨傘型登山杖供參與活動的朋友們領取，健行的一路上都有我們漢樺的同仁夾雜在其中，隨時準備好帶領參與的朋友們走完全程。

這次我們與台灣區磁磚發展協會理監事們一起提供獎品給爬完全程的朋友們抽獎，希望大家能拋開生活中的煩悶與壓力，與我們共同享受大自然的芬多精，找回生活中的新鮮感。



和美山登山路線



和美山如何前往

◎自行開車：

1. 國道 1 號 - 圓山交流道下 - 建國高架道路 - 辛亥路 - 基隆路高架道路 - 環河路 - 北新路 - 新店路 (步道入口在碧潭吊橋東側)。
2. 國道 3 號 - 新店交流道下 - 中興路 - 北新路 - 新店路

◎大眾交通：

臺北捷運至新店站下 (步行通過碧潭吊橋，左手邊即可見到步道入口)

專屬於室內設計相關的展覽

史上第一次！ 進口磁磚廠商聯合展出



2014

從根本做改變，不再是各個廠商各自展出，台灣區磁磚發展協會藉由各會員廠商的力量，將彼此凝聚在一起，今年的台灣室內設計材料大展，很不一樣！

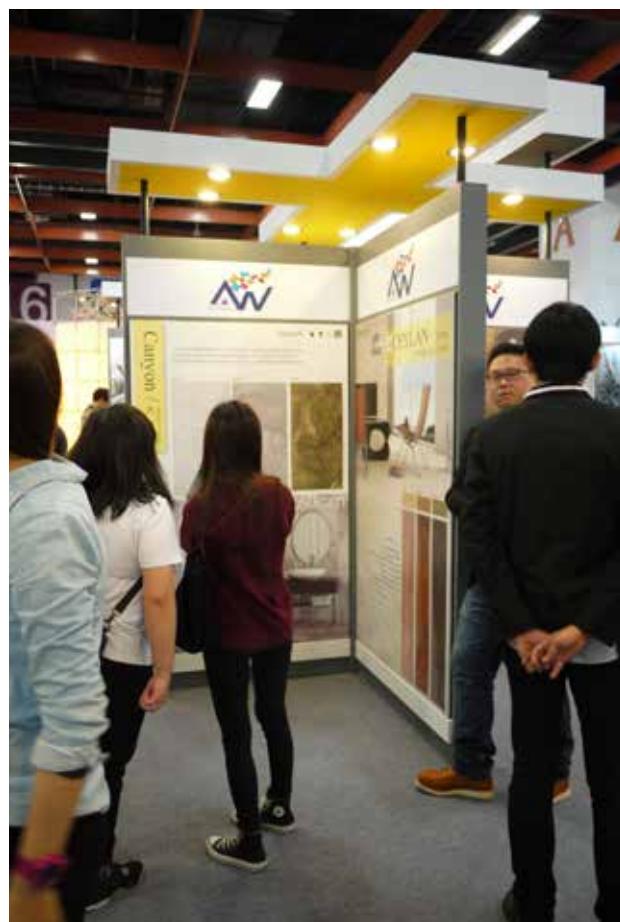
INTERIOR AND MATERIALS EXHIBITION

台北室內設計・建材展 前線趨勢介紹

2014 MATERIALS EXHIBITION

You have to know the trend of tiles.

每年舉辦的台北室內設計・建材展，完整呈現台灣室設裝修產業的特色與訴求，特別邀請室內設計裝修業進行專業聯合展覽，並規劃設計界專業論壇。為設計、建築、裝修建材，尋找下一個可能。設計師之日更請到金創獎金獎得主，讓產業與年輕學子看見設計的希望與未來。



展覽成功吸引許多本科學生與設計師前來參觀。



將展版切片放入真實磁磚。

從展覽看 2014 磁磚流行趨勢

從 2013 年的義大利波隆那國際磁磚衛浴展（CERSAIE）中可以發現到，2014 年度的磁磚流行趨勢不外乎就是「大、花、木、頭」四種趨勢。大，就是大尺寸磁磚；花，就是花磚；木與頭就是大家最熟悉的自然風質感磁磚－木紋與石材（2014.02 出版的 CONCEPT 創刊號 P.016-P.017 有詳細介紹）。

基於漢樺一直強調的「在品質上，給您最安全的保障；在感官上，給您最頂級的生活品味。」因此，我們將最新進的歐洲磁磚藉由 5/1~5/4 的「2014 台北室內設計、建材大展」，將最新、最流行的歐洲磁磚展現在您的眼前。

接下來，我們即將為您介紹本次活動中我們所展出的磁磚品牌。



精彩 /



在石材的產地、特性與注目性方面也精心的搭配出多樣的效果，喚起紋理的細節，創作出多元化但平衡、和諧的 SELECTION。此系列有六種石頭的紋理、兩種面感（霧面 / 半拋）、75X75、75X37.5、75X25 的尺寸，這些有別傳統的組合與尺寸，創造出神奇的效果，三種尺寸可以相互結合拼貼，打破傳統對縫才是美的觀念，由設計師精心設計出的尺寸，突破了以往拼貼方式的侷限，適合各種空間，讓空間的變化精采絕倫。

嫵媚 /



隨著噴墨技術的進步，在磁磚上重現了多種獨創性和典型的大理石紋路，在所有不同尺寸中能夠呈現從不重複、獨一無二的絕對獨有造型，同時擁有天然石材如耐酸性、耐磨、抗刮及耐污的特性。這些材料的美，在於它們不同的品種與自然感，嫵媚系列體現這些演化的方式，必須要歸功於現代的噴墨裝飾技術，使得此系列適應並融合了古典與現代的優雅環境，如同極具美麗與吸引力的嫵媚動人卻又天下無雙的獨特貴族氣質。



微醺 /



「置酒此高閣，群花發幽叢，微醺立池上，仰視天宇空。」方文一明末清初的遺民詩人。微醺系列表面若隱若現的紋路，不似一般的石材紋磁磚有著明顯的紋理，而是將自然的花草與精緻的菱格紋路，巧妙的利用特殊的壓模與軟拋技術將其紋路刻繪於磁磚表面，恰似詩中所描述之群花發幽叢，微醺立池上。



絲路 /



絲路系列磚面如金絲般的紋路有著華麗的光澤，高貴典雅的氣質，讓空間猶如用金色絲線紡織而成，紋路底部有著霧面的金屬質感，視覺效果細膩豐富，彷彿尋著古人的腳步踏上了絲路的旅途。千里古道，絲綢之路。絲路連結了歐亞大陸，也連繫了文化、歷史、國家之間的友好，所以絲路又稱為友誼之路。人們懷抱著無限的夢想、希望踏上廣闊的沙漠，在絲路中走出了歷史興衰，看著沙粒在陽光照耀下閃爍著金色的光芒。



萬花筒 /



萬花筒系列指的是過去的童年古典圖案所有令人回味的力量，懷舊的經典圖案把我們帶回已逝童年的家庭氣氛，表現在磁磚上，傳統主題的結構主義重新詮釋了色彩，並斷然的改變使用尺度，重新詮釋創建一個動態效果和強烈的情感衝擊力。

魔術方塊 /



魔術方塊系列是紡織品設計師安妮·阿爾伯斯，鮑豪斯建築學派紡織品外觀設計的傑作，也是鑲嵌木製七巧板或神奇的萬花筒效果，激發地面的想像空間。它在延展和明快的典型數控化設計及現代色彩線條清晰明確的使用下，20 世紀最偉大的紡織傳統演變成一個具有高度創意的磁磚藝術。



繁花似錦 /



那眨眼過去的花卉裝飾結合回顧來自 18 世紀後期的裝飾裝修與義大利古代城市 - 「艾米利亞 - 羅馬涅」的傳統設計圖紙。其破碎的節奏模式經過分解轉化創建意想不到的新當代形象的樣式，同時擁有原有的典雅及現代感，喚起人們對傳統的情緒投射到當代世界意想不到的美學設計。



幾何圓 /



經過烏爾姆的理性主義、立體主義繪畫空間與混凝土藝術運動的研究，幾何圓系列是未來主義和立體主義之間的交流。充分的實驗和勇氣是敘事彩圈的基底，破裂與分解表達了鮮明的個性、穿越德勞內 (De launay) 的前衛抽象和當代藝術之間的橋樑。灰色和米色的逐漸結合和色調進行裝飾，完美地既經典又現代。



原創 /



靈感來自於古老的日耳曼民族，紅、白、黑，原創系列設計主軸三元素，黑色代表力量、紅色象徵自由與熱情、白色重視榮譽，將傳統的圖騰轉化為全新的樣式，並賦予其個別不同的代表意義，我們稱之為「原創 (New Origins)」，忠於您的原創設計。

浮光掠影 -Moving/



黑白交織的低調時尚魅力，在這變化多端的圖樣中，運用「簡單」、「優雅」、「重複」等最主要的元素，所呈現出一種誇張的超現實風格，以突顯黑白交織的魅力。



謎 /



磚面不規則的幾何形在拼貼中無限延伸，創造出驚艷的視覺效果，而典雅色彩和反射光源的特性增添了時尚風格。Puzzle 系列迷幻的反光構出一個令人著迷的世界，不規律的形狀設計讓空間淘氣的律動著，帶動著你身旁的空氣，脫離枯燥乏味的氣氛。以 20x20 的大小創造出手工拼貼馬賽克的效果，打造出手工藝術的風格。

潮汐 /



潮汐強烈的情感豐富了陶瓷的表現力，並提供獨特的風格在室內設計中以成熟的魅力豐富了磁磚的樣貌，給人一種獨特的風格感，變幻無窮的表面，扮演著充滿個性化及優雅的場景，給生活帶來了豐富的痕跡紋理，強大的特性及精細優雅的設計適用於個性及優雅的環境。



胭脂 /



憑藉其不拘一格的霧面效果和光澤設計相結合以及五種顏色選擇，胭脂系列的設計性使得它非常適合時尚的環境，其激光雕刻技術成功的再現了質感和優雅，成為一種新的設計理念。

紗舞縞 /



紗舞縞系列源自於古老珍貴的威尼斯石膏技術，感謝現代技藝高超的室內裝飾工匠的協作，將技術起死回生地被複製及重新詮釋現代樹脂美學效果，並賦予地板新的風味。多麼創新的磁磚美學，但具有強烈的古典靈感，簡約大方的設計讓人們想起了傳統石膏利用寬刮刀筆觸所產生的顏色及紋理變化，並以大尺寸製作以強調其魅力。



星河流砂 /



星河流砂系列對於創造環境對話，是不可改變的優雅和強大，顏色靈感來自於混凝土，其目的是發揮設計師的創造力和融入任何空間，並能夠增強當代的任何房間、風格，讓您可自由設計房間特色或每一件家具及建築，技術與美學的結合，給予當代商業環境個性化，包括牆壁和地板以及雅緻的裝潢。



工業革命 /



工業革命系列靈感來自於城市設計和當代建築思潮，大尺寸設計以促進最大的設計自由度為主軸，藉由光明與黑暗的色調相結合成氧化金屬的型態，以及水泥生料與剝落情形的刻意設計，形成兩種截然不同的工業設計風潮，讓您掌握城市文脈及工業的硬派作風。



變色龍 /



一系列減壓的色調擁有令人寧靜與舒緩的力量，對於工作繁忙的現代人而言，舒適的居家牆面色系，能讓您暫時從壓力中抽離且安定精神。色彩是空間予人的第一印象，也是裝扮牆面最佳的元素，搭配上馬賽克，立即呈現出簡而不單的豐富視覺感。

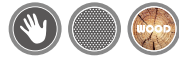


落羽松 /



溫暖的木材外觀與實用性相結合，靈感來自於廣泛應用於傳統的高山建築的落羽松精隨。表面顏色的細節重新演繹長期暴露在風雨中的時間痕跡，經過時間的流逝 REFIN 將其回憶重現在落羽松系列上，落羽松著重在於自然的變異性及豐富性，因此每一塊磚都是獨一無二的設計，豐富您的空間色彩。

還原丁掛磚 /



Alfagres 的還原丁掛磚在近幾年已被廣泛地使用在世界各地的建築外牆上，木紋磚顛覆了傳統外牆磚死板的個性，適用於各種拼貼造型的尺寸、線條多變及有別一般磚的雙面貼法，豐富了建築物多樣的表情風貌，廣受許多建築師的喜愛與好評。



不老樹 /



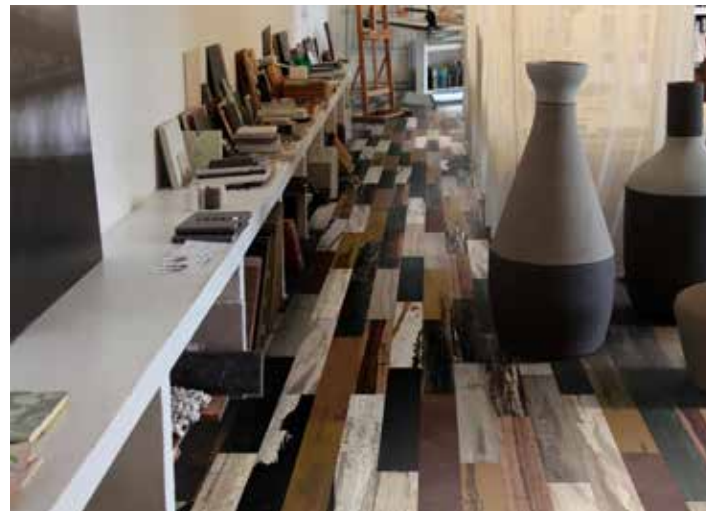
天然材質最怕受到時間的侵蝕，但在台灣這樣潮濕的氣候中，保養更加不易，喜愛木紋的高級質感、溫暖和自然的氛圍嗎？不老樹系列重現了木紋的天然紋路與觸感，又擁有耐久、防潮、堅固等特質，並為我們的自然環境盡一份心力，不老樹系讓我們可以享受這舒適無負擔的美好空間。



時代廣場 /



時代廣場系列具有紐約的強烈個性，色調和透明度的相互作用突出了畫面、襯托出材質，75 公分的尺寸提供了設計師創意成長的設計空間、擴增空間的感知，生動的岩面憑藉引領潮流的主導色調，可做為地面及牆面使用。



馬達加斯加 /



馬達加斯加系列靈感來自於從舊有結構提取再生建材加以創新，以一個全新的未來和選擇為環保建材做最後的解讀，每一片都在單獨講述自己的故事，有代表夏季風情的「夏砂白橡」與冬日繽紛的「初冬幻影」、秋意濃厚「秋深月河」，讓木紋磚不再像以前只能侷限於單調的色彩，其煥然一新的設計讓您驚嘆的「WOW」！

黃石公園 /



多尺寸的鋪貼方式，創造極具現代感的多層次與豐富性，讓每個空間都有自成風景，大大增加視野的寬度及延伸感，渲染出極具張力背景，經過光線均分的明暗變化，豐富空間的動感表情。



大峽谷 /



大峽谷壯觀的景緻是經過數百萬年以上的沖蝕而形成，才得以露出充滿層次和斑斕色彩的紋路，ARGENTA 的大峽谷系列完美的表現自然的層次紋理，呈現大自然帶給我們的震撼與感動，每條紋理和石紋脈絡所組成的空間都能讓人沉靜在其中，在繁華喧鬧的都市裡享受寧靜的時光。



汐止天峰谷烤肉

漢樺集團一年至少會有兩次例行性團體活動，今年四月時我們前往了「和美山健行步道」尋找生活的新鮮感，今年的第二場活動則舉辦在六月。

六月屆臨暑假前夕，因此我們舉辦了烤肉活動，邀請全漢樺的同仁一起共襄盛舉，炎炎夏日，我們選擇了有戲水池與游泳池的天峰谷做為活動地點，讓員工的小朋友與寵物狗皆能涼爽的烤肉並且戲水。

這次不只有 COSTCO 牛小排、松阪豬等高級食材，更有神秘食材伴隨著團康遊戲進行而贈送給各獲勝小組做獎勵，同仁們都玩得很賣力呢，雖然中途有了點小雨，但是每位同仁還是很捧場的將我們準備的食材都吃完了，帶來的好幾箱酒也都喝完了，讓我們為漢樺乾杯！

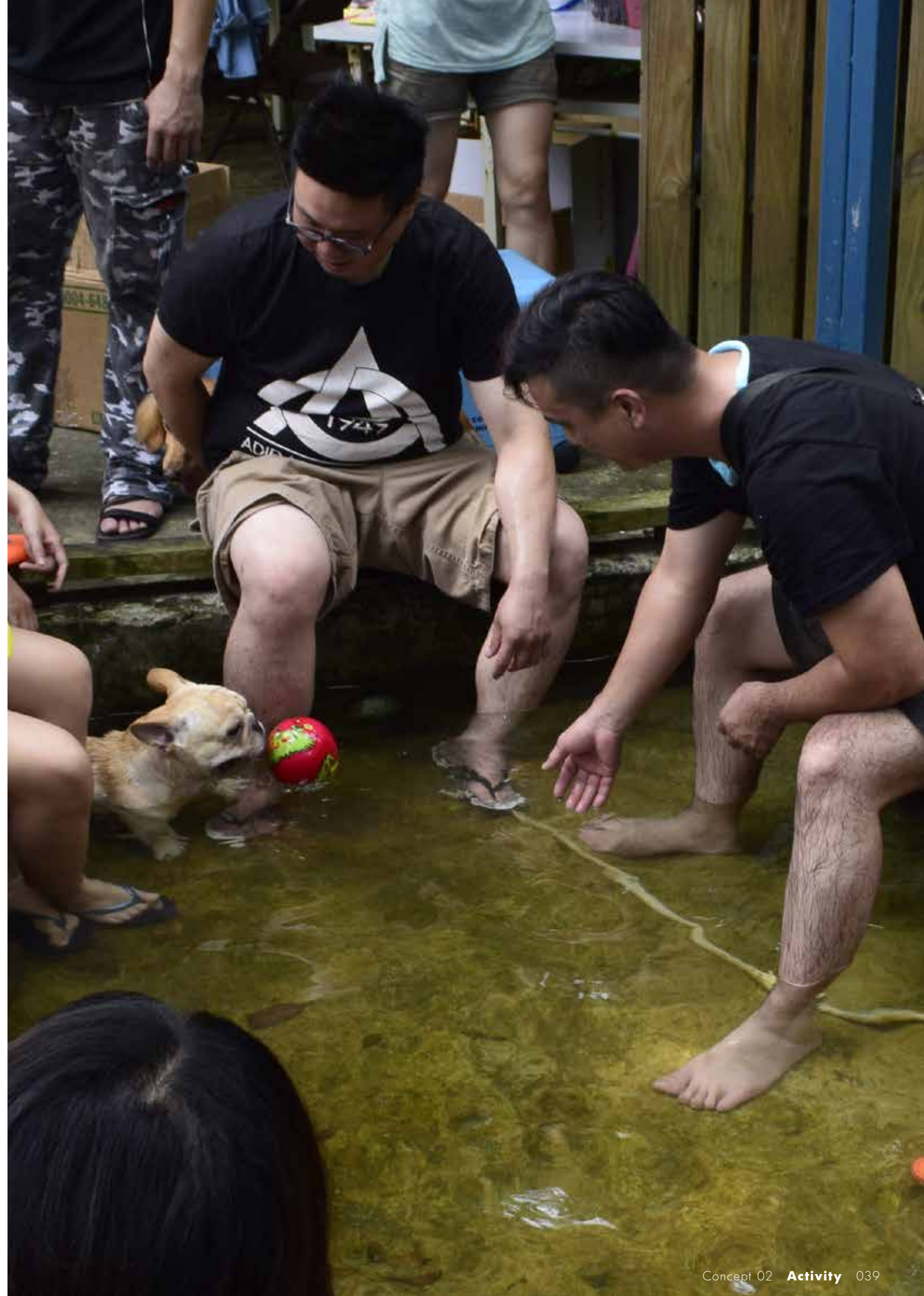
汐止天峰谷如何前往

◎自行開車：

1. 國道一號 10 公里處汐止交流道下，走五堵高架引道接大同路，至大同路三段 360 號 (OK 便利商店) 右轉汐平路上山，汐平路二段 5.7 公里處抵達天峰谷。
2. 國道三號 13 公里處新台五路交流道下接新台五路往基隆方向行駛，至新台五路二段 652 號中油加油站靠右走橋下，右轉汐平路上山，汐平路二段 5.7 公里處抵達天峰谷。

◎大眾交通：

汐止火車站下車，搭乘計程車上山 (一車坐四人約一人 60 元內)





Give You The
Latest Project
By 2014 →



為設計師使用款標誌



空間性質 住宅空間
建築形式 電梯大樓
房屋狀況 中古屋
座落地點 台北市
空間格局 玄關、客廳、餐廳、廚房、書房、主臥、小孩房 X2、衛浴 X2
主要建材 馬達加斯加、工業革命

屋主需求

1. 屋主相當好客，希望能塑造成 Party House。
2. 視覺風格：自然，工業風。
3. 四房兩廳的使用需求及需寬敞大器的生活環境。
4. 整體開放式及多型態的場域。希望能在任何空間活動時同時能保有與家人的互動。



難題一：大門入口的設計造成客廳過窄

原格局設計因為大門入口位於客廳區域造成客廳過窄，因而設置一道隱藏拉門面貼與電視牆相同壁磚來化解格局缺失進而達到電視牆面的視覺延伸。

36 坪、四房兩廳、4 人 粗獷與柔和的衝突之美

一間 36 坪的空間，因應四房兩廳的使用需求及寬敞大器的生活環境，在空間的配置上需採取隔間變化與交錯使用。在風格上，則運用原始素材及現代設計手法同時營造出粗獷、豪邁不羈的質感與柔和、明亮的氛圍。

文字・圖片 = 傑喬空間設計有限公司 設計 = Millia

Designer Data



傑喬空間設計 周賢俊 Jeff Chou

設計理念

設計不單單是形於外的表面顯現，更內蘊了屋主的情感和夢想，藉由本身的專業、創意、美感學養，規劃符合生活機能需求的理想家居，以家人的角度思考，協助構建自己獨一無二的「家」。

電子郵件 jchoudesign@gmail.com
公司地址 104 台北市中山北路 2 段 137 巷 37 號 2 樓
網址 <http://www.jchoudesign.com/>
聯絡電話 (02)2521-3662

考量屋主育有兩位學齡前小朋友，將客廳、餐廳、廚房與書房採一體通透串聯設計，跳脫刻板實質隔間，讓一家人可以在開放公共領域互動使用，維繫情感。全室開放區域採用深灰色義大利進口磁磚輔以一整面的黑鏡包覆鞋櫃門、隱藏門及廚房櫃體以顯現具層次感、寬敞明亮的空間效果。透過鏡面反射讓空間視野加乘放大勾勒出時尚質感、舒適宜人的生活表情。



難題二：將五個空間入口縮減為單一走道

生活機能上需求 3 臥房，1 客浴及 1 書房，但空間中央矗立大柱導致原始格局走廊狹長，如何規劃 5 個入口同時縮減走道成為一大挑戰。首先以梧桐實木拼接成主臥隱藏門和書房收納櫃，接著利用書房連動玻璃拉門克服隔間難題，再以客浴專用高櫃及主臥化妝桌環繞並隱藏原本阻礙空間的柱子，將原本格局缺陷應用巧思轉化為設計的一部分，充分利用空間，將樑柱化於無形。



1 客廳 充滿工業革命質感的拼貼設計

電視主牆以不同深淺色的仿清水模磚鋪陳拼貼，工業風的磁磚靈感來自於城市設計和當代建築思潮，藉由光明與黑暗的色調相結合成氧化金屬的型態，以及水泥生料與剝落情形的刻意設計，形成兩種截然不同的工業設計風潮。

2 劃分 潑墨山水畫的人文氣息

加上一道面貼磁磚重達 200 公斤的隱藏拉門來劃分出客廳主視覺也延伸出大器舒適的空間氛圍，淺灰色霧面壁磚上深灰色仿清水模地磚，呈現層次感的空間效果。書房與客廳的沙發背牆特別利用磁磚本身紋理和色彩的特性拼貼出猶如潑墨山水畫的靜謐畫面帶入人文氣息。



2



2 沙發背牆運用磁磚特性拼貼出山水畫之意境。



3 廚房 現代與自然的調合

廚具色系選用不銹鋼原色輔以白色玻璃烤漆帶出簡約質感，最後選用木質餐桌椅細細營造出家的溫馨。廚房黑色玻璃烤漆背牆規劃成隱藏式活動窗，讓室內更形明亮通風。



3

3 簡單的擺飾小素材也能讓空間更柔和

4 書房雖然須具有獨立性，但透明拉門的設計卻更拉近與家人間的距離



4 書房 家庭與個人之間的和諧共存

客廳後方規劃書房，運用隱藏式連動拉門賦予一個空間多樣的風貌和生活機能，可連結客廳、餐廳、書房、廚房等公領域，亦創造出各區域的獨立性，簡化實質隔間的質量，讓家庭生活與個人空間能和諧共存。



5

5 主臥 自然呼吸的簡約空間

呼應業主需求，以簡約設計並卸除過多裝飾，僅以床頭牆面陳設原木，引進自然清新氣息。其餘角落則透過寢具、家具、燈具等陳設，將空間孕育出舒適自在的氛圍。

6 兒房 讓空間與您共同延伸

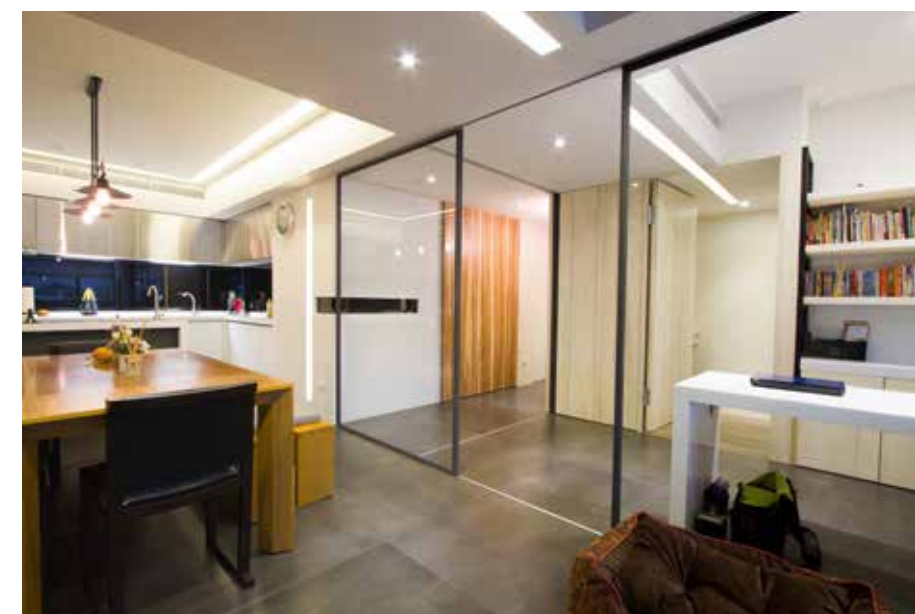
考量小朋友未來成長對空間的需求，現階段設置一道大型折疊門，將其他空間留白便於未來規畫使用，當折疊門收起時，即為兒童房和遊戲室，待小朋友長大後可將折疊門關閉，形成兩個完全獨立的房間，各自有獨立的出入口。

7 客浴 自然間的完美結合

延伸整體風格，將公共區塊的自然原始感一併帶進客浴。採用板岩磚、木紋地磚、混搭灰色系玻璃馬賽克及植栽帶出野外粗曠卻舒適的感覺。



7



6

小秘訣

通往主臥室的門及收納櫃，都使用同一材質讓它們與立面融為一體達到隱藏作用，關閉時整體書房的風格完整，開啓時，可通往主臥室及收納櫃，開闔之間，隱藏巧妙機能設計。



善用一些特色元素可以讓空間更有個性



工業革命 | DESIGN INDUSTRY



// MADE IN ITALY

75x75cm

75x150cm

30x60cm

25x150cm



Raw Mix 斑駁灰 - 雙色 25x150cm

工業革命系列靈感來自於城市設計和當代建築思潮，大尺寸設計以促進最大的設計自由度為主軸，藉由光明與黑暗的色調相結合成氧化金屬的型態，以及水泥生料與剝落情形的刻意設計，形成兩種截然不同的工業設計風潮，讓您掌握城市文脈及工業的硬派作風。



// MADE IN ITALY

馬達加斯加系列靈感來自於從舊有結構提取再生建材加以創新，以一個全新的未來和選擇為環保建材做最後的解讀，每一片都在單獨講述自己的故事，有代表夏季風情的「夏砂白」與冬日繽紛的「幻影黑」、秋意濃厚「秋楓棕」，讓木紋磚不再像以前只能侷限於單調的色彩，其煥然一新的設計讓您驚嘆的「WOW」！

159001/ 夏砂白



159002/ 幻影黑



159003/ 秋楓棕



WOW! 馬達加斯加

15x90cm

宜蘭渥爾夫民宿



奧羅拉

奧羅拉是一位美麗的女神，每天早晨飛向天空，向大地宣布黎明的來臨。奧羅拉房有著黎明女神浪漫的特質，黑夜轉為白天的那第一道光茫，純白體驗的光線交織中，顯得華麗而清新，柔軟卻又充滿個性。特地選用暗色岩面立體感磚，象徵當深夜轉黎明時，裸腳傾慕嚮往的自然觸感。

(NIRO / 波克頁岩)

位於宜蘭縣冬山鄉的渥爾夫民宿，以星空命名去設計房間風格，例如氣勢寬闊且尊貴沉穩的天狼星、安穩乘著金羊毛航向大海的艾瑞司、擁有黎明女神浪漫特質的奧羅拉、擁有七夕唯美愛情的維加、擁有細膩雅致友愛精神的潔米奈、牧羊人溫暖懷抱中的卡佩拉，溫馨甜蜜的臥房設計，讓身心享受完美的假期！

渥爾夫民宿

地址：宜蘭縣冬山鄉罕五路 219 號

訂房電話：0960-537-568

訂房時間：09:00 – 21:00

<http://www.wstar.com.tw/>

天狼星

天狼星 (Bd: α CMa) 是夜空中最亮的恆星。在古埃及，標誌著尼羅河洪水，確保一個農業文明的存續。天狼星房的氣勢寬闊的空間感，木質的裝潢，呈現尊貴且沉穩的色調，專為想在低調中華貴的您而準備著。

地板使用木紋磚，而床頭牆則使用木板做為主題，更增添天狼星的沉穩感。

(STN / 木紋磚)



維加

維加是第五亮的恆星，也是中國傳說中的織女星，看著遙想一年相見一次的七夕唯美愛情。摩登又活潑的空間，創造出開放感，改變了空間的機能性，也同時敞開兩人的生活與情感。去掉呆版的白色平面地板，選用有條紋狀的磁磚增添安全度，並使用西班牙拼花磚拼貼地毯式的復古風格，呈現牛郎織女的浪漫情懷，(MAINZU / 維多利亞、PROVENZA / 金碧輝煌)

卡佩拉

卡佩拉像我們的太陽，但要大得多，名字源於拉丁文的母山羊，安穩待在牧羊人懷抱中。卡佩拉房由大面木板呈現靜逸閒適，透出一點禪的寬暢空間，有著舒適的雙人大床，寬懷旅人的身與心。

60x60cm 黑色條紋磚面上細緻的雕紋，除強調義大利的高技術外，也提升了卡佩拉的靜逸。

(PROVENZA / 金碧輝煌)





1. 一樓公區使用黑色 60x60cm 磁磚，細緻的濃淡變化提升空間的質感。 2. 直接使用黑色磁磚來增添浴室整體的莊重感，並在淋浴區使用混合 4.8x4.8cm 半拋 / 霧面的馬賽克。 3. 整體以義大利釉面磚獨特貴氣的藍色為主調。



2 (NIRO / 摩登石)



(NIRO / 水雲石) 1



3 (FAP / 珍珠絲綢切邊壁磚)

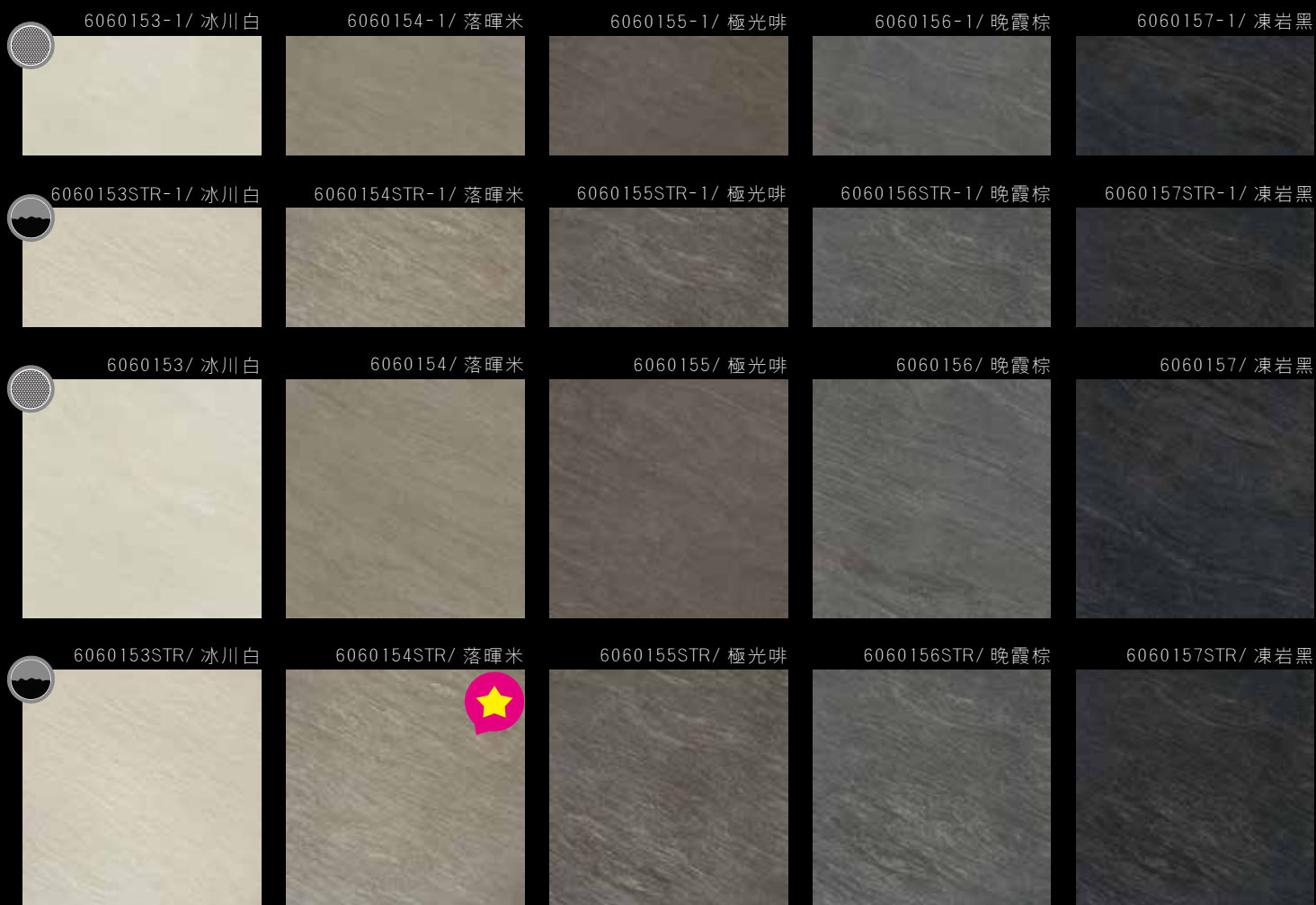


波克頁岩 | POLAR BLACK



// MADE IN MALAYSIA

波克頁岩的設計靈感來自一種天然的黑色花崗岩石，獨有的清淡珍珠白紋路，造就了與眾不同的細緻觸感。此系列分霧面及岩面，各五種顏色，兩種尺寸，白、灰、黑及兩種天然褐色造就出自然和諧之美。



用極簡純色形容北歐風情，展現北歐注重小細節上的設計理念，營造出整個大器的效果，盡情展現出與大自然融合純粹的力量，STN 的木紋磚兼具外觀與環保的雙重優勢，擁有真木的優點、質感高、相似度逼真，並且多樣的排列組合，讓您的空間隨時隨地充滿著自然的氣息。

木紋磚 | NORWAY



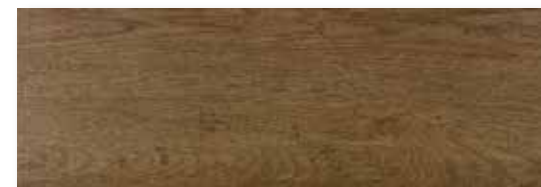
// MADE IN SPAIN



216305/ 老橡木

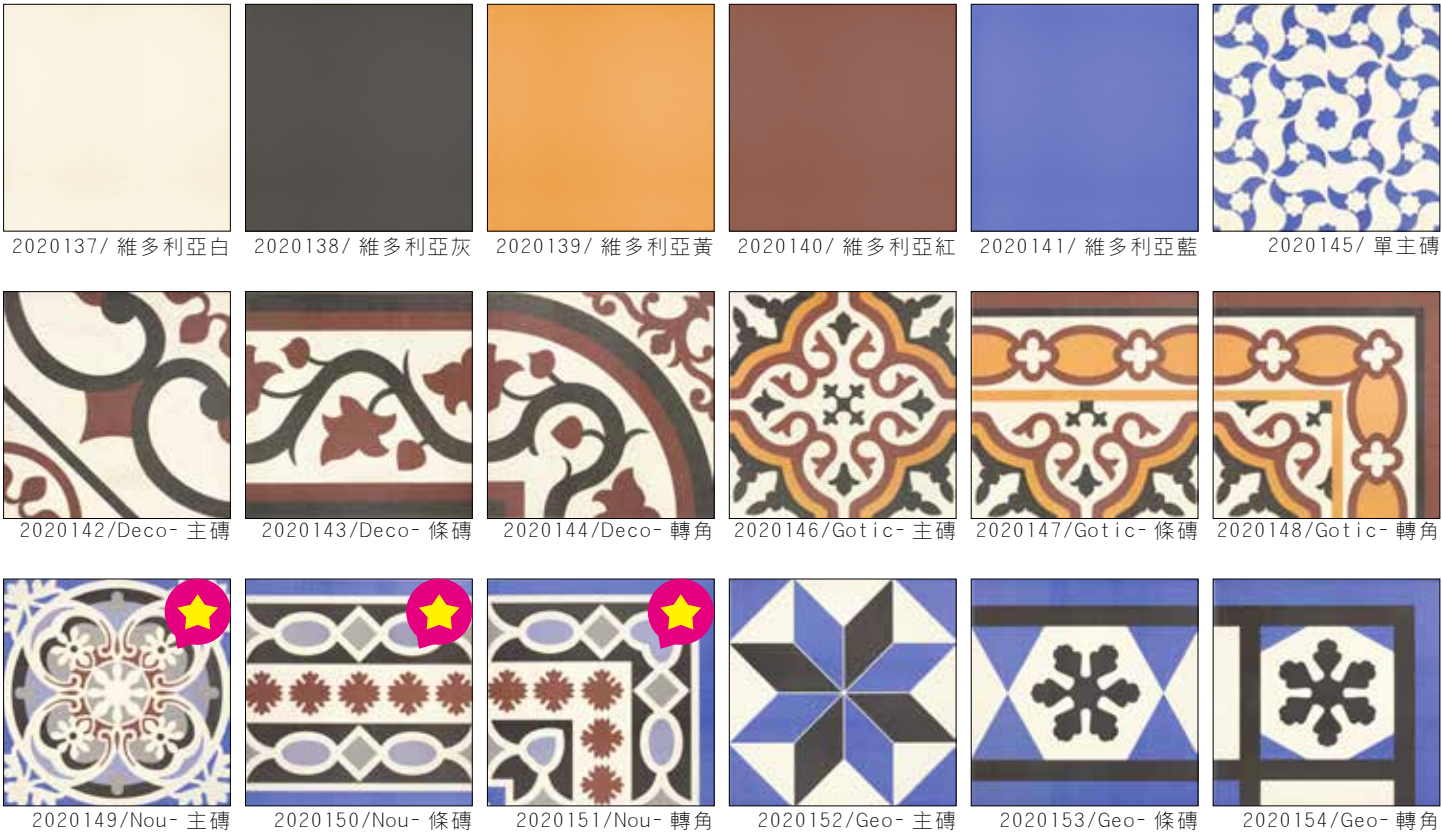


216306/ 紫柚木



216307/ 雪梨木

VICTORIAN TILE / 維多利亞



// MADE IN SPAIN

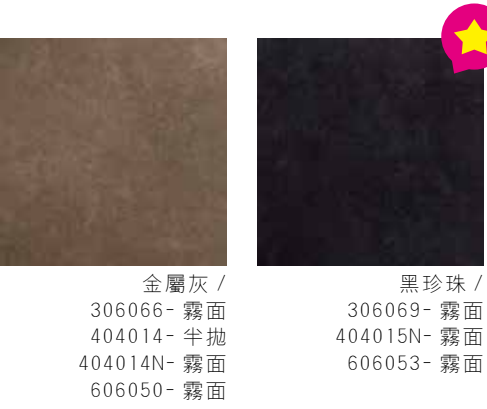
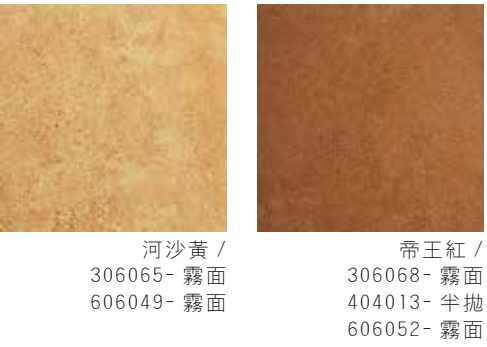
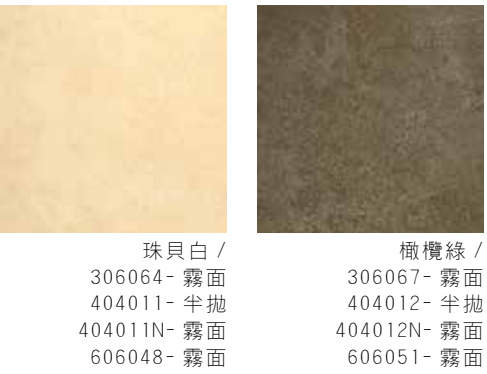
MAINZU

水雲石 'SOLFEN



// MADE IN MALAYSIA

取材於德國天然石材 Solnhofen，半拋的表面設計、色澤柔美，呈現出多元化的風貌，並保留「Solnhofen」的原始美感，讓人恣意地放鬆、身心靈沉澱，為您營造出獨一無二的唯美空間。



擁有傳統歐洲古典風味、富含華麗浪漫裝飾色彩的維多利亞系列，經歷工業革命之後的文化反芻，融合了歌德、文藝復興、巴洛克等風格，及對過度追求機械美學的省思與反動，產生了折衷古典為主體的成果，創造出千變萬化的組合，或多種花樣隨機拼貼，都能呈現與眾不同的獨特風格。

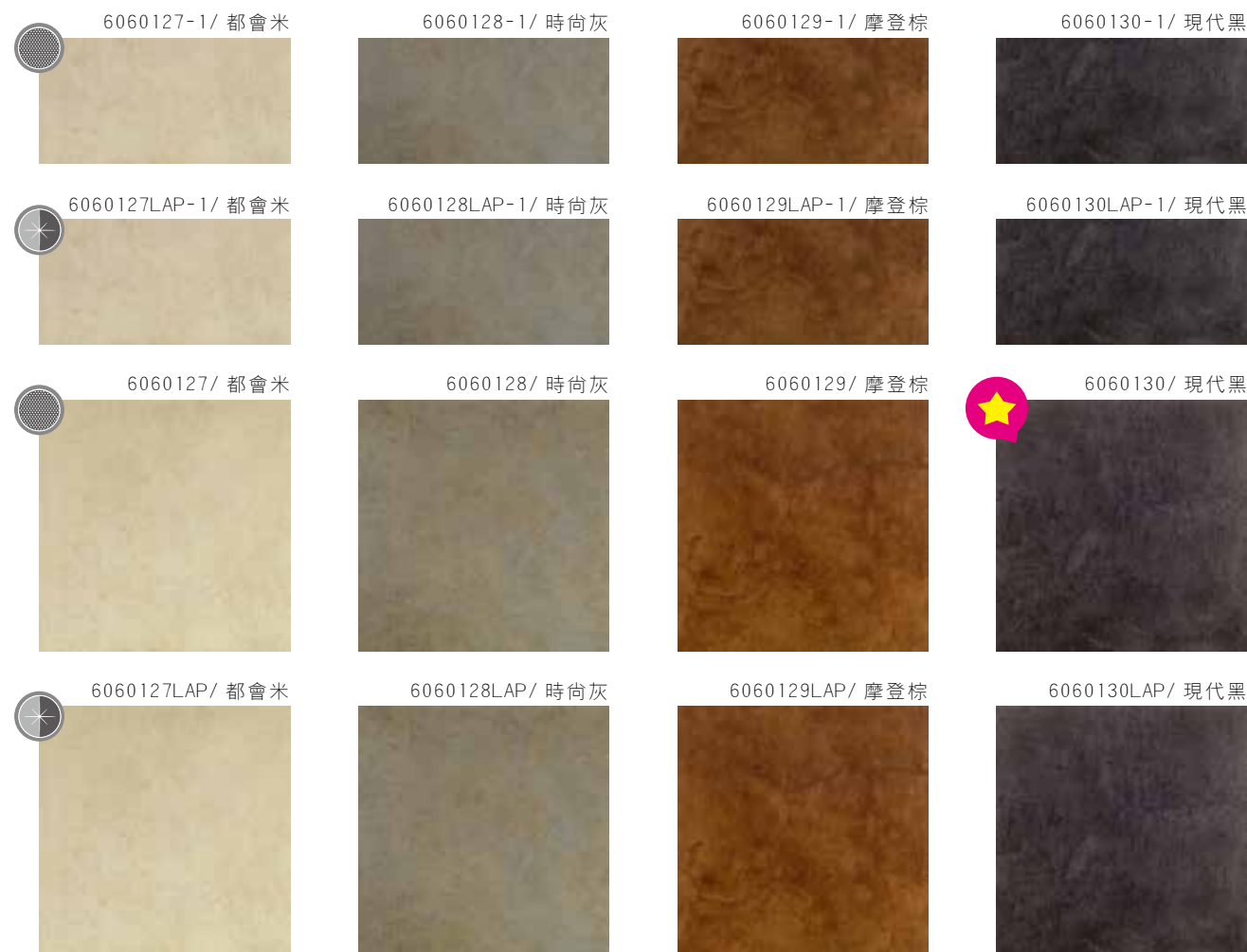
貴族與民間產生的一種藝術解放，以追求古典的藝術成就來反應長久遭受禁錮的心靈。因此，文藝復興（Renaissance）運動由義大利誕生，而後陸續影響了整個歐洲美學文化的質變，「維多利亞風格」，從而成爲重新詮釋古典裝飾、揚棄機械理性美學的代名詞。

VEIN STONE / 摩登石



// MADE IN MALAYSIA

設計師堅持將磁磚與時尚且具代表感的語彙加以串聯，完美表現極緻優雅的空間。俐落的金屬面光澤與低調且沉穩的色彩彼此互相輝映著。磚體表面自然微妙的變化，透過光線灑落地面的引導後，讓您在有限的空間裡視野無限的延伸。



VISION / 珍珠絲綢

// MADE IN ITALY



305622C/ 水晶藍



305627/ 深海藍



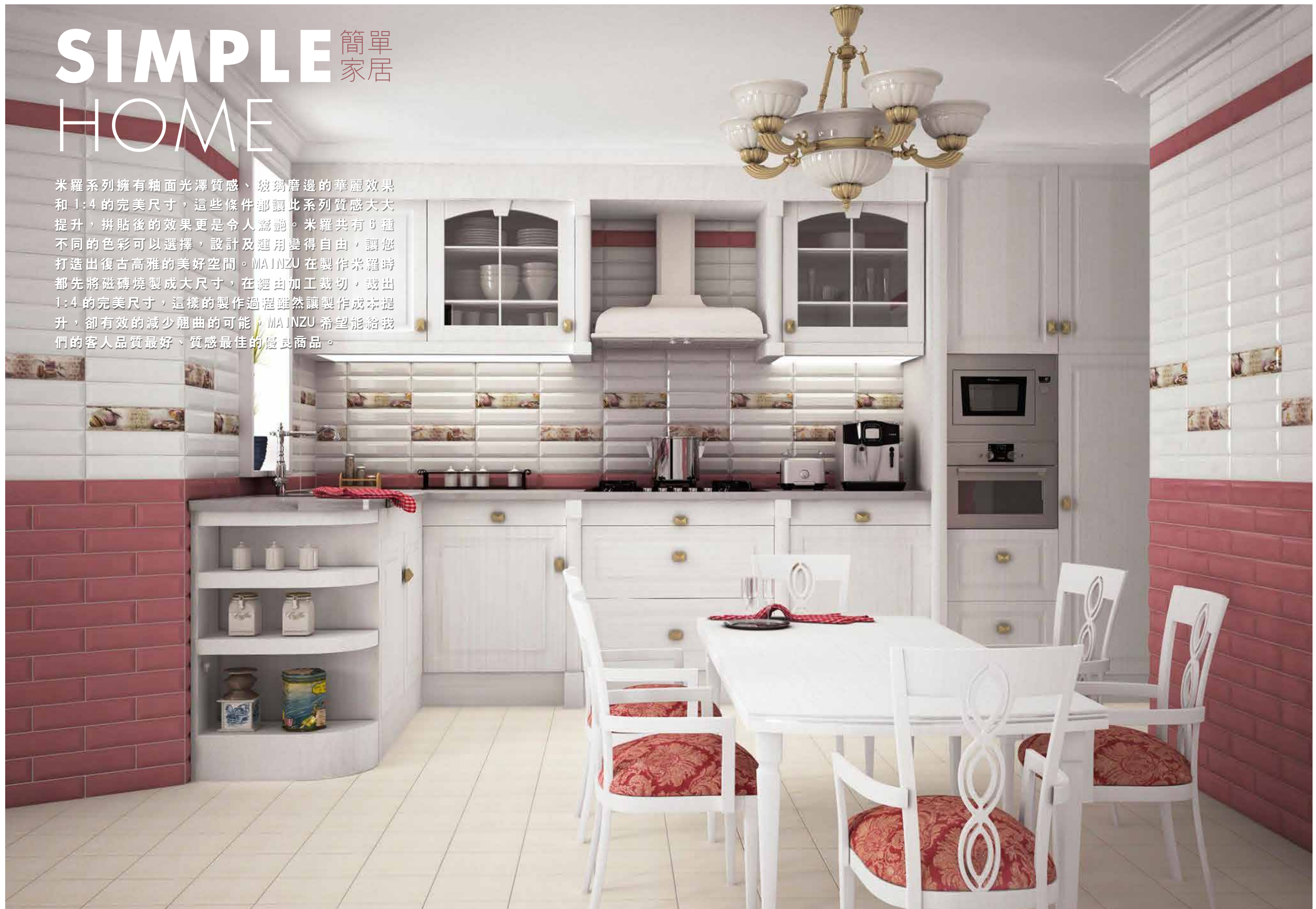
305627F/ 深海藍 - 地磚

我的世界，由我決定。

FAP。義大利壁磚首席工廠。推出了革命性的珍珠絲綢系列。透過獨門調製的釉藥，與精緻科技的生產技術相結合，造就了如此令人讚嘆的花色壁磚。除了色彩鮮明之外，靠著極細微的奈米結晶釉，使表面產生了如同玻璃結晶一般地晶透質感。光線放肆地奔放其上，穿透了結晶釉面而反射出來，產生了令人目眩神迷的不同質感。

SIMPLE 簡單 HOME 家居

米羅系列擁有釉面光澤質感、玻璃磨邊的華麗效果和 1:4 的完美尺寸，這些條件都讓此系列質感大大提升，拼貼後的效果更是令人驚艷。米羅共有 6 種不同的色彩可以選擇，設計及運用變得自由，讓您打造出復古高雅的美好空間。MAINZU 在製作米羅時都先將磁磚燒製成大尺寸，在經由加工裁切，裁出 1:4 的完美尺寸，這樣的製作過程雖然讓製作成本提升，卻有效的減少翹曲的可能，MAINZU 希望能給我們的客人品質最好、質感最佳的優良商品。



質感分頁



搖滾出斑駁與時尚的個人新風格

系列名稱

原廠品名

磁磚產地

磁磚尺寸

系列介紹

編號

顏色

磁磚樣式

一坪片數

特性標示

一箱片數

品牌標誌

BARRIQUE | 搖滾波爾多

// MADE IN ITALY

25x150cm

搖滾波爾多系列細心的觀察精神來自於被裝載葡萄酒與烈酒的老化木桶，利用時間來進行處理和再利用，以創造有價值且迷人的鐵木地板，從一個新的角度觀察，沿著木板條之間的凹槽間彷彿有著糖結晶的特殊效果。天然材料激勵現代磁磚喚起復古的熱潮，浮雕結構與表面紋理及陰影顏色的變化，形成時間的推移與烈酒老化磨損的效果。

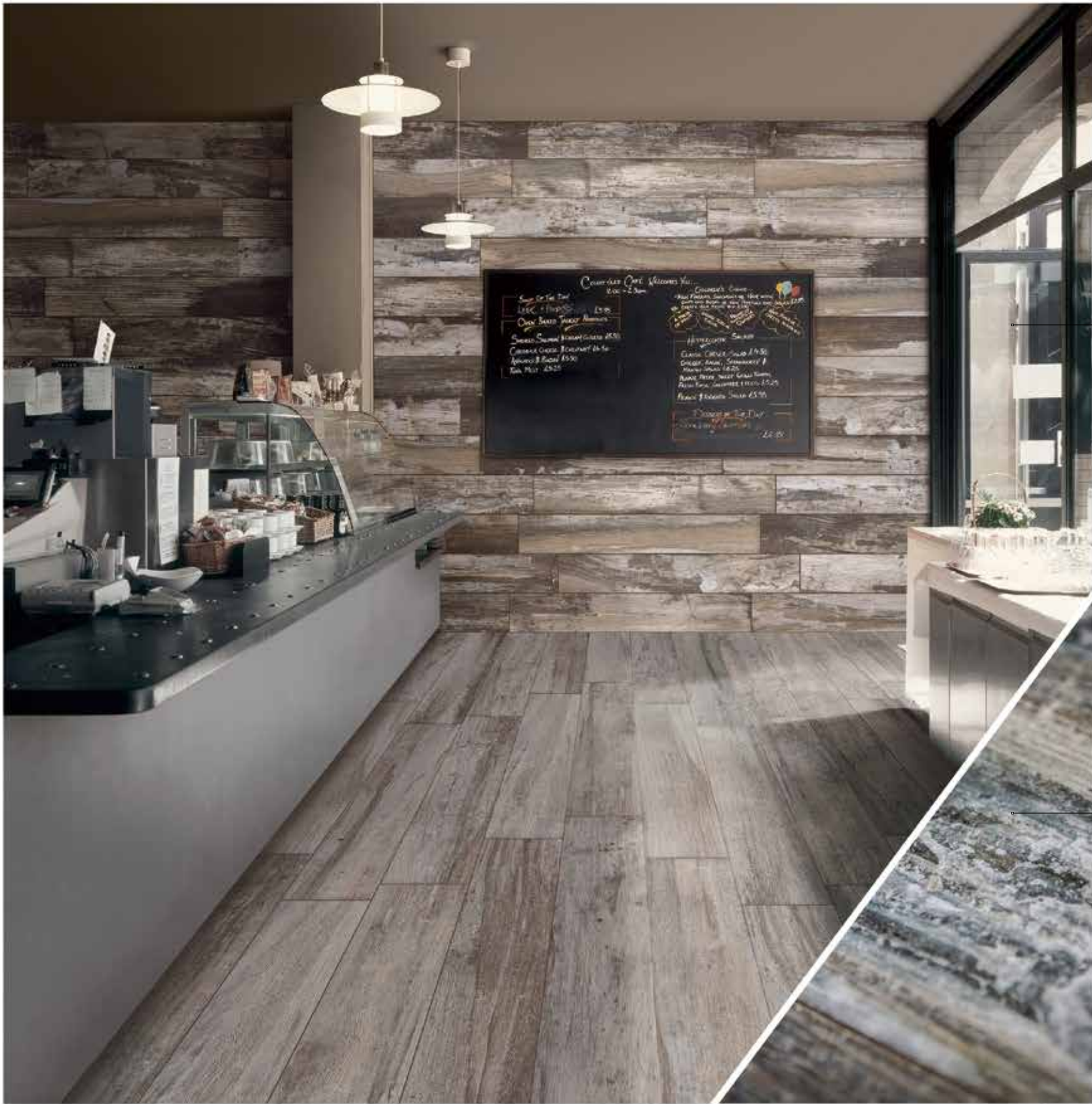
2515005 / 醇釀



2515006 / 濃郁



070



實景照片

磁磚特寫

Concept 02 Product 071

應用範圍



牆面磚



地面磚

磁磚質感分類



拋光



半拋



釉面



霧面

自然面質感



木紋



岩面

止滑度



依強度低至高為 R9-R13

色彩變化指數



由小到大的窯燒圖騰變化，擬真圖案及連續不中斷的特色，展現天然多樣化的紋理與色澤。

其他



磁磚厚度



表面立體



CARRARA | 卡拉拉

// MADE IN SPAIN



我們可以很驕傲的說 - 從百種卡拉拉磁磚內，不單僅從外觀自然，更要從歐洲源地、歷史淵源、注重品管，進而挑選出適合每一個客戶的卡拉拉。

卡拉拉 (Carrara) 是義大利托斯卡納大區馬薩 - 卡拉拉省的一個城市。同時，這座城市又位於阿普亞內山的山麓附近，西邊五公里是利古里亞海，而西北部是海濱遊覽地。

卡拉拉被世界熟知，是因為這裡是世界優質大理石的主要產地，附近的高地就有著大大小小的採石場，我們到處都可以看到大理石的蹤影。大理石的顏色分為純白、淡綠與米色，當然還有其他比較特殊的顏色，這些大理石通常用來用作雕像和建築的頂級材料。世界著名的雕塑 - 大衛像，就是米開朗基羅親自來到卡拉拉挑選大理石雕刻的代表作。



MAPISA
CERAMICA

6 18

29.4x59cm

6060180-1

3 9

59x59cm

6060180

SELECTION — 精彩

// MADE IN ITALY

REFIN
CERAMICHE



REFIN DTS 團隊深入的研究不同類型的大理石，使得 SELECTION 系列擁有自然的紋理，在石材的產地、特性與注目性方面也精心的搭配出多樣的效果，喚起紋理的每一個細節，創作出多元化但平衡、和諧的 SELECTION。

SELECTION 系列有六種石頭的紋理、兩種面感（霧面 / 拋光）、75X75、75X37.5、75X25 的尺寸，這些有別傳統的組合與尺寸，創造出神奇的效果，三種尺寸可以相互結合拼貼，打破傳統對縫才是美的觀念，由設計師精心設計出的尺寸，突破了以往拼貼方式的侷限，適合各種空間，讓空間的變化精采絕倫。



757509 / 霧面
75x75cm 絕色米自然面

757509L / 半拋
75x75cm 絕色米

757509L-3 / 半拋
75x37.5cm 絕色米

757509L-2 / 半拋
75x25cm 絕色米

757510 / 霧面
75x75cm 奇幻灰自然面

757510L / 半拋
75x75cm 奇幻灰

757510L-3 / 半拋
75x37.5cm 奇幻灰

757510L-2 / 半拋
75x25cm 奇幻灰



SMART | 嫵媚

// MADE IN ITALY

古羅馬人，甚至更早的希臘人、從古至今的波斯王國或歐洲藝術家，都一直傾向於用最好的大理石建造、裝修古蹟和美麗的家園。隨著噴墨技術的進步，在磁磚上重現了多種獨創性和典型的大理石紋路，在所有不同尺寸中能夠呈現從不重複、獨一無二的絕對獨有造型，同時擁有天然石材如耐酸性、耐磨、抗刮及耐污的特性。

這些材料的美，在於它們不同的品種與自然感，嫵媚系列體現這些演化的方式，必須要歸功於現代的噴墨裝飾技術，使得此系列適應並融合了古典與現代的優雅環境，如同極具美麗與吸引力的嫵媚動人卻又天下無雙的獨特貴族氣質。



/ 溫柔白
5010001



/ 冷艷灰
5010002



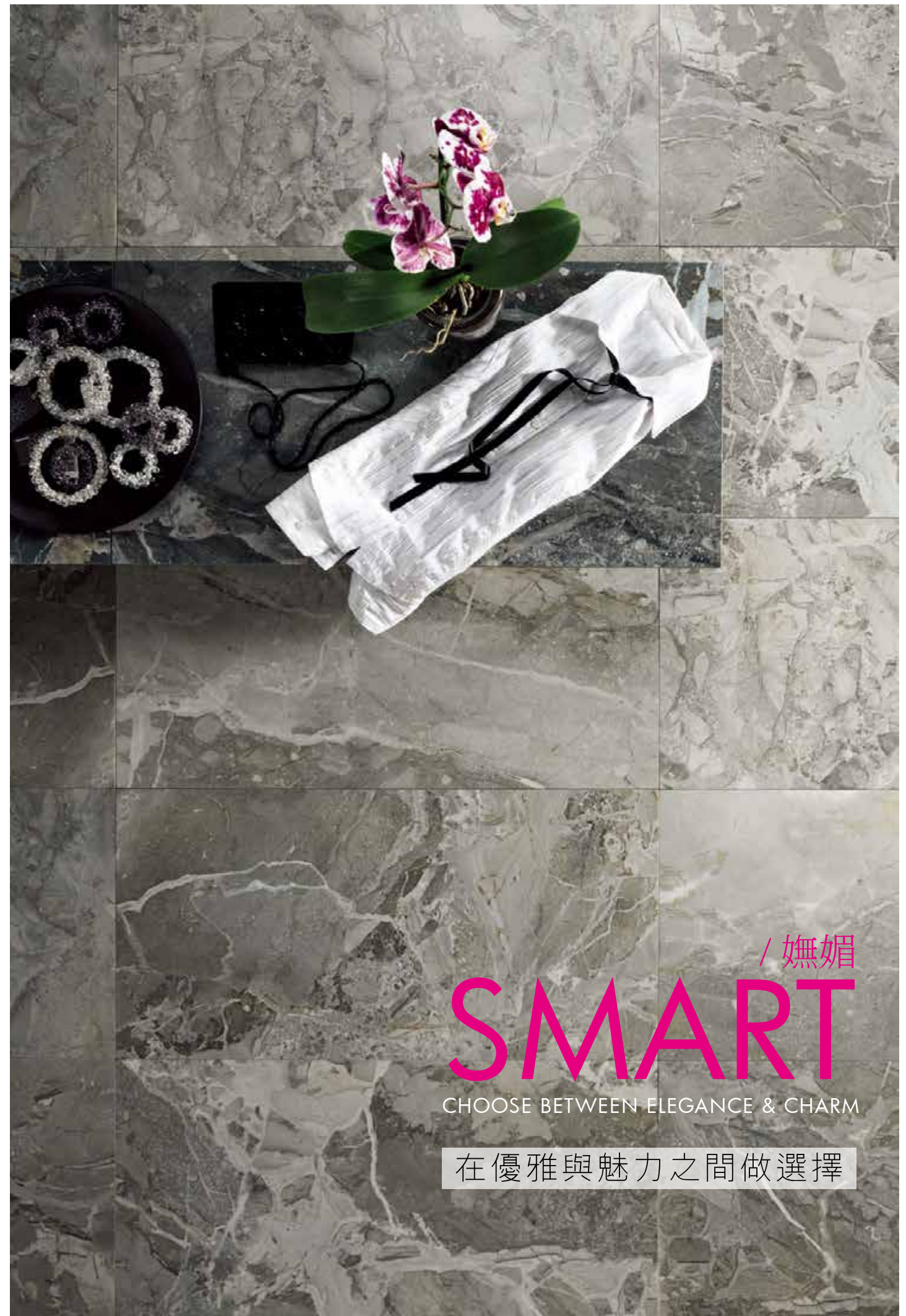
/ 迷情棕
5010003



/ 嫵媚黑
5010004



48x96.2cm



/ 嫵媚
SMART

CHOOSE BETWEEN ELEGANCE & CHARM

在優雅與魅力之間做選擇



60x120cm

BLOOMSBURY | 花見

// MADE IN SPAIN



花見系列以倫敦市中心的歷史藝術花園為設計理念，創造出四種不同的美麗色系，花見所帶來的隨意性與可變性將您的空間變成一個特殊的美麗空間。

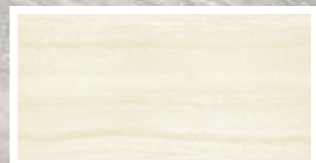
特殊寧靜的旅程，布魯克米引入一個令人難以置信的組成和矛盾色彩，其自然元素無疑是適合所有寧靜空間的最好選擇。月舞褐溫暖的體現、感性的氣氛，像被吞沒在月球的岩石般不可持有的迷人自信，其類似於月球隕石那令人嘆為觀止的美麗，徹底豐富您的空間。徐徐灰，橄欖與棕色色調做豪華的朦朧沉積岩色彩調和，觸碰那優雅又不失簡約的色彩，創造永恆之美。盡情享受漩彩墨的時尚色彩，微暗的石頭設計帶給每個室內環境優秀描繪的獨創性，給您無數的驚訝。

6012039 / 布魯克米

6012040 / 月舞褐

6012041 / 徐徐灰

6012042 / 漩彩墨



SILK | 絲路

// MADE IN ITALY

Silk 絲路系列使用了半拋效果，
磚面如金絲般的紋路有著華麗的光澤，
高貴典雅的氣質，
讓空間猶如用金色絲線紡織而成，
紋路底部有著霧面的金屬質感，
視覺效果細膩豐富，
彷彿尋著古人的腳步踏上了絲路的旅途。



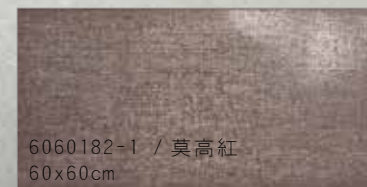
6060181-D / 花磚
30x60cm



6060181 / 敦煌白
60x60cm



6060181-1 / 敦煌白
60x60cm

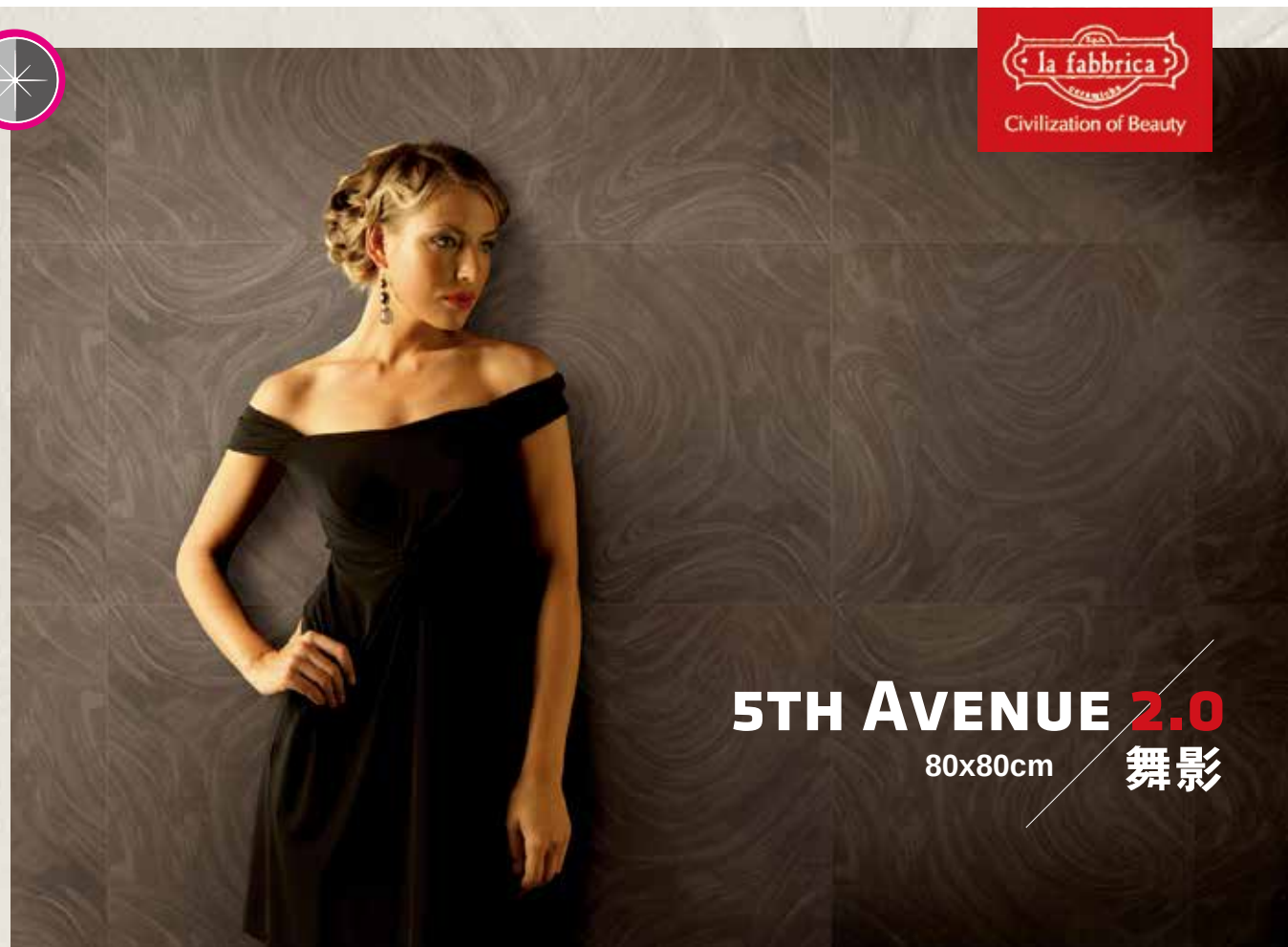


6060182-1 / 莫高紅
60x60cm



6060182 / 莫高紅
60x60cm

千里古道，絲綢之路。
絲路連結了歐亞大陸，
也連繫了文化、歷史、國家之間的友好，
所以絲路又稱為友誼之路。
人們懷抱著無限的夢想、希望踏上廣闊的沙漠，
在絲路中走出了歷史興衰，
看著沙粒在陽光照耀下閃爍著金色的光芒。



5TH AVENUE 2.0

80x80cm 舞影

// MADE IN ITALY

808001 / 迴影白

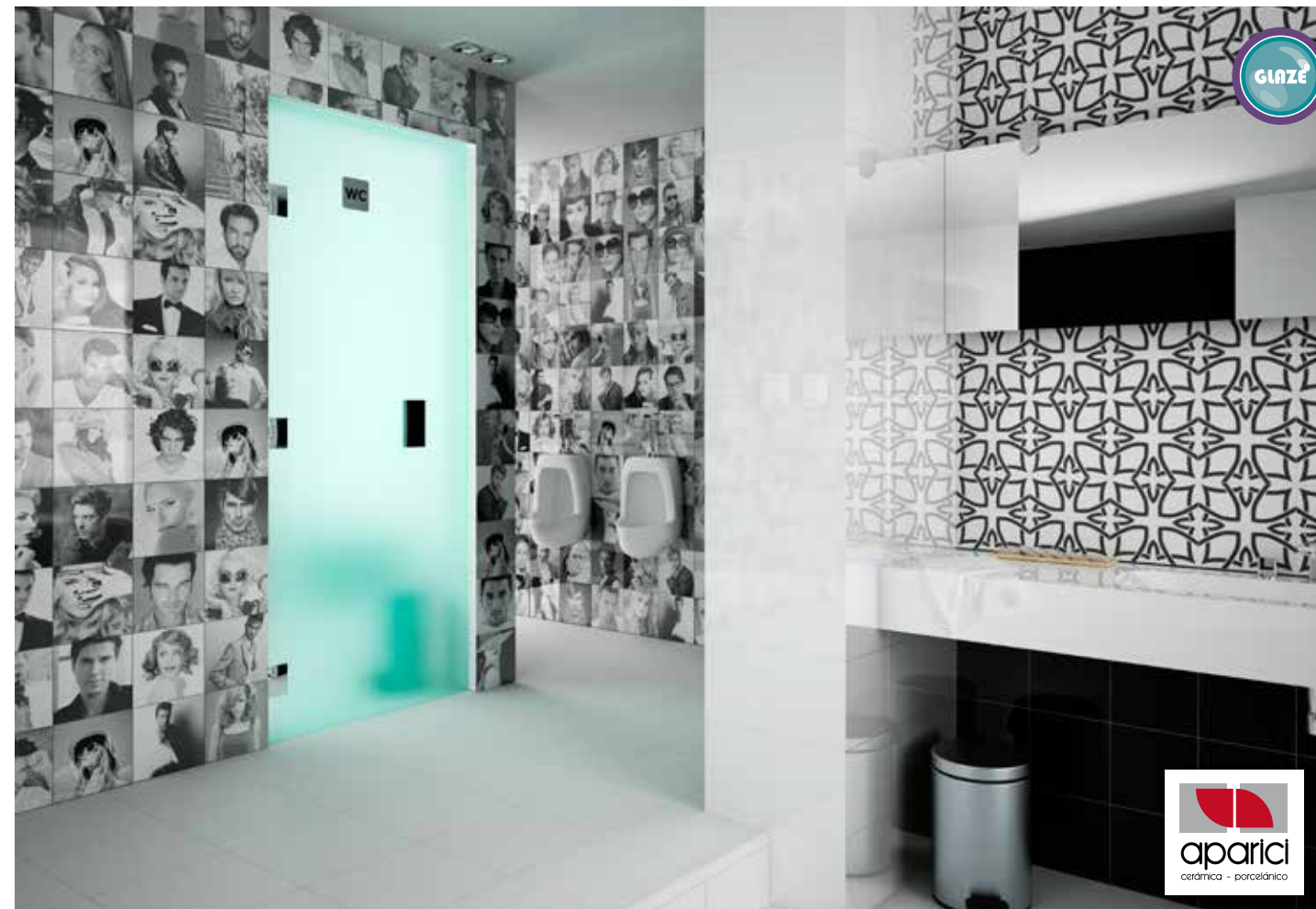


808002 / 酷旋黑



來自義大利的神秘吸引力，舞影系列透過質感製作出誘惑視覺感官的驚艷作品。

靈感發想於舞會中的禮服倒影，因特殊剪裁和女性曼妙身形有了婀娜的視覺效果，隨著舞者在音樂中翩翩起舞，裙襬的皺摺也搖曳生姿，這些擺動的波紋成為了舞影極致誘惑的設計元素。



2020201 / 氣宇軒昂共有 36 種花色隨機出貨



REBEL DECOR

氣宇軒昂

// MADE IN SPAIN



美國擁有巨強大影響力的藝術家 Andy Warhol (安迪·沃荷)，在他的創作中放入了當代知名的明星為創作元素，完成了至今仍為經典的藝術作品，APARICI 設計團隊也使用了人像，設計出個性、獨特的氣宇軒昂系列，高科技數位印刷技術讓此系列得以精緻、細膩的呈現出影像，大面拼貼後效果更是另人驚艷！緊緊的抓住觀看者的目光，就這樣鋼硬與細膩構成了個性、時尚的氣宇軒昂系列！

KIDS | 花語

// MADE IN SPAIN

20x20cm



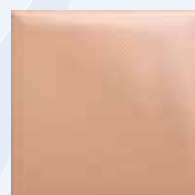
2020196 / 布朗白



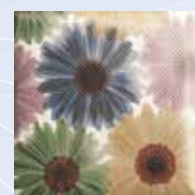
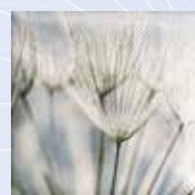
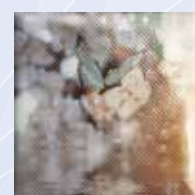
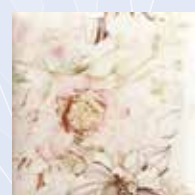
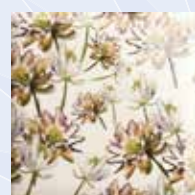
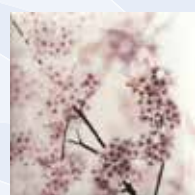
2020197 / 夢想藍



2020198 / 喜悅黃



2020199 / 歡欣粉



2020200 / 9 種花色隨機出貨



花語系列共有 4 種單色磚、9 種印花磚，磚面有網狀球面的凹凸質感，讓素磚不只是單純的色彩，網狀球紋使色彩有了不同的變化與反光。

而印有花樣的局部，製作成晶亮的釉面，四邊圓滑的麵包磚讓拼貼效果溫暖、柔和，磚面印有波斯菊、玫瑰、櫻花和蒲公英……等等，各式各樣的花樣，採用淡粉的配色，營造出溫柔舒適的空間氛圍，釉面的反光特性讓空間變得更加明亮活潑。



PUZZLE | 謎

EURO// MADE IN ITALY

20x20cm



磚面不規則的幾何形在拼貼中無限延伸，創造出驚艷的視覺效果，而典雅色彩和反射光源的特性增添了時尚風格。Puzzle 系列迷幻的反光構出一個令人著迷的世界，不規律的形狀設計讓空間淘氣的律動著，帶動著你身旁的空氣，脫離枯燥乏味的氣氛。以 20x20 的大小創造出手工拼貼馬賽克的效果，打造出手工藝術的風格。不用再擔心磁磚填縫是否影響美觀，謎系列水泥色彩的設計，與填縫色融合在一起，讓您的牆面呈現整體風采。

2020192 / 方塊白



2020193 / 方塊灰

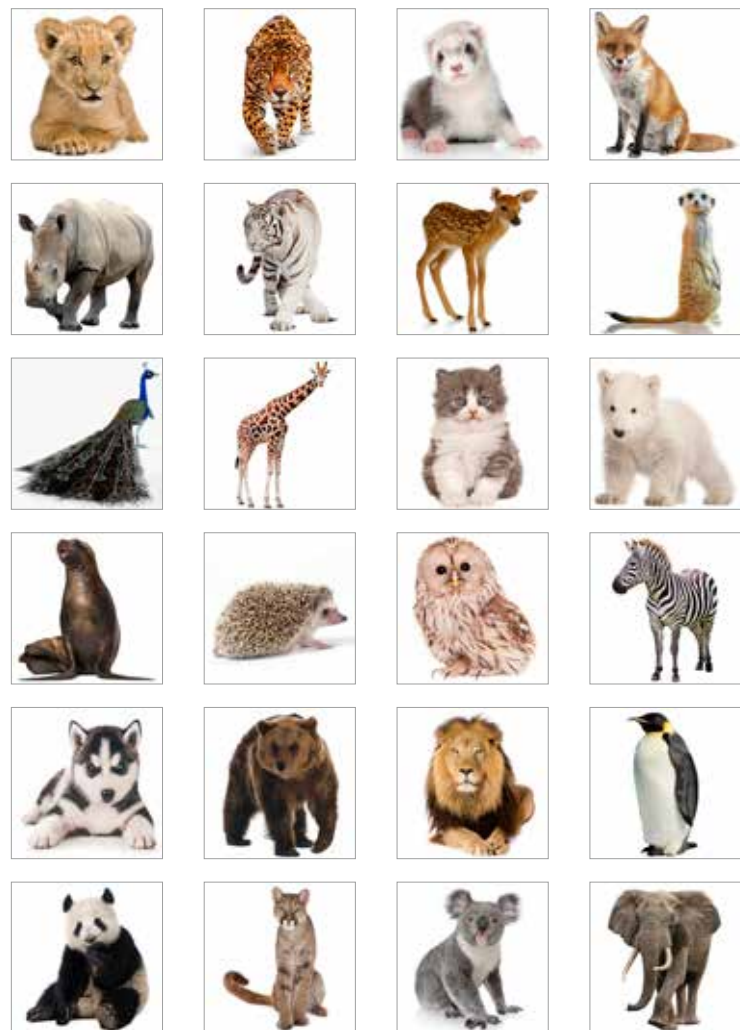


2020194 / 碎布白



2020195 / 碎布灰





KIDS | 兒童樂園

// MADE IN SPAIN



20x20cm

動物園系列有 24 種不同的動物圖樣，高科技的印刷技術讓磁磚得以呈現出高解析的圖樣。仔細看，傳統磁磚上如果要轉印圖案，必定是將印有影像的薄膜加熱貼到磁磚表面，完成後表面上會有薄薄一塊突起物，歸功於印刷技術的持續成長，新型的磁磚印刷技術可將圖案直接藉由電腦噴墨印刷至磁磚表面，因此成型後磁磚表面光滑亮麗無突起，再加以超寫實的畫面呈現出本系列質感，讓您的空間能充分顯現出獨特的氛圍。

2020203
/24 種樣式動物花磚隨機出貨



我們必須同意，在一個家庭中最重要就是能承受日常磨損卻沒有密集保養的實用性，尤其是兒童房、臥室、浴室或遊戲室，這些地方最注重的就是安全與衛生的產品－例如磁磚。

在孩子進入到青春期之前，這些地板和牆壁都發揮著重要的作用，地磚綠松石藍與淡紫色能夠增添幸福的感覺與樂趣，讓審美成為最重要的一件事，仔細看看整個空間的磁磚，不僅有豐富的色彩，更有英文字母及動物圖形，可以拼貼成一個巨大的圖面牆，尤其磁磚本身就是一個好清潔的建材，讓孩童們可以想像這是一個真正的野生動物園，並且融入其中。

2020204
/26 種樣式英文字母花磚



2020205
/13 種數字花磚





ARGENTA

CLAY MUD | 克萊爾手工磚

// MADE IN SPAIN



25x40cm

克萊爾手感磚分為素磚和花磚兩種樣式，磚面都是釉面的亮麗效果，並擁有鄉間白、翠欖綠、烘焙棕、泥煤黑四種色彩，提供更多種的選擇與搭配。

手刮的磚面紋路，是克萊爾手感磚的特色，比起一般燒製成平面的磁磚，更多出了復古手工刮紋不規則的美感，系列中柔和的色彩配色最適合打造出溫暖空間效果，而花磚上的圖樣選擇了復古的浮雕圖騰為設計概念，有著濃濃的對稱和延續美感，可大面積拼貼，也可作為牆面腰帶裝飾、點綴，就請您用克萊爾手感磚來妝點出美好的空間吧！



釉面 / 一種色彩有六種不同刮面



254028 / 鄉間白



254029 / 翠欖綠



254030 / 烘焙棕



254031 / 泥煤黑



霧面 / 一種色彩有六種不同花紋



254028M / 鄉間白



254029M / 翠欖綠



254030M / 烘焙棕



254031M / 泥煤黑



SETTECENTO

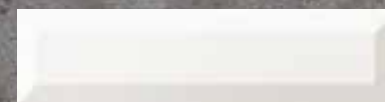
| 米羅 & 琴鍵

// MADE IN SPAIN

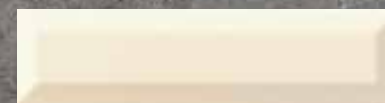
7.5x30cm



Mirror / 米羅



073001 / 雲深白



073002 / 經典米



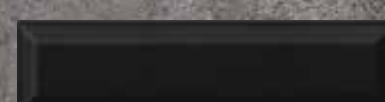
073003 / 峰霞灰



073004 / 餘韻紅



073005 / 霞飛棕



073006 / 幽谷黑



Black&White / 琴鍵



073007 / 雲深白 霧面



073008 / 幽谷黑 霧面

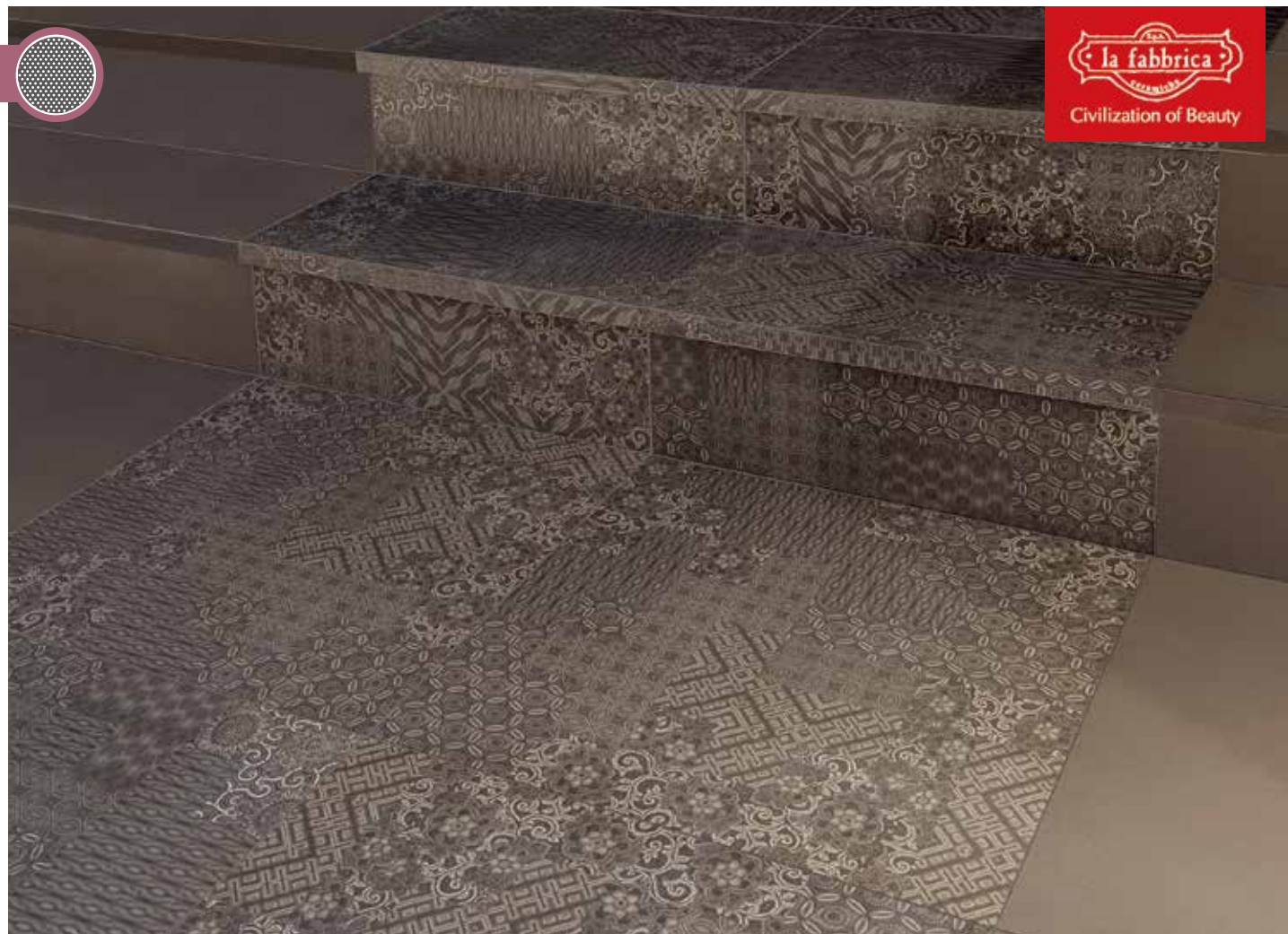
MAINZU



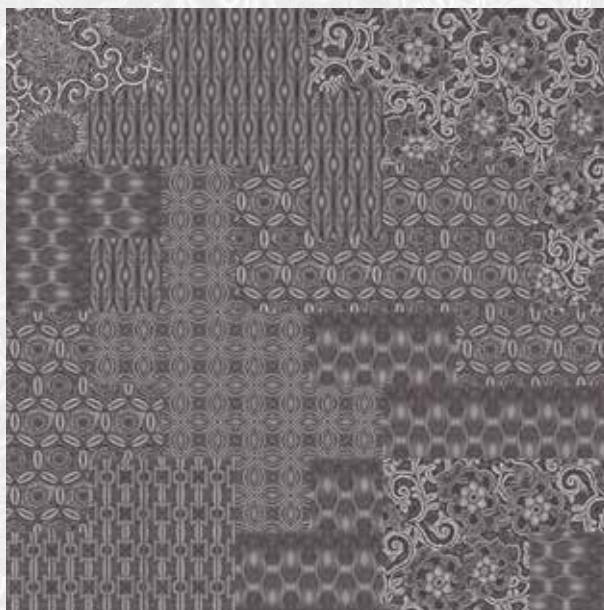
米羅系列擁有釉面光澤質感、玻璃磨邊的華麗效果和1:4的完美尺寸，這些條件都讓此系列質感大大提升，拼貼後的效果更是令人驚艷。米羅共有6種不同的色彩可以選擇，設計及運用變得自由，讓您打造出復古高雅的美好空間。

琴鍵系列有黑白兩色，磚面呈現不規則的高低起伏，復刻手工磚的手抓紋質感，讓琴鍵系列展現出復古、美式隨性的風格，使其空間質感更加豐富。

MAINZU在製作米羅與琴鍵時都先將磁磚燒製成大尺寸，在經由加工裁切，裁出1:4的完美尺寸，這樣的製作過程雖然讓製作成本提升，卻有效的減少翹曲的可能，MAINZU希望能給我們的客人品質最好、質感最佳的優良商品。



6060183 / 奏鳴曲



ORCHESTRA

60x60cm 交響樂團

// MADE IN ITALY



我們在設計交響樂系列時，工作室裡正好播放著莫札特的第四十號交響曲，熱愛音樂的天才讓旋律在我們耳邊輕快的跳躍著，為旋律感動的我們想著要如何把這份愉快和感動在空間中傳達給你我，我們想起了花朵綻放的畫面，於是使用了 18 種不同的經典的連續圖形，分佈在磚面上，使其構出視覺上的韻律，讓交響樂系列綻放出看得見的輕快旋律。



SCOT

15x90cm

托斯卡尼

// MADE IN ITALY



托斯卡尼系列使用大理石紋理切割再隨機重組，紋理與底色分明、簡潔大膽的色彩，使得拼貼效果顯著，在黑灰白的基本配色中製造出多采多姿的紋理變化，創造個性化風格特色，15x90cm的細長裁切尺寸更為此系列增添了設計感與時尚感，也可切割為馬賽克使用搭配，組成裝飾性與豐富性極高的空間設計。

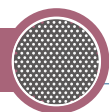


159006 / 激情白



159007 / 熱戀灰

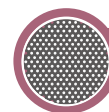




20x20cm // MADE IN SPAIN



45x45cm



454571 / 雲白

454572 / 珠粉

454573 / 潮灰

454574 / 影棕

454575 / 冷墨

454576 / 雲灰



SAULCY.COSMIS | 彩紛崗石

// MADE IN SPAIN

彩紛崗石 45x45 的大小非常適用於坪數不大又想創造出大方氛圍的空間，磚面為霧面雲狀的效果，少許的雲狀反光增添了一點低調的華麗，霧面的色彩噴灑與渲染效果讓拼貼空間質感大幅提升，適用於各種空間。





REFIN
CERAMICHE

2 5.76 1 2.88

757511 / 梨白

7515004 / 梨白



757512 / 網灰



7515005 / 網灰



757513 / 默黑



7515006 / 默黑



紗舞縞系列源自於古老珍貴的威尼斯石膏技術，感謝現代技藝高超的室內裝飾工匠的協作，將技術起死回生地被複製及重新詮釋現代樹脂美學效果，並賦予地板新的風味。

多麼創新的磁磚美學，但具有強烈的古典靈感，簡約大方的設計讓人們想起了傳統石膏利用寬刮刀筆觸所產生的顏色及紋理變化，並以大尺寸製作以強調其魅力。

以當代室內設計所崇尚的陰影美學，六種當代色調及多種尺寸規格，擁有多紋理變異的紗舞縞系列搭配上 2CM 的厚度，其多元性及應用度無論使用在室內或室外都是您最好的選擇。

紗舞縞系列特徵在於刻意但適度改變顏色及脈絡，藉此重現天然材質，激發該系列的變異性及豐富性，出於這個原因，我們建議您選擇紗舞縞系列時，隨機挑選不同分裝的產品，以確保成品表面的變異性和隨機性形成一個非常自然隨意的效果。

CEYLAN | 不老樹

// MADE IN SPAIN



天然材質最怕受到時間的侵蝕，但在台灣這樣潮濕的氣候中，保養更加不易，喜愛木紋的高級質感、溫暖和自然的氛圍嗎？不老樹系列重現了木紋的天然紋路與觸感，又擁有耐久、防潮、堅固等特質，並為我們的自然環境盡一份心力，不老樹系讓我們可以享受這舒適無負擔的美好空間。

ARGENTA

20x120cm



2012005-S 白櫟木



2012006-S 核桃木



2012007-S 煙燻木





搖滾出斑駁與時尚的個人新風格

BARRIQUE | 搖滾波爾多

// MADE IN ITALY

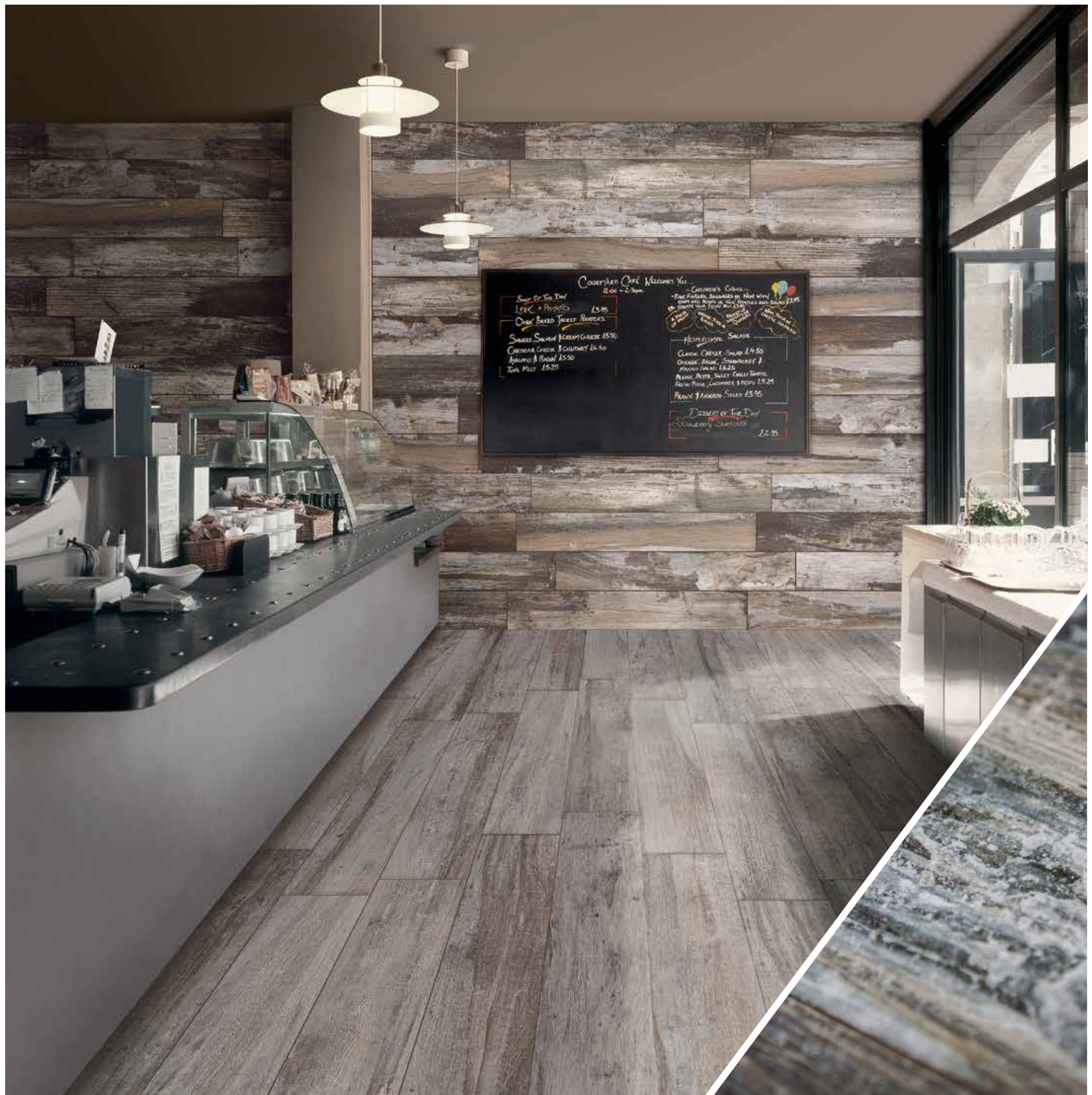
25x150cm

搖滾波爾多系列細心的觀察精神來自於被裝載葡萄酒與烈酒的老化木桶，利用時間來進行處理和再利用，以創造有價值且迷人的鑲木地板，從一個新的角度觀察，沿著木板條之間的凹槽間彷彿有著糖結晶的特殊效果。天然材料激勵現代磁磚喚起復古的熱潮，浮雕結構與表面紋理及陰影顏色的變化，形成時間的推移與烈酒老化磨損的效果。

2515005 / 醇釀



2515006 / 濃郁





皇家御璽 KINGDOM



歐式復古風格衍生出了獨特紋理及造型別緻的設計，且極為強調花紋的圖樣，並融入大地色系懷舊復古感，因此呈現優雅造型的藝術地磚，此系列復古經典風格於空間的表現上，易顯得較為華麗與繁複層次隨之變化，同時具有維妙的立體感，讓整體展現出精緻而優雅的美感。

皇家御璽使用特殊的二次燒成製作方式，讓磚面花紋的部分為釉面，木紋的區域為霧面，使系列拼貼視覺效果更加精彩。

59.2x59.2cm

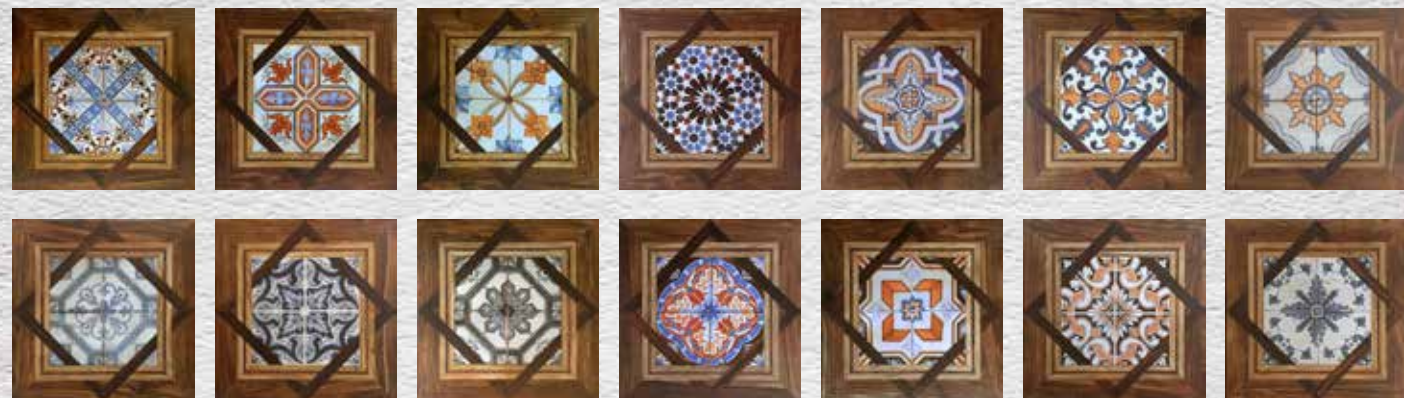
// MADE IN SPAIN



二次燒成

是指磁磚的生產以高溫二次燒製而成。
坯土先素燒後，施釉後再行釉燒，其燒成
表面較為細緻，花色豐富多樣。

6060184 / 公爵 (14 種圖案隨機出貨)



SAUCO_{24x95cm} 迷霧森林



CERAMICA
// MADE IN SPAIN



迷霧森林系列有四種不同的色彩，溫暖淡雅的夏松、清新素雅的雪樺、色彩濃郁的冬柏和沉穩質感的秋樺，精緻的木頭紋理讓磁磚更接近真實的木質，可輕鬆的打造出高質感的日式風格空間或放鬆自然的渡假氣氛。



2495001 / 夏松



2495002 / 雪樺



2495003 / 冬柏



2495004 / 秋樺





GLOBAL | 浪漫

// MADE IN SPAIN

Global 系列創新使用石紋少見的尺寸 15x90、22.5x90、45x90，多種不同尺寸混合拼貼，形成不同於一般的驚豔效果。

ARGENTA 在 Cevisama 的西班牙展出中，把 Global 應用於吧檯上，呈現出完美、高級的視覺效果，石紋紋理的深淺變化被俐落的切割成各種尺寸，並重新排列組合，形成時尚的分割藝術，拼貼出的成品與知名幾何畫派蒙德里安所使用的畫面分割手法有異曲同工之妙。

459017 / 綺想白



459018 / 迷戀米



459019 / 朦朧灰



459020 / 激情黑



45x90cm

ARGENTA

CANYON | 大峽谷

// MADE IN SPAIN



大峽谷壯觀的景緻是經過數百萬年以上的沖蝕而形成，才得以露出充滿層次和斑斕色彩的紋路，ARGENTA 的大峽谷系列完美的表現自然的層次紋理，呈現大自然帶給我們的震撼與感動，每條紋理和石紋脈絡所組成的空間都能讓人沉浸在其中，在繁華喧鬧的都市裡享受寧靜的時光。

30x60cm



3060228 / 峽谷白



3060229 / 科羅拉多灰



3060230 / 化石棕



實績案例大募集！



我們想要收集使用本公司產品的客戶們對自信作品的施工照片、完成照片，並且在我們固定發送的 CONCEPT 設計概念誌（每半年出刊）、A·WATCH（每月出刊）推出一系列設計案例分享給大眾，各個行銷通路（型錄、實體、網路）也會將相關訊息曝光，您已經可以在我們這一期的 CONCEPT 設計概念誌以及 A·WATCH 電子報中看到先前設計師們所提供的案例，如果您想將設計案例分享給我們或其他客戶，請聯絡我們，或掃描右方的 QR Code 填寫資料，謝謝您的分享。



CONCEPT 設計

NO.02 Published in July. 2014

發行人：林則彬 Anderson, Lin

發行所：漢樺企業股份有限公司

104 台北市中山區長春路 89-9 號

圖像提供：漢樺企業股份有限公司 ANWORD INTERNATIONAL CO., LTD.

企劃執行：林子瑛 Millia, Lin

美術編輯：林子瑛 Millia, Lin

美術編輯：張晴 Wendy, Chang

資料整理：林詩怡 Vivi, Lin

出刊日期：每年 1 月及 8 月。

發行網址：<http://www.anword.com.tw/>

版權所有，轉載刊登本刊內容需先取得本刊同意，翻印必究。

CONCEPT 設計

YOUR CONCEPT OF DESIGN.

NO. 2

2015.01.30 前回覆有效

☐ 訂閱 CONCEPT 概念設計誌，無會員訂戶一年期共兩本優惠價 \$100 元。

☐ 訂閱 CONCEPT 概念設計誌，原會員訂戶一年期共兩本優惠價免費寄送。

我是 ☐ 新訂戶 ☐ 網路會員，會員帳號：_____

起訂年月：____年____月起 ☐ 原續訂戶請接續期數：_____

收件人姓名：_____

出生年月日：西元____年____月____日 性別：☐ 男 ☐ 女

連絡電話：（日）_____（夜）_____

手機：_____

電子信箱：_____

收件地址：☐☐☐ _____

公司名稱：_____

行業類別：☐ 設計公司 ☐ 建築業 ☐ 營造業 ☐ 經銷商 ☐ 業主

☐ 其他_____

業務概況：☐ 設計 ☐ 住宅 ☐ 商空 ☐ 公家 ☐ 建設 ☐ 其他_____

是否訂閱電子報：☐ 訂閱 ☐ 不訂閱

請沿虛線剪下填寫資料，傳真至 (02) 2523-4989 訂閱。



非會員訂戶請購買郵局現金袋並連同本單一併寄至：（104）台北市中山區長春路 89-9 號 漢樺磁磚 行銷企劃部收。

填妥本單請直接傳真：（02）2523-4989 並來電：（02）2523-5058 確認。

服務 E-mail：service@anword.com.tw

服務時間（平日）：AM9:00-PM18:00 （週六）：AM9:00-PM17:00

依個人資料保護法第一章第一條法定應告知事項：為提供訂購、行銷、客戶管理或其他合於營業登記項目或章程所定業務之目的，漢樺企業股份有限公司於本集團之營運期間及地區內，將以 <http://www.anword.com.tw/company/policy.php> 所列之隱私權保護政策項目為主要運用與協作。如您有依個資法第三條或其他需服務之處，得致電本公司客服：（02）2523-5058 請求協助。

回傳讀者意見回函，就送《精美骨瓷馬克杯》

於 2015.01.30 前回傳 E-mail 或傳真：(02) 2523-4989 { 以寄件與傳真日期為憑 }，就免費送您《精美骨瓷馬克杯》乙只

限量前 50 名，數量有限。現在，就填下您的寶貴意見吧！

◎贈品數量有限，送完為止，恕不另行通知。

CONCEPT
讀者意見回函

內容 評比

CONCEPT	非常喜歡	喜歡	普通	不喜歡	非常不喜歡
DESIGN	☐	☐	☐	☐	☐
ACTIVITY	☐	☐	☐	☐	☐
PROJECT	☐	☐	☐	☐	☐
PRODUCT	☐	☐	☐	☐	☐

讀者 背景

您從何處得知 CONCEPT 相關訊息（可複選）☐網際網路 ☐親友告知 ☐雜誌廣告

☐業務告知 ☐其他_____

公司名稱：_____

行業類別：☐設計公司 ☐建築業 ☐營造業 ☐經銷商 ☐業主 ☐其他_____

業務概況：☐設計 ☐住宅 ☐商空 ☐公家 ☐建設 ☐其他_____

您期待 CONCEPT 開闢怎樣的新單元 / 主題？☐無 ☐有，請說明_____

您對於 CONCEPT 有什麼寶貴的意見？_____

基本 資料

姓名：_____ 性別：☐男 ☐女

生日：西元_____年____月____日 連絡電話：_____

電子信箱：_____

收件地址：☐☐☐_____

是否訂閱電子報：☐訂閱 ☐不訂閱

漢樺磁磚概念館十分重視您的寶貴意見，做為我們未來改進的參考，CONCEPT 會持續改進，使我們的概念設計誌能夠符合讀者的需求，感謝您撥冗填寫。本刊物贈品為隨機出貨，依回傳順序發送贈品，數量有限送完為止，本公司保留接受訂單與否的權利。

填妥本單請直接傳真：(02) 2523-4989 並來電：(02) 2523-5058 確認。

服務 E-mail：service@anword.com.tw

服務時間（平日）：AM9:00-PM18:00 （週六）：AM9:00-PM17:00

請沿虛線剪下填寫資料，傳真至 (02) 2523-4989 訂閱。





DESIGN YOUR LIFE



CONCEPT 設計 I ♥ Ceramica
YOUR CONCEPT OF DESIGN. **ANWORD**
漢樺磁磚概念館

漢樺磁磚概念館 / 台北市中山區長春路 89-9 號

T (02)2523-5058 / F(02)2523-4989

www.anword.com.tw

service@anword.com.tw