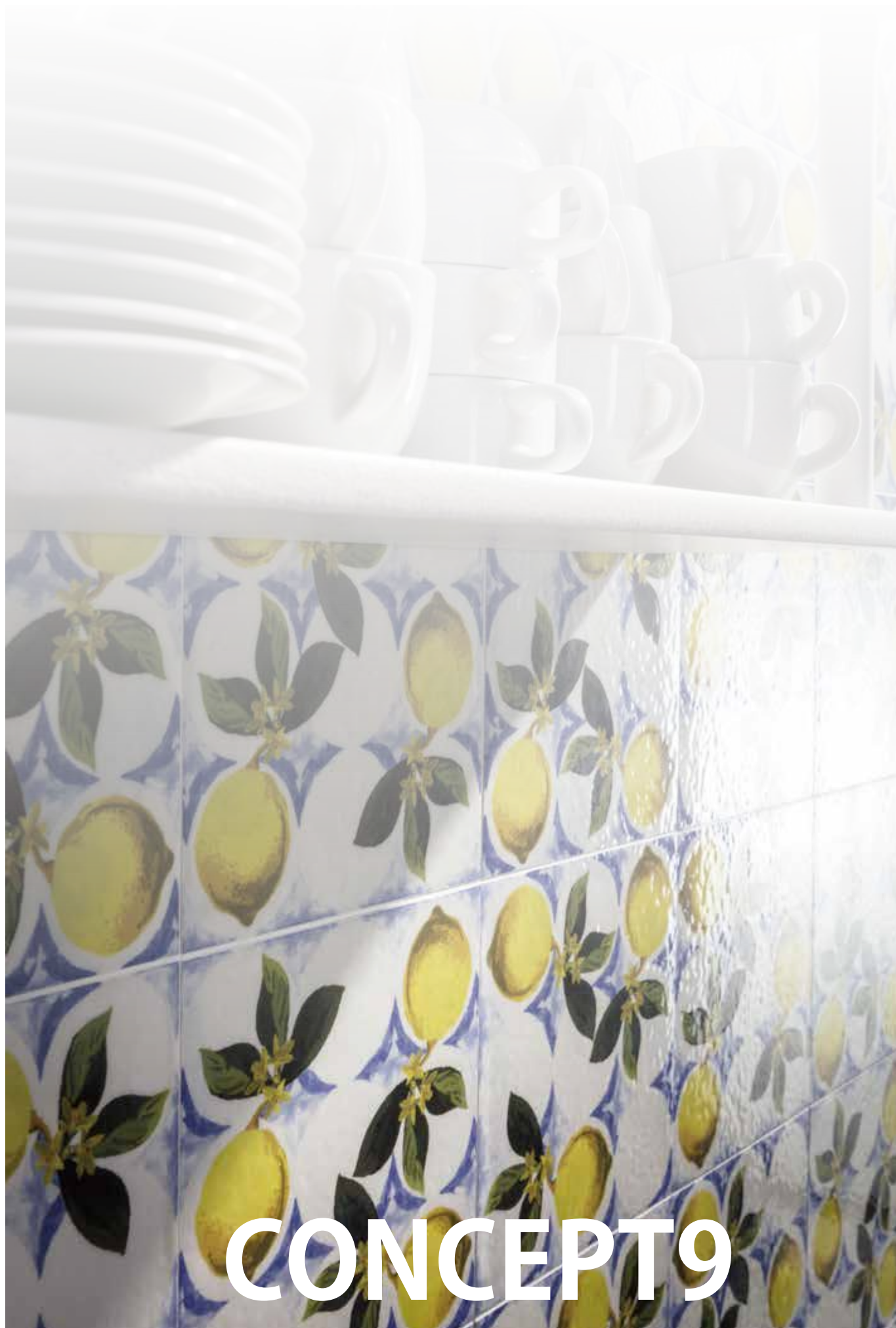


Anword International Co., Ltd published



Summer Breeze

CONCEPT9



CONCEPT9

CONTENTS

時尚新寵兒水磨石

P.4-5		LOMBARDA	時尚之都
P.6-9		STRACCIATELLA	星爵 80x80

夏日微醺的浪漫花磚

P.10-11		STRACCIATELLA	星爵 20x20
P.12-13		DECO ANTHOLOGY	星際之門
P.14-15		VALENCIA	凡倫西亞
P.16-17		CORDOBA	科爾多瓦
P.18-19		MALLORCA	馬約卡
P.20-21		SEVILLA	賽維亞
P.22-23		JONICO	經典
P.24-25		MAIORI	馬澳萊
P.26-27		GIARDINO	檸檬露露

設計師必備六角磚

P.28-29		PEONIA	鴛鴦錦
P.30-31		SPLIT HEX + LIEJA HEX	鏡花緣 + 糖梅仙子
P.32-33		DORTMUND HEX	漣漪
P.34-35		MONOCOLORS HEX	蘆笛之舞
P.36-37		LUGANO HEX	盧加諾湖
P.38-39		HARLEM	嘻哈
P.40-41		HEX.BASIC	閃舞
P.42-43		ESAGONE MARMI	雅典娜

暖暖花香木紋磚

P.44-45		ESPELTA	麥田山莊
P.46-47		AKABA	芬蘭
P.48-49		LAKEWOOD	湖濱散記
P.50-51		SLEEK WOOD	雪佛龍
P.52-53		RIPLEY	雷普機
P.54-55		ARTICWOOD	亞緹木
P.56-57		SALEM	莎棱
P.58-59		ALISO	慕橡



經典不敗大理石紋

P.60-61		ROMA	羅馬
P.62-63		MARBLE & WOOD	洛可可
P.64-65		HIMALAYA	冰雪奇緣
P.66-67		MAGISTRA	凡爾賽宮
P.68		CALACATTA	美麗殿
P.69		LUXURY	美麗殿
P.70		ONYX	美麗殿
P.71		TRAVERTINI	美麗殿
P.72		PIASENTINA	美麗殿
P.73		STRIPE MARBLE	美麗殿
P.74-75		LUX	香緹
P.76-77		DGVT	御庭
P.78		NATURAL+ABSTRACT	香緹

文青首選大地系

P.79		NATURAL+ABSTRACT	銀河
P.80-81		STARDUST	星塵
P.82-83		CONCRETE TEXTURE	美麗殿
P.84-85		BRAQ PLAIN	磐石步道
P.86-87		TAVELLONE	茶花女
P.88-89		MARMI	波賽頓
P.90-91		CEMENTOUS	雕砌
P.92-93		MURALE	水迷漾
P.94-95		NATURAL+ABSTRACT	抽象畫
P.96-97		NATURAL+ABSTRACT	圓石灘
P.98-101		GAJA	岩韻
P.102-103		TUNE	冰岩

個性滿分金屬風

P.104-105		DIURNE	雷神
P.106-107		COSTRUIRE	光年之外

大師級清水模

P.108-109		ACIER	霞飛
P.110-111		BASILEA	萊茵
P.112-113		DERBY	黛比

巔峰新視野纖岩石

P.114-117		CONCRETO.	康橋
P.118-119		DELIGHT	吉光片羽

品牌索引

P.120-121

設計師專訪

P.122-127



LOMBARDA 時尚之都



60x120cm
Made in Italy

米蘭，時尚之都。

座落於義大利北部的倫巴底大區。

「Ceppo 香波石」在米蘭的方言中，意指著帶有鵝卵石的沉積岩。

於羅馬時期陸續開採於「Lombardia 倫巴底平原」。

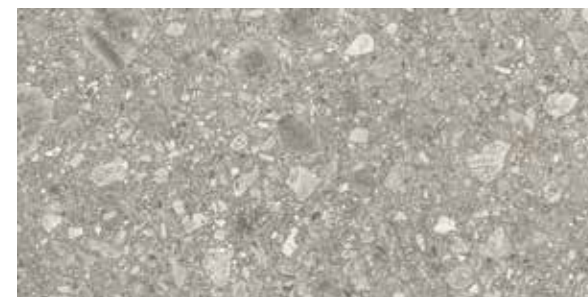
幾個世紀下來，不同的礦場，開採出各種色系的 Ceppo 香波石。

在倫巴底建築歷史中，佔有非常重要的地位。

本作採樣來自於「Ceppo di Gré」意指：灰色的香波石。

由於 Ceppo di Gré 產量稀少，因此對許多人而言是陌生的。

但她渾然天成的顆粒分佈和色澤變化，造就她獨一無二的美。



60120167 米蘭灰





STRACCIATELLA

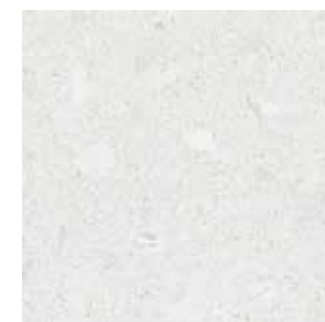




STRACCIATELLA 星爵

80x80cm
Made in Spain

愈趨流行、普遍的 80x80 尺寸具有放大空間的天生優勢，ARCANA 團隊採用了個性分明的石材、為空間妝點上最時尚的彩妝，打造出具有未來感的星爵系列，充滿個性的你絕對不能錯過！



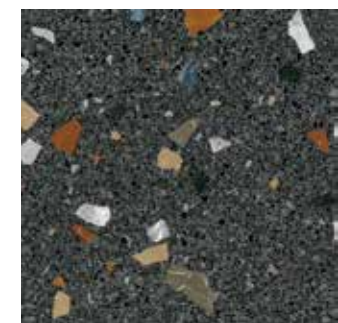
8080006 珍珠星雲 / 10 patterns



8080007 黑水晶 / 10 patterns



8080008 珍珠星雲 - 彩妝 / 10 patterns



8080009 黑水晶 - 彩妝 / 10 patterns



踏 足星爵系列構築的空間，有如駛著飛船誤闖入大宇宙的異次元中，似魔術般——
乍看下的滿天星斗忽地轉化成大小分明地黑水晶、閃閃發光著，為空間妝點上迷人的珍珠星雲。

STRACCIATELLA



ARCANA
CERAMICA

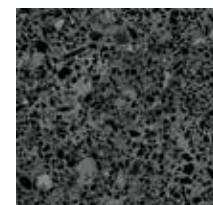
STRACCIATELLA 星爵



20x20cm
Made in Spain



2020334 珍珠星雲
/ 7 patterns



2020335 黑水晶
/ 7 patterns



2020336 暗星艦隊
/ 4 patterns



2020337 羅盤
/ 5 patterns



2020338 十字星座
/ 7 patterns



2020339 時光隧道
/ 4 patterns



2020340 飛船
/ 5 patterns



2020341 異次元
/ 5 patterns



2020342 流星雨
/ 7 patterns



2020343 大宇宙
/ 7 patterns





ELIOS 團隊以細緻的釉料搭配浪漫的拼花，整體配色上採用降低明度的手法，讓整體空間更沉穩與層次、與異材質搭配時毫無違和感，輕鬆打造屬於您的專屬美學空間。



DECO ANTHOLOGY 星際之門



20x20cm
Made in Italy



2020346 星際之門



2020347 永恆之鑰



2020348 銀河白



2020349 原子核



2020350 黑星



2020351 星際雲



2020352 綠焰



2020353 象限



2020354 光閘



2020355 繁星藍



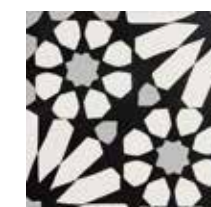
2020356 仙女星座



2020357 日蝕



2020358 曙光乍現



2020359 聖騎士



2020360 群星會



象

徵著白灰泥牆、連續的拱廊與拱門、迷人的寶藍穹頂，極具親和力的地中海風情與柔和色調襯托著整個空間。混著貝殼與細沙的牆面、小鵝卵石似的質感像是輕撫在 Malvarrosa 海灘般舒適宜人，搭配著柔嫩的淡彩在視覺應用上適應性更高，打造沁人心脾的視覺饗宴。



VALENCIA 凡倫西亞



25x25cm
Made in Spain



252523 韋爾塔



252524 卡門



252531 藝廊



252532 不夜城



252533 多薩瓜斯



252534 法雅



252535 羅錦



252536 破曉



252537 夜幕



252538 索羅拉之畫



252539 圖里亞河





繁複對稱、充滿著幾何的圖騰一承濃濃地伊斯蘭傳統風味。以藍色為主調，彷彿漫步在科爾多瓦的街道間、純白的矮房漆上清一色的寶藍，清新又帶點亮眼、吸睛卻又不過於矯情，好似花草巷弄間綻放的花卉一般迷人。



CORDOBA 科爾多瓦



25x25cm
Made in Spain



252526 西班牙宮殿



252527 波薩達



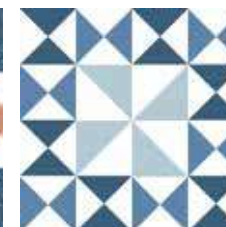
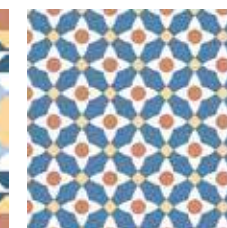
252528 塔樓

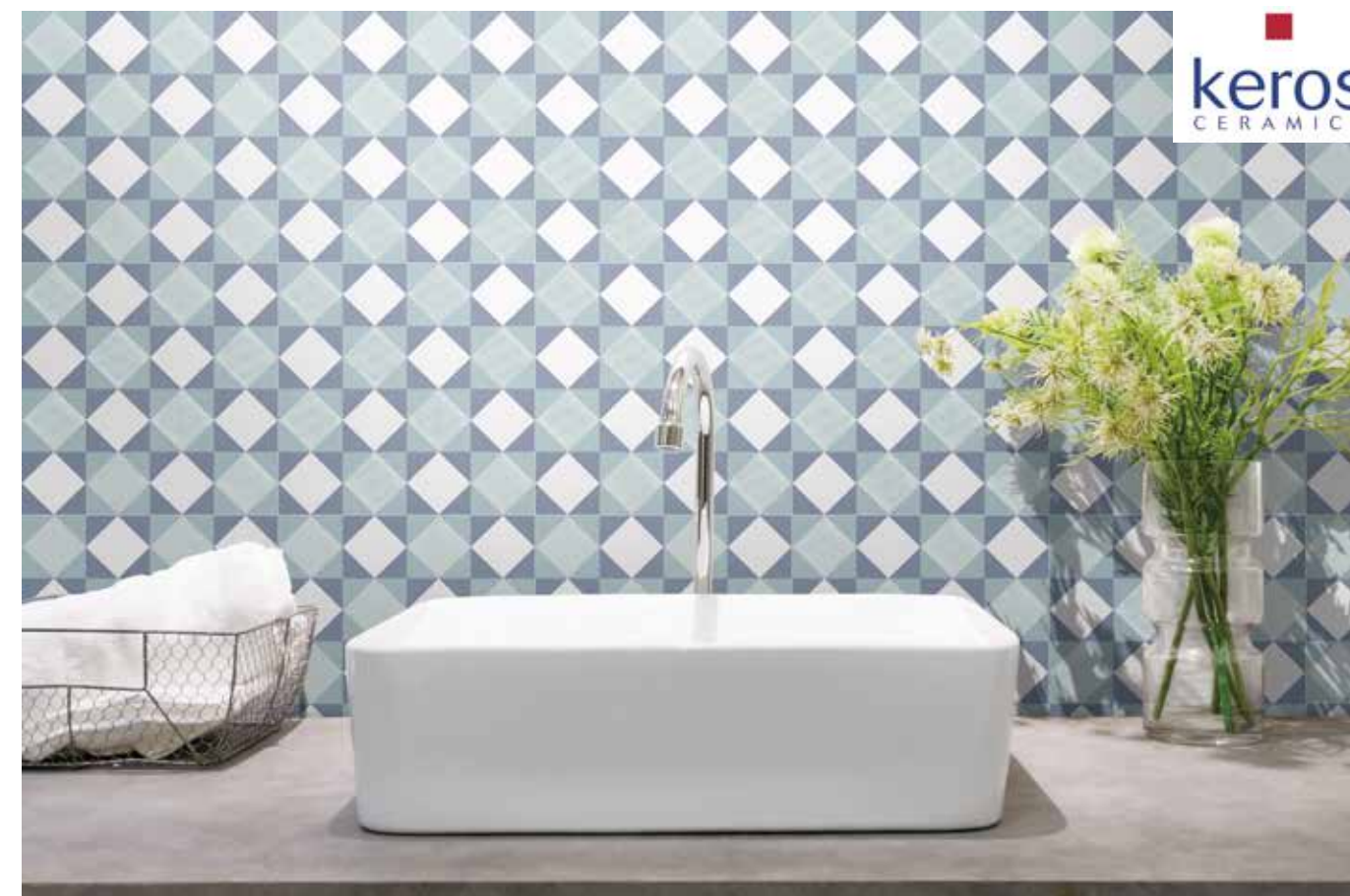
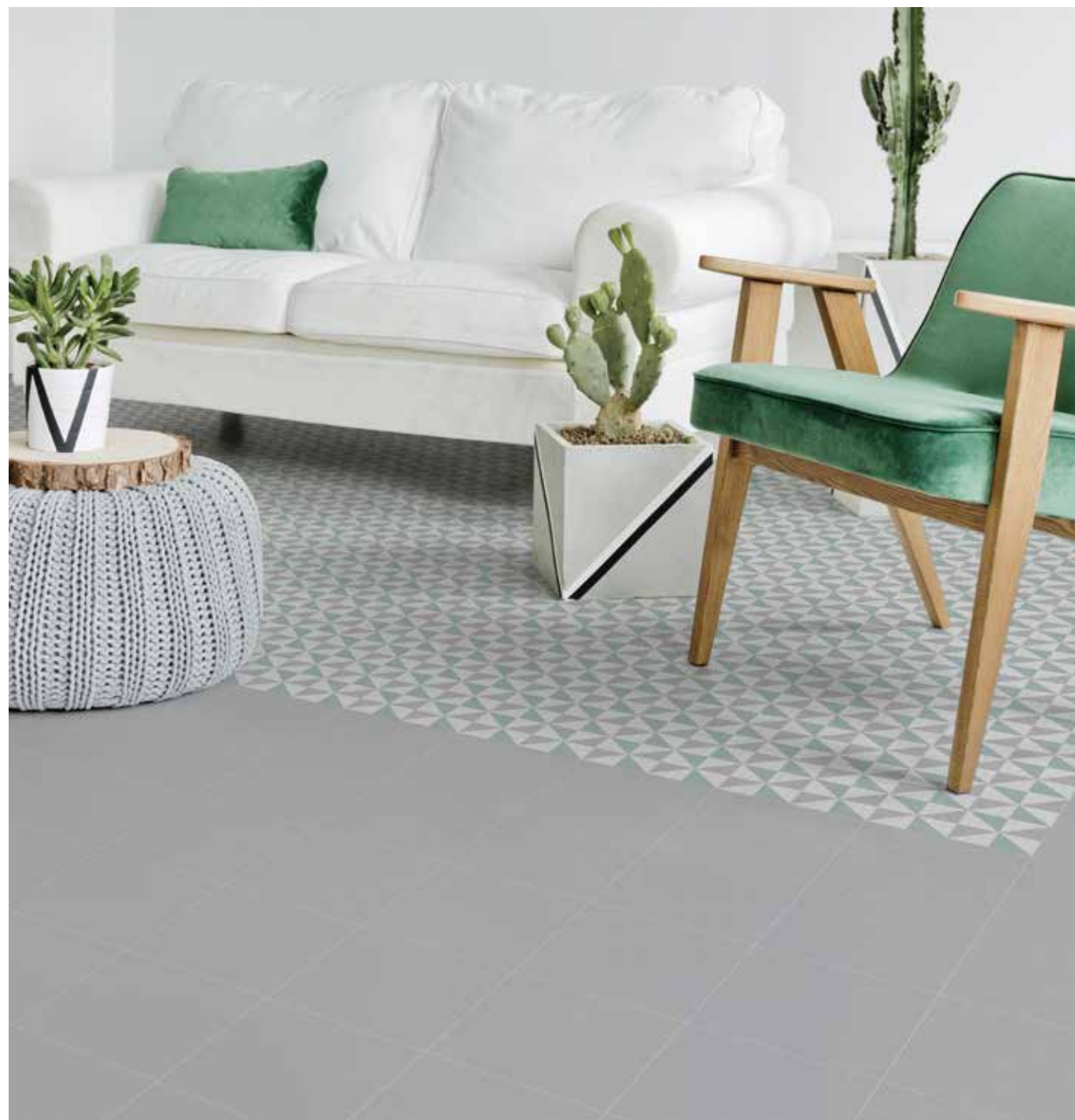


252529 維雅娜



252530 科爾多瓦
/ 10 patterns





MALLORCA 馬約卡



25x25cm
Made in Spain



252545 海峽藍



252546 瀉湖



252547 瑪莉納



252548 星砂



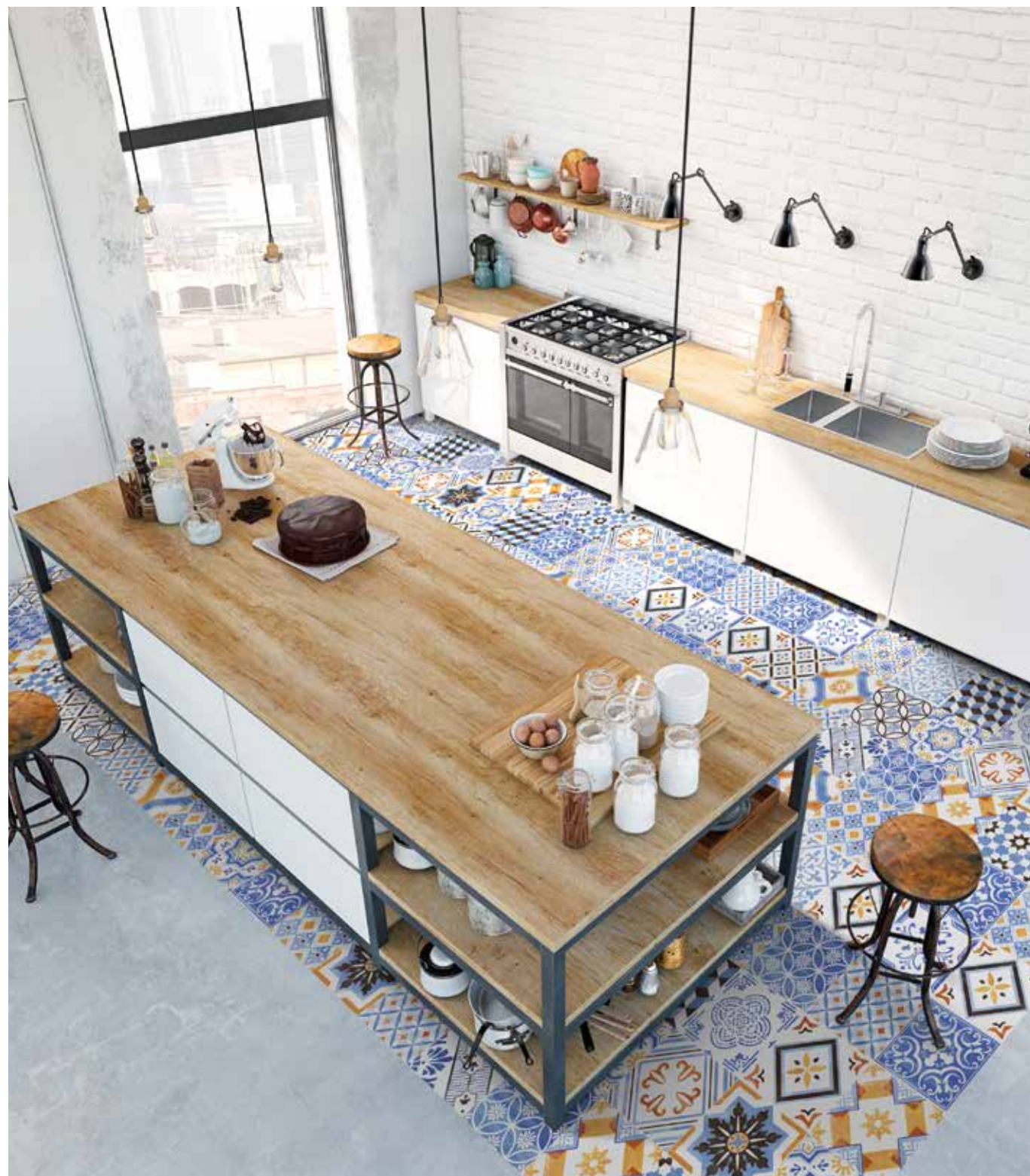
252549 港灣



252550 海堤



陽光、沙灘、美景 -- 可以說是馬約卡島的代名詞！碧海藍天的浪漫、被群山和美麗的鄉村所包圍，隨處可見繽紛色彩的盆栽花卉及鵝卵石鋪成的小路。Keros 團隊以薄荷綠、靛藍與砂灰為主調、搭配上特色滿分的釉面立體紋，打造出清新動人的 MALLORCA 系列。



好似置身 Plaza de Espana 西班牙廣場一般：圓弧壁上鑲嵌著來自西班牙每一個城市最唯美的故事，每一處角落都是最動人的回憶。傳承摩爾文化的傳統：圓弧拱窗、幾何、繁複但多變的圖騰是 KEROS 團隊隆重打造的 Sevilla 系列最獨到之處。



SEVILLA 賽維亞



25x25cm
Made in Spain



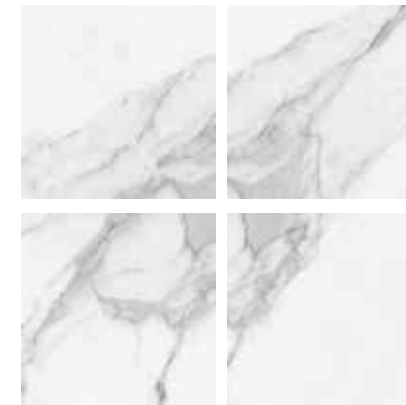
252525 賽維亞
/ 19 patterns

JONICO 經典

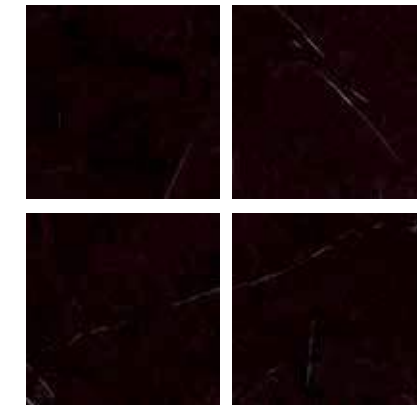


22.3x22.3cm
Made in Spain

黑白相間的石紋在同一塊磚上交織、共舞，譜出最浪漫的經典。採用經典的百搭色系、帶著普普風的靈魂卻又融入了大理石紋的柔情似水、巧妙的搭配出風情萬種的獨特。



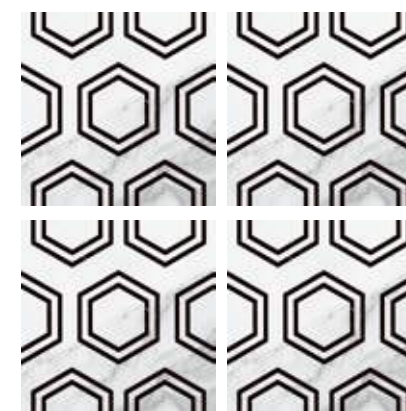
222237 白宮



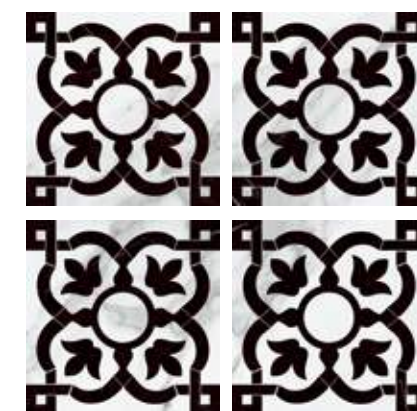
222238 夜宴



222239 經典



222240 心心相印



222241 鬱金香



 JONICO





輕柔的配色、混搭也不顯雜亂無章；以白色為基底、帶著淡彩的檸檬黃與自然手感的紋理在陽光的折射下更顯耀眼。來自義大利南部 Costiera Amalfitana 阿瑪菲海岸、融合地中海風情與拜占庭藝術的嶄新系列—MAIORI。



MAIORI 馬澳萊



20x20cm
Made in Spain



2020325 白濱



2020326 壁瓦



2020327 絢藍



2020328 馬澳萊花磚
/ 12 patterns



以往花磚技術尚未成熟時，高品質的石英磚因釉料與燒成溫度的關係、並無法達到十分飽和的效果。直到現在，SANTAGOSTINO 團隊率先以嶄新的科技燒製出如剛摘採、鮮嫩欲滴的新鮮檸檬系列，搭配上復古的亮釉面、呈現完美的歐式浪漫。



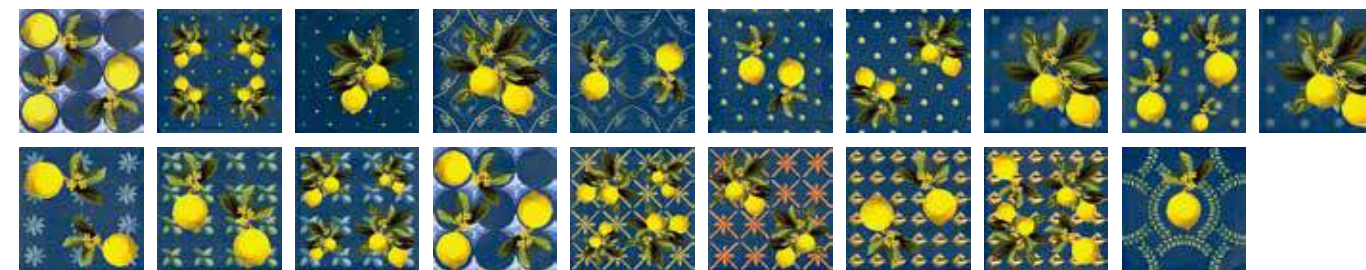
GIARDINO 檸檬露露



20x20cm
Made in Italy



2020329 萊姆白
/ 19 patterns



2020330 萊姆藍
/ 19 patterns

PEONIA 鴛鴦錦



23x27cm
Made in Spain

設計師必備款！來自西班牙奔放熱情的靈魂，以幾何造型搭配淡彩、設計出帶點童趣浪漫又不過於稚氣的全新系列，輕鬆打造出溫馨又俐落的現代感空間。



2327001 紅絲拂
/ 13 patterns



2327002 藍繡簾
/ 13 patterns





各具特色卻流暢的構圖、猶如各式花卉在空間裡綻放的燦爛。不單單只是帶灰調的線條、搭配石紋讓整體質感更上一層樓，無論是混搭或者是鋪貼整個空間都好似一幅迷人的畫作。



CERLAT

SPLIT & LIEJA HEX

鏡花緣 & 糖梅仙子



22.5x25.9cm
Made in Spain



2326006 棉花糖



2326007 雪花之舞



2326008 魔法宮殿



2326009 小夜曲



2326012 百花仙子
/ 15 patterns



2326013 麟鳳
/ 15 patterns



經典的大理石紋繪製於六角磚中，打造浪漫又具現代感的風格，在空間泛起最美的漣漪。



DORTMUND HEX

漣漪



22.5x25.9cm
Made in Spain



2326005 漣漪
/ 14 patterns



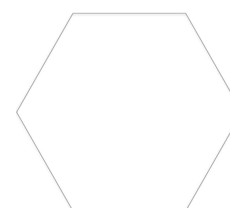
魔法宮殿裡正舞蹈著歡愉的蘆笛之舞、雪花仙子穿白色舞衣，登場跳華麗的圓舞曲。來自柴可夫斯基的《The Nutcracker》，為空間奏起幸福的篇章。



MONOCOLORES HEX 蘆笛之舞



22.5x25.9cm
Made in Spain



2326001 白紗



2326002 灰階舞曲



2326003 銀鶴



2326004 黑天鵝





打破傳統的六角磚滿版或者素色的設計，以兩個梯形組合構成。刻製典雅優美的線條搭配石紋、打造俐落時尚的設計感空間。

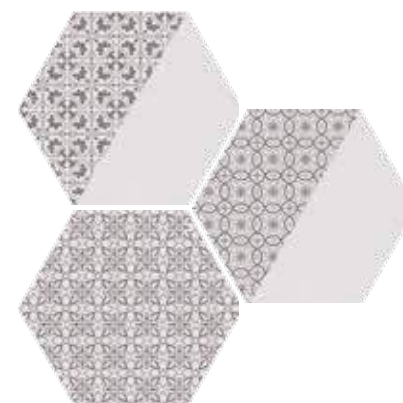


CERLAT

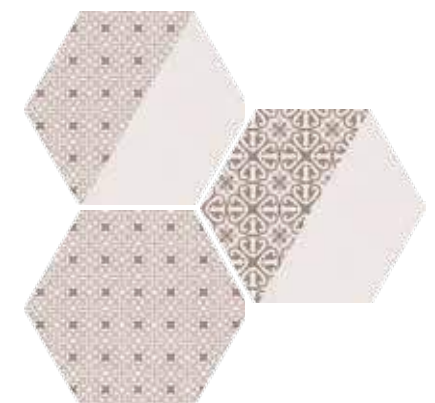
LUGANO HEX 盧加諾湖



22.5x25.9cm
Made in Spain



2326010 瑞士蓮



2326011 羅莎峰



選自木理通直、緊密細緻的梧桐木，以刷白的質裡打造清爽的色調。傳統的梧桐木材因質地軟、只適合用於表材，CODICER 團隊保留其清爽的調性應用於磁磚上，輕鬆營造特色滿分的森林系空間！



HARLEM 嘻哈

22x25cm
Made in Spain



2225013 霹靂灰
/ 7 patterns



2225014 DJ. 黃
/ 7 patterns

HEX.BASIC 閃舞



22x25cm
Made in Spain

奪目的六角磚佐以俐落純色，融合出獨具匠心的低調奢華，優越的品味表達著生活的品質，細細打造專屬於您的閃亮舞台。



2225001 閃銀白



2225002 謐絲米



2225003 徐徐灰



2225004 迷綠



2225005 炙黑



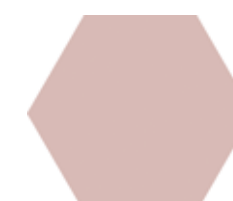
2225006 旭洋



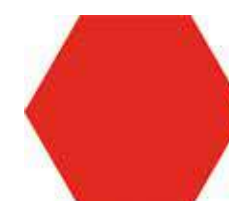
2225007 潮澗藍



2225008 沁灰



2225009 香水玫瑰



2225010 火鶴



2225011 蒲公英



2225012 綠仙子

 **HEX.BASIC**





比一般六角磚更精細的尺寸與設計、讓空間拼貼更為活潑，以黑白色系為主軸、搭配上帶金調的絲綢效果將浪漫與高貴氣息完美交織，孕育出極致迷人的雅典娜系列。



ESAGONE MARMI 雅典娜



15.3x17.5cm
Made in Italy



1518001 黃金衛城



1518002 美杜莎





ESPELTA 麥田山莊





 30x150cm
Made in Spain

陽光灑落在搖曳麥田之中，小麥如浪潮般隨波起舞，閃耀出金黃光芒。麥田山莊系選用涼爽的色系，刻切的紋理、帶出獨特的木髓斑紋與粗曠線條，打造出率性卻柔和溫順的空間。



3015011 山毛櫸



3015012 麥田



3015013 老橡





「樹木是大地寫上天空的詩。」

——紀伯倫《沙與沫》



AKABA



Dado Ceramica



AKABA 芬蘭



20x122cm
Made in Italy

白樺木沙沙響動的枝葉、來自北歐純淨而奪目的千湖之國，新綠間閃耀的陽光與枝葉的陰影形成鮮明的對比。如果你也喜歡陽光灑落的溫暖與遼闊，芬蘭系列能賦予空間屬於森林淡雅與華麗交融的美感，是清新與浪漫最美的譜曲。



20122001 冷松



20122002 維京橡



20122003 黑潮





導

圓角的收邊搭配沉穩的色澤，成熟俐落中又帶點溫柔雅緻；多模面與高質感的紋理，打造出前所未有的貴族饗宴。微微的手刮效果打造屬於真實木材才有的感動，細細刷上頂級的棕枙蠟油、給空間最完美的呵護。



LAKEWOOD 湖濱散記



Made in Italy

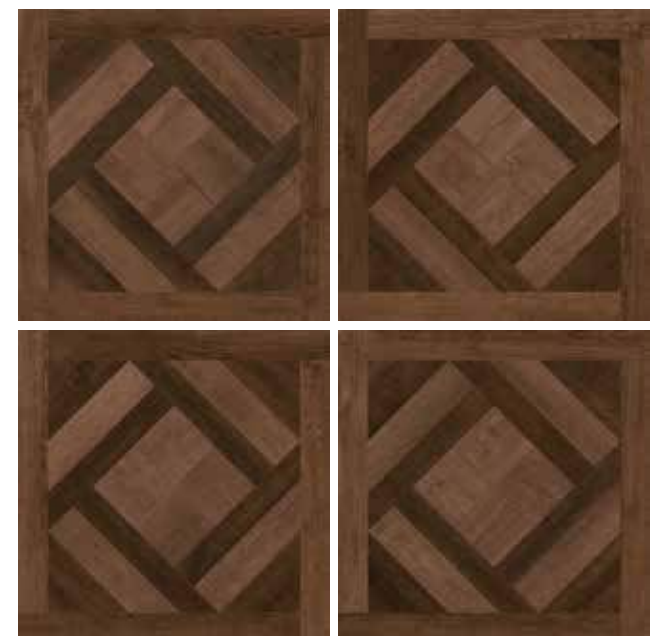
20x120cm
90x90cm



2012023 乳油木



2012024 焦糖摩卡



9090006 藏書閣



選自高質量的桃花心木與細緻的胡桃木創造出光滑、純淨的表面。簡單的自然色調搭配精心挑去樹結後的紋理讓整體空間更為細緻，雪佛龍造型賦予空間十足的現代感。



SLEEK WOOD 雪佛龍





 11x54cm
Made in Italy



1154001 麥浪



1154002 核玲瓏



* 兩片一組，恕不散出

RIPLEY 雷普櫟



30x150cm
Made in Spain

溫潤樸實的自然手感、自然的窯變與專屬於實木的節點也細細刻劃著。黃金比例 30x150 是近幾年來火紅的尺寸，鋪貼上能讓空間具有漂亮的延伸效果。帶灰調的小清新亦或帶米調的輕柔、都賦予每一寸空間嶄新的靈魂。



3015001 夏櫟



3015002 紅櫟



3015003 褐櫟



3015004 銹鐵櫟





ARTICWOOD 亞緹木



30x150cm
Made in Spain



3015007 駝米



3015008 琥珀



3015009 迷金灰



3015010 摩卡



選用生長紋理較為明顯的木質、配上帶灰調的大地色系，帶出溫潤中性的空間、呈現簡潔而沈穩的舒適環境；別於小尺寸的木紋磚，30X150 的尺寸更能呈現出大方俐落的視覺效果。



莎棱系列在採樣上特地琢磨了專屬原木才有的節點，讓整體空間更如同置身森林一般自然而舒適。30x150在木紋磚中屬於較為少見的款式、具有拓寬空間的視覺優勢，除了經典的原色之外還加入了應用性更高的灰白色調、除了溫暖宜人之外更多了一個耀眼又百搭的選擇。



SALEM 莎棱



30x150cm
Made in Spain



3015005 逍遙米



3015006 雅汐灰





ALISO 慕橡



17.5x50 cm
Made in Spain

別於以往細長的木紋系列，慕橡系列以嶄新的短寬版造型讓空間完美放大、並在不同坪數下的空間都能達到合適的拼貼效果。精細鑽研的止滑效果在盥洗空間也能安心使用、是居家與商空的好選擇。



1850001 慕影米 - 止滑



1850002 迷棕橡 - 止滑





ROMA 羅馬



Made in Italy

21.6x25cm
7.5x30cm
20x20cm

具有線條性的視覺重點、化繁入簡的經典浪漫，一場華麗而精細的窯燒，傾聽著屬於空間的律動、鑿刻出不凡的生活品味。

21.6x25cm



2225015 浪漫白六角磚



2225016 夜宴黑六角磚

20x20cm



2020361 浪漫白



2020362 夜宴黑

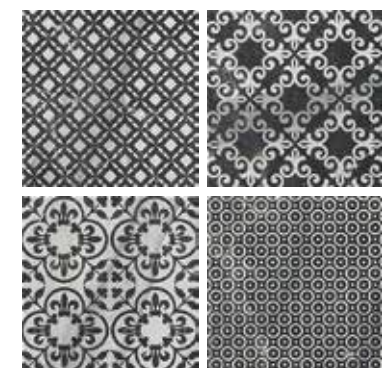
7.5x30cm



0830015 浪漫白



0830016 夜宴黑



2020363 羅馬花園
/ 8 patterns



 **MARBLE&WOOD**



MARBLE&WOOD 洛可可



25x25cm
Made in Italy

兼具自然木紋的柔和溫暖與大理石的雅緻高貴，再也不用擔心過於冰冷的空間亦或單調的效果。以最受歡迎的原木質感與百搭的大理石紋融合，激盪出一場經典完美的視覺饗宴 -- 洛可可。



252540 宴會廳 - 花磚



252541 沙龍 - 花磚



252542 華麗圓舞曲 - 花磚



252543 協和廣場 - 花磚



252544 海神噴泉 - 花磚



晶體反射出細緻的微光、像是皚白的雪地受陽光照射後映出的迷人光澤。微微的立體面 mix 手感紋路讓原本高冷的大理石紋有了溫度，展開一場刻骨銘心的冰雪奇緣。



HIMALAYA 冰雪奇緣



8 x 44.2 cm
Made in Spain



0844007 冰雪奇緣



以帶著仿舊感的大理石紋交織著浪漫的幾何圖騰，以凡爾賽宮為靈感：香檳酒和奶油色磚石砌成的龐大宮殿、巨型的波西米亞水晶吊燈垂掛在鏡廳，絢爛的光影交疊，蕭瑟卻又華麗的低調奢華，悠悠散發著經典浪漫。



MAGISTRA 凡爾賽宮



Made in Italy

40x60.8cm
40x40cm
20x40cm
20x20cm

40x60.8cm / 20x40cm



4060014 / 2040001 貴族黑

40x40cm / 20x20cm



4040022 / 2020331
貴族黑



4040023 / 2020332
瑤影白



4060015 / 2040002 瑤影白

20x20cm



2020333 凡爾賽宮花磚
/ 28 patterns





LUXURY 美麗殿



60x120cm
Made in India

強烈的方向感為石紋增添了一分俐落、以柔和偏黃的米調中和了過於尖銳的單一視覺，獨特而不過於浮華的設計在居家抑或商業空間都能打造出烘托質感的空間。



60120147 銀色山脈

CALACATTA 美麗殿



60x120cm
Made in India

簡單大方的大理石紋為空間注入一股經典浪漫：除了清爽潔淨外、再添了一抹時尚優雅。不浮誇卻又不失特色的義大利精湛設計，高貴不貴的時尚完美演繹——美麗殿。



60120127 卡拉卡塔 - 柔拋



60120128 卡拉卡塔 - 全釉拋





TRAVERTINI 美麗殿



60x120cm
Made in India

Travertini-- 洞石之意，帶有礦石感、由於地殼擠壓與碰撞產生紋理。石紋清晰、彷彿流沙一般、渾然天成，讓空間別有韻味，使空間極具人文質感的首選。



60120148 冰河

ONYX

美麗殿



60x120cm
Made in India

經典的沉積層狀結構是大自然賦予石紋最美麗的圖騰，細膩的堆砌出多層次的美、放眼望去有如置身雲霧般遼闊而自在。



60120146 暖玉



PIASENTINA 美麗殿



60x120cm
Made in India

臨摹被海水輕拂過的細沙、細膩而純粹。踏上、輕輕一捧，銀沙繾綣纏綿的從指縫滑過，這舒適又磅礴的空間、在春的光艷中交舞著變。



60120150 閃灰



STRIPE MARBLE 美麗殿



60x120cm
Made in India

柔風輕撫、在每一塊磚篆刻上細緻的歷史，透過嶄新的噴墨技術細細臨摹風蝕的效果——具有溫潤手感與歲月刻劃的 Stripe Marble 系列就此誕生。



60120149 條紋洞石



除

了百搭經典的自然素面磚, NIRO 團隊也往大理石紋著手選用素雅不過於花俏的石紋、搭配白、黃、灰三種色系, 可以輕鬆運用在任何空間。



LUX 香緹



Made in India

60x60cm
60x120cm

60x60cm



6060236 經典卡拉卡特



6060237 北極晨光

60x120cm



60120106 經典卡拉卡特



60120107 北極晨光



60120108 汐日白



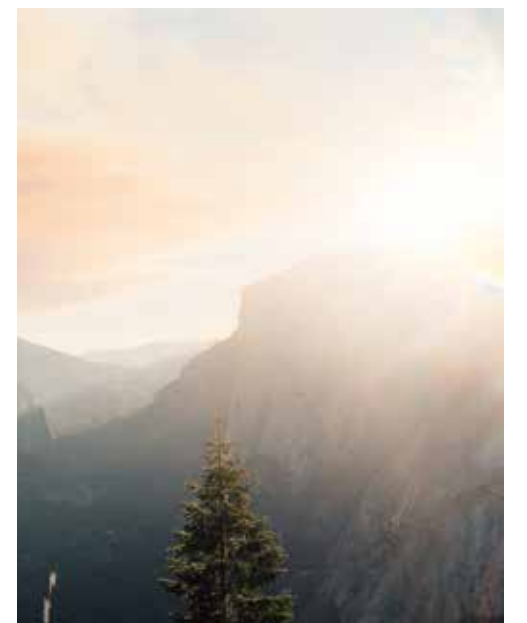
60120126 銀絲



60120138 黃金洞石



60120139 烏菲茲





選擇工業風粗曠的設計、裁切成好鋪貼又方便搬運的 60x120 尺寸，輕鬆地呈現空間的大器沉穩。來自印度最嚴謹縝密的第一大廠，高貴不貴的時尚朝代即將興起。



DGVT

DGVT 御庭



60x120cm
Made in India



60120140 卡莉拉



60120141 御璽米黃



60120142 漂雲米



60120143 凡崙西亞灰



60120144 灰虹



60120145 墨紛黑



NATURAL & ABSTRACT 香緹



60x120cm
Made in India

清亮的銀白背景與帶狀的黑色線條激盪出最深的記憶點，強烈的黑白對比有著大膽創新的性格、優雅卻又不過於甜膩的風味營造出一抹奢華。



60120164 大熊貓



NATURAL & ABSTRACT 銀河



60x120cm
Made in Malaysia

帶著金屬質感的銀河系列，好似凝結浩瀚的星海，為空間帶來沉穩卻引人入勝的神祕感，釋放空間的同時、心境也開闊了起來。



60120134 星雲



60120135 無垠



獨

用特殊的金屬釉、讓磚體如同絲綢一般光芒四射，透過不同的角度折射出絢爛的星光、閃爍著柔和的深邃，好似置身滿天星斗之中、恬靜而優美。



STARDUST 星塵



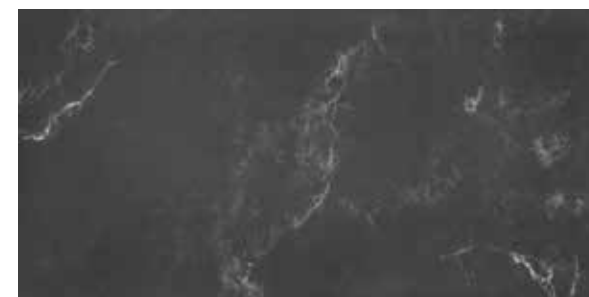
60x120cm
Made in Italy



60120154 銀河



60120155 汐月



60120156 星塵





Bellissimo
KTIIF ITALIANO

CONCRETE TEXTURE 美麗殿



60x120cm
Made in India

一針一線、一磚一瓦勾織出了屬於空間的纏綿繾綣，好似雪紡布織的線條，輕柔地軟化褪去了生硬無趣。帶著灰調的清甜配色帶出沉穩卻不死板的柔情雅緻。來自義大利大廠的頂尖設計、卻是親民實惠的價格，輕鬆卻完美地打造獨一無二、專屬於您的美麗殿堂。



60120129 舞紡白



60120130 曳舞灰



60120131 羅緞藍

CONCRETE TEXTURE



厚實的霧面質感搭配素雅的大地色系、以具有特色又經典的組合掌握每一寸空間，經濟實惠的價格無論是大型商空與建案都是最佳的選擇。



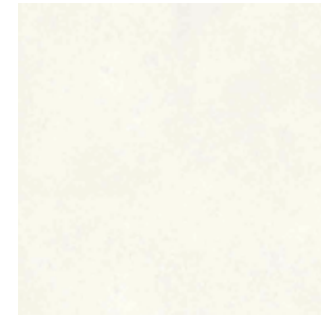
BRAQ PLAIN



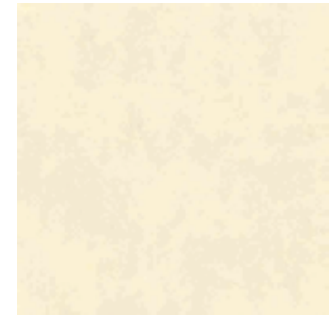
BRAQ PLAIN 磐石步道



30x30cm
Made in India



3030185 芸貝米



3030186 漱石黃



3030187 磐岩灰



3030188 松柏棕





TAVELLONE 茶花女



15x30cm
Made in Italy

置身橫跨阿諾河上的老橋、望著夕陽與紛飛白鴿，好似瞥見 16 世紀歐洲傾國傾城的茶花女在舞池上的曼妙舞姿、替空間帶來活潑又迷人的視覺饗宴。



153017 翁布里亞之秋



153018 老佛羅倫斯



153019 馬鞍灰





MARMi 波賽頓



16x40cm
Made in Italy

立體深淺交織的線條，看似一刀刀手工切割、鋪貼拼合，卻僅僅是一片磚就可以達成的效果！巧妙地淡化接縫處、省時省力卻又能夠輕鬆營造磅礴貴氣的視覺饗宴，使用於主題牆、梯廳等重要區域再合適不過。



1640003 海神



1640004 宙斯





霧

面的大地色系導入工業風味、打造出精緻的低調奢華。
取自鋼筋水泥的架構，屏除所有冗贅的裝飾與紋理、釋放著屬於本質的美
雕砌系列——樸實卻又前衛，最精華、最用心的層層篆刻。

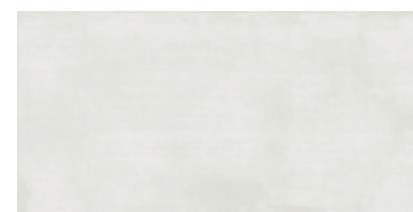
CEMENTOUS



CEMENTOUS 雕砌



30x60cm
Made in Indonesia



3060343
琥珀白
3060343RA
琥珀白 - 止滑



3060344
精緻米
3060344RA
精緻米 - 止滑



3060345
雅藝灰
3060345RA
雅藝灰 - 止滑



3060346
鐵褐
3060346RA
鐵褐 - 止滑





MURALE

水迷漾



60x60cm
Made in Indonesia



6060239 水映白
6060239-A 水映白 - 止滑



6060240 寶石灰
6060240-A 寶石灰 - 止滑



6060241 斐綠
6060241-A 斐綠 - 止滑



6060242 彩鱗黑
6060242-A 彩鱗黑 - 止滑



川水流動的動態感、帶出水漾迷幻的視覺效果、與空間的層次變化。簡單、俐落卻不平凡的设计，是 NIRO 團隊用心孕育的嶄新美學。



NATURAL & ABSTRACT 抽象畫



60x120cm
Made in Malaysia



點狀的紋理帶著雪花片片的綻放、手刮紋的設計引領出溫潤柔軟的質樸，無論是商空亦或居家都非常合適的磅礴大氣。



60120136 逸灰



60120137 瀚黑

NATURAL & ABSTRACT 圓石灘



60x120cm
Made in Malaysia



60120157 圓石灘



60120158 星砂



60120159 老松



60120160 夜空



帶著顆粒感但大小相似的礫石，讓空間彷彿鋪上星沙般耀眼，像是步足在鄉野間的小溪中、伴著潺潺流水與來自大自然的清新香甜氣息。





GAJA





似

滾滾黃沙吹拂的生動紋理，象徵著生生不息的生命；維妙維肖的晶體顆粒感、柔情似水如波浪的深淺交錯。一股溫順又帶著性格的清流，值得細細品味。



GAJA 岩韻



45x90cm
Made in Italy



459050 水晶灰



459051 漠砂米



459052 砂煙灰





來自阿爾卑斯的 U 型谷和陡峭山峰，臨摹受磨蝕作用淬鍊後的岩石、帶出專屬大自然的鬼斧神工，多尺寸與模面的選擇在不同大小空間都能隨心所欲地發揮、以經典的灰色調，徜徉著俐落又闊氣的王者風範。



TUNE



TUNE

冰岩



Made in Italy

30x60cm
60x120cm
120x120cm



30X60 / 120x120 cm
(霧) 3060354 / 12012015

60X120 cm
(柔拋) 60120161

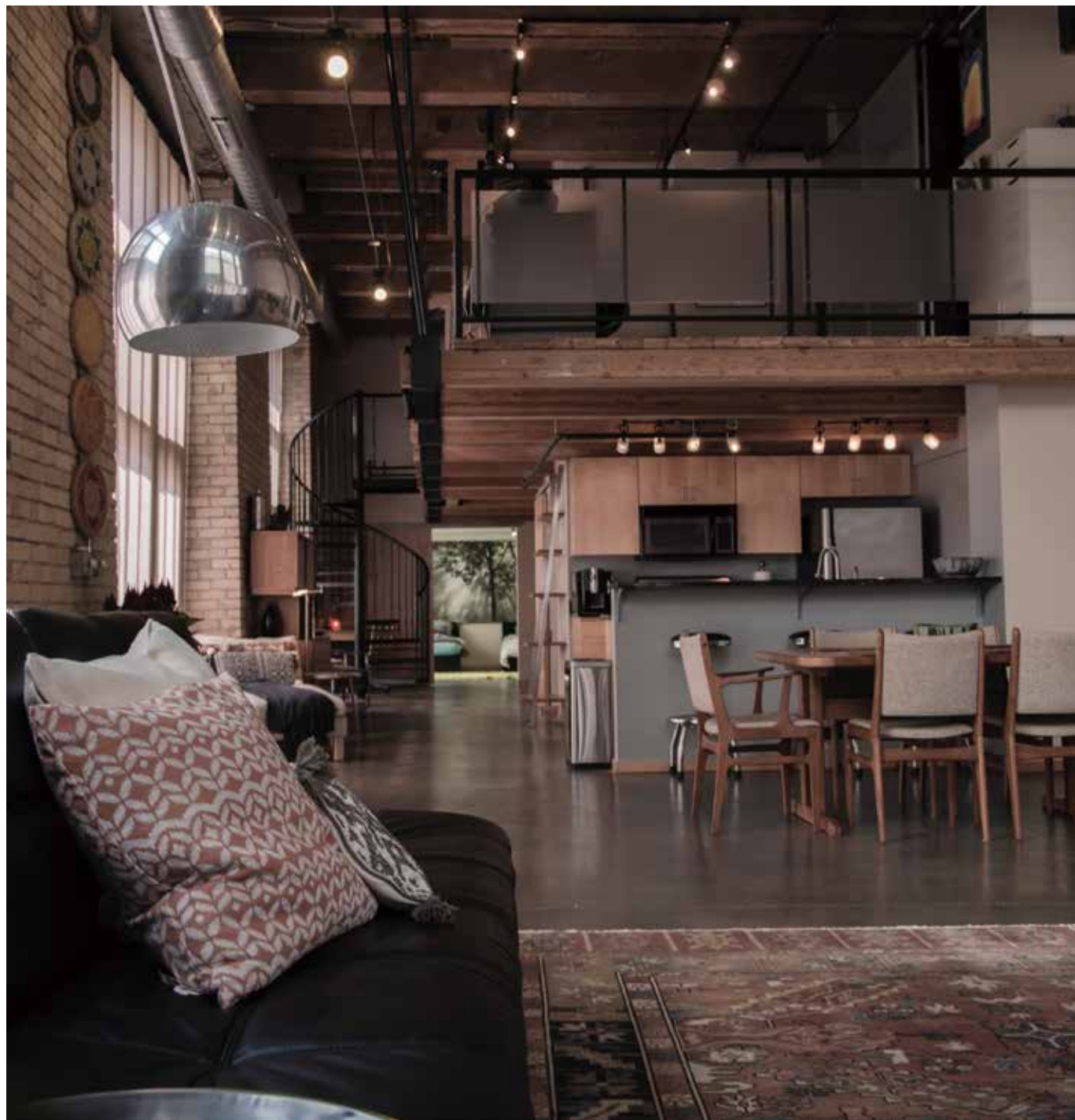
30X60 / 120x120 cm
(霧) 3060355 / 12012016

60X120 cm
(柔拋) 60120162



30X60 / 120x120 cm
(霧) 3060356 / 12012017

60X120 cm
(柔拋) 60120163



臨摹具有鏽蝕歲月痕跡的金屬質感，斑駁卻簡單乾淨的素磚，泯除氧化生鏽的隱憂、單單保留了純粹的美麗。花磚亮眼又具有層次感、精細的閃光釉提亮了整個空間，是工業風、科技感營造的重要推手。



DIURNE 雷神



20x20cm
Made in Spain



2020344 雷神之槌



2020345 諸神的黃昏
/ 8 patterns

COSTRUIRE 光年之外



60x120cm
Made in Italy

具備歷史感的鏽蝕感，斑駁的鋁板、仿舊的鐵件，打造出沉穩幹練的空間。潮溼的台灣在使用金屬材質時保存較不容易，金屬磚的優點是好似在凝結的時空下，保存了最迷人的風采，即使在潮濕的衛浴空間也能輕鬆裝置，展現十足的個人風格。



60120165 火焰星雲



60120166 獵戶座





ACIER 霞飛



100x100cm
Made in Spain

仿舊的水洗痕帶出沉穩的濃韻與歲月的洗禮，低調奢華的金屬色澤，是喜愛工業風的你、最不能錯過的搭配，輕鬆打造出最完美的視覺效果。



10010001 映白



10010002 夕暉



10010003 黑氛





手感的渲染效果讓空間更有層次、呼應著 LOFT 工業風，自然隨興中又帶點個性。微微的立體面感不僅滿足了觸覺上的享受、更提升了整體的質感。



BASILEA 萊茵



60x120cm
Made in Spain



60120151 骨瓷白

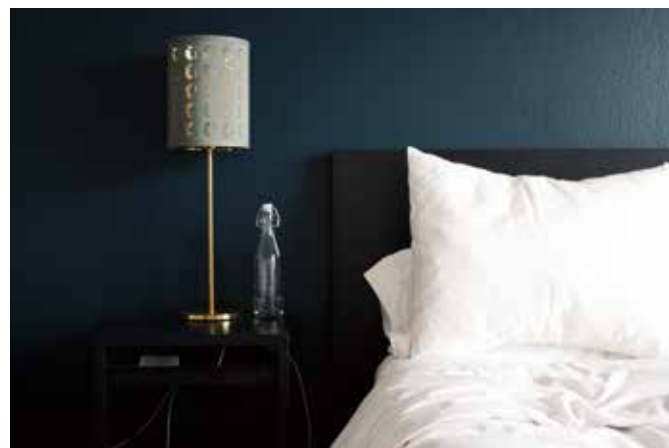


60120152 萊茵灰



60120153 黑森林





明顯的方向性卻輕柔的刻劃、帶出精心設計的小巧思，不譁
歛取寵的低調奢華彰顯獨特的個人風格；簡單的黑白搭配完
美詮釋俐落的簡約現代感，僅僅一個系列就可以鮮明整個空
間！



DERBY 黛比



60x120cm
Made in Spain



60120132 瀏熙白



60120133 潮浪灰





Fabio Novembre 法比奧·諾文布雷
1966-

愛

是一個永恆的話題，當一個設計師把愛滲透在作品中時，作品自然也有了情感。來自義大利的著名建築師、藝術總監與設計師 Fabio Novembre，就是這樣一位用愛滋養靈感的設計師。

"我將在死之前盡情去愛。"——炯炯有神的灰褐色眼球、清澈、溫柔而堅定的說著。從建築、室內設計、家居設計再到視覺設計，Fabio Novembre 盡情地貢獻著他的才華。Fabio Novembre 認為，作為一名好的設計師應該非常活躍，不斷尋找新的東西，對這個世界也要保持一種好奇心、再將一切融會貫通，幻化成自己的東西。而愛，則是這一切的支撐。

火速竄紅世界設計圈的義大利建築師 Fabio Novembre，深受巴洛克風格的刺激。Fabio Novembre 只為歡愉和美麗做設計，設計主題往往以愛的各種表現為對象。時常用打扮來改變、闡述不同的自我時，從古巴的反動人物、功夫武生、搖滾巨星到耶穌像，都是他巧裝的設計觀點。

1984 年，剛滿 18 歲的 Fabio Novembre 搬到義大利米蘭就讀知名的 Politecnico di Milano 米蘭理工大學建築系，正當大家以為他要去建築時，他反而搬到紐約，在紐約大學學習電影導演。美國求學期間，他認識了知名服裝設計師 Anna Molinari，才將近 30 歲的他就為 Anna Molinari Blumarine 位於倫敦的店面統籌室內建築設計。不甘於僅在建築領域展示過人的天賦，Fabio Novembre 開始向室內、家居設計領域發展。

以商業空間設計起家，強烈而大膽的用色使他的作品總有著令人印象深刻的超現實主義情調，並帶有極鮮明個人風格，與義大利國際知名女裝設計品牌 Blumarine 合作世界各地 showroom 的空間設計，更讓他的作品迅速遍佈歐、美、日本等地，台北 Blumarine 門市也是出自他的設計。由他的穿著、言行、設計便可看出 Fabio Novembre 是一位率性並尋求解放的設計師。

在大家眼裡，Fabio Novembre 是一位鬼才設計師，以荒誕而充滿趣味性的作品聞名於世。但是在 Fabio Novembre 自己看來，他是一個以愛貫穿作品與生活的靈魂藝術家。



Concreto, the organic structure of cement meets the technology of laminated porcelain stoneware thus creating original, surprising and appealing surfaces. An innovative and refined collection that can be adapted to any architectural and design context, for unique spaces with a strong narrative value.

CONCRETO.



LEA
CERAMICHE





河畔的金柳，是夕陽中的新娘，在秋霞中燦爛；滿載一船星輝，在斑斕裡放逐，於冬臨時深邃。精化的120x260 尺寸更能適應室內空間的安裝作業，輕巧卻慎重地吟詠著浪漫與時尚共存的康橋系列。



CONCRETO.

CONCRETO. 康橋



12026003 秋霞



120x260cm
Made in Italy



12026004 冬臨

" The inspiration for this collection is water which is an essential component of what we call cement. The way water naturally and organically reacts with cement turned into the decorative pattern that I proposed to Lea Ceramiche, and it turned out to be the perfect team to work with. "

-Fabio Novembre



這個系列的靈感來自水，這是我們所說的水泥的重要組成部分。水與水泥自然地和有機反應的方式變成了我向 Lea Ceramiche 提出的裝飾圖案，結果證明它是完美的團隊合作。

-Fabio Novembre



大

紋路呈現石紋的壯闊與迷人、透過組花與對花的設計更能突顯其大氣之處，營造出吉光片羽般奢華且珍貴的空間。使用在電視牆、梯廳等能夠讓人目不轉睛的重要區域是最佳的選擇。



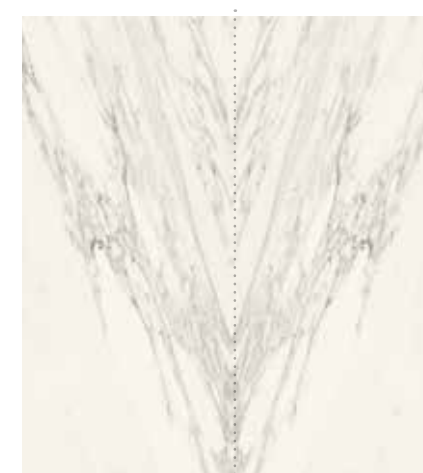
DELIGHT 吉光片羽



120x260cm
Made in Italy



12026001 銀逸 - 拋光



12026001A+B 銀逸對花 (兩片一組)



12026002 羽金 - 拋光
12026002M 羽金 - 霧面



12026002A+B+C+D 羽金組花 (四片一組)



ESPELTA 麥田山莊 P.44-45
RIPLEY 雷普櫟 P.52-53



AKABA 芬蘭 P.46-47
TAVELLONE 茶花女 P.86-87



MARBLE & WOOD 洛可可 P.62-63



JONICO 經典 P.22-23
HIMALAYA 冰雪奇緣 P.64-65



STRACCIATELLA 星爵 80x80 P.6-9
STRACCIATELLA 星爵 20x20 P.10-11



DIURNE 雷神 P.104-105



DECO ANTHOLOGY 星際之門 P.12-13



ALISO 慕橡 P.58-59



SLEEK WOOD 雪佛龍 P.50-51



CALACATTA P.68
LUXURY P.69
ONYX P.70
TRAVERTINI 美麗殿 P.71
PIASENTINA P.72
STRIPE MARBLE P.73
CONCRETE TEXTURE P.82-83



LOMBARDA 時尚之都 P.4-5



ROMA 羅馬 P.60-61



BRAQ PLAIN 磐石步道 P.84-85



ESAGONE MARMI 雅典娜 P.42-43
MARBLE & WOOD 洛可可 P.62-63
MARMI 波賽頓 P.88-89



SPLIT HEX + LIEJA HEX 鏡花緣 + 糖梅仙子 P.30-31
DORTMUND HEX 漣漪 P.32-33
MONOCOLORS HEX 蘆笛之舞 P.34-35
LUGANO HEX 盧加諾湖 P.36-37



VALENCIA 凡倫西亞 P.14-15
CORDOBA 科爾多瓦 P.16-17
MALLORCA 馬約卡 P.18-19
SEVILLA 賽維亞 P.20-21
PEONIA 鴛鴦錦 P.28-29



HARLEM 嘻哈 P.38-39
HEX.BASIC 閃舞 P.40-41



CONCRETO. 康橋 P.114-117
DELIGHT 吉光片羽 P.118-119



LUX 香緹 P.74-75
NATURAL+ABSTRACT 香緹 P.78
NATURAL+ABSTRACT 銀河 P.79
CEMENTOUS 雕砌 P.90-91
MURALE 水迷漾 P.92-93
NATURAL+ABSTRACT 抽象畫 P.94-95
NATURAL+ABSTRACT 圓石灘 P.96-97



DGVT 御庭 P.76-77



STARDUST 星塵 P.80-81
GAJA 岩韻 P.98-101
TUNE 冰岩 P.102-103



GIARDINO 檸檬露露 P.26-27
LAKEWOOD 湖濱散記 P.48-49



MAGISTRA 凡爾賽宮 P.66-67
COSTRUIRE 光年之外 P.106-107



MAIORI 馬澳萊 P.24-25



ARTICWOOD 亞緹木 P.54-55
SALEM 莎棱 P.56-57
ACIER 霞飛 P.108-109
BASILEA 萊茵 P.110-111
DERBY 黛比 P.112-113

INDEX

品牌索引

【鬧中取靜的簡約禪風， 打造新時代風格商旅】

專訪建築師 - 張煥章

攝影構圖 :Jeffery 文案訪談 :Peter 編輯排版 :Patty



張煥章 建築師

中國文化大學建築系畢業，民國 67 年開始投入建築設計領域，曾在知名建築師蔡柏峰先生麾下工作，因蔡柏峰先生所接案的建築類型相當多元，奠定了日後專精於商業建築的基礎。

民國 74 年自行開業，開業三年後即受委託規劃當時的花蓮美侖大飯店，至世界國際級飯店進行考察，並與飯店總經理、董事長會談，深入瞭解建築設計與飯店經營管理之間的相互影響，磨練出能兼顧硬體與軟體層面的全方位規劃能力。此後接案時總能為業主提出具長遠效益考量的方案，成為一名不只是設計建築，也懂得實際參與經營層面的建築師。

Tips :

高載重且方便維護的 2cm 厚磚，其優異的低熱膨脹係數與良好的排水性可以有效避免戶外地坪因天氣變化的裂紋和斷裂風險。再利用性高、能有效減少建材耗損，成為最新一代的環保建材。



▼ 歷時四年、外觀以清水模建築工法打造，大門入口用的是 2cm 厚磚，具止滑性防止行人滑倒，也能耐車重壓力。





▲ 建築師張煥章先生

美 侖商旅位於台北市中山區的吉林路上，是美侖飯店集團所開創的全新品牌。因定位在“商旅”，主要客群為 25-45 歲的年輕商務人士及國外旅客，因此整棟商旅不管是在建築外觀或是內部裝潢，都以現代風格為主軸。美侖商旅的建築設計師 - 張煥章先生，90 年代初期曾經參與規劃當時的花蓮美侖大飯店，與業主至世界各地進行考察，對於飯店經營管理有深入的認識。而此次美侖商旅為事隔 20 多年後，張建築師又再一次為美侖集團進行全新品牌的設計，讓我們聽聽看張建築師針對這棟新時代的年輕化商旅，在 2019 年是用什麼樣的思維以及觀點去作設計與規劃？



◀ 美侖商旅外觀

Q1: 建築外觀當初的設計靈感與理念？

美侖商旅在建築外觀上是採用了簡約的灰色清水模為主軸，因為商旅本身的定位是比較『年輕化』的，故我們希望商旅能呈現現代化、簡約、俐落的感覺。清水模簡潔、乾淨、時尚、雅緻的面感，非常適合作為呈現這類風格的建材。

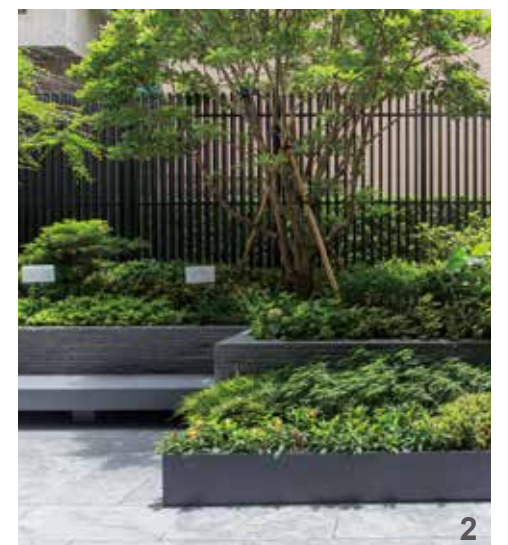
Q2: 使用清水模的主要原因？

為業主在規劃任何一個案件時，我們都必須考慮到建築物本身的未來性，考慮到這棟建築物今後的五年、十年、二十年之內可能發生的變化，以及所面臨的風險…等等，在設計之初就將這些因素考量進去。

美侖商旅因為是商業空間，在時代快速變動的洪流中，流行風格以及消費者的口味都會不斷改變。因此今日看起來美麗的建築設計，可能過幾年就會感覺退時，而商業空間又非常講究時尚與新鮮感。所以規劃之初我們就假設這棟建築可能十年後會進行改裝，而使用簡約質感清水模不只能增加其耐看性，當未來真的要進行改裝時，它能直接就在上面進行改裝，不需要拆除破壞。

Q3: 美侖商旅當初在設計上遇到什麼挑戰與困難？

美侖商旅為我從業以來規劃過的建物中面積最小的飯店，而其地點又位於飯店林立的台北市中山區，在這種黃金地段我必須思考如何利用小的空間去作出差異化。因此我捨棄一般飯店所擁有的豪華風格，以簡約、現代、雅緻的風格去呈現，並在一樓以及頂樓分別設置一處幽靜花園，在繁華的台北都市產生一種鬧中取靜的愜意感。為了讓住宿的旅客感到舒適寬敞，樓高的部分我特別要求挑高一些，捨棄房間的總數量，將每層樓挑高至 3.5 米，就是為了讓入住的旅客感受到絕對的放鬆。



1 清水模形式的建築風格，讓美侖商旅在吉林路上特別亮眼。 **2** 俐落與人文韻味並存的造景讓空間舒適又井然有序。
3 由室內望向漫步庭、賓至如歸的安心享受。 **4** 商旅内部的裝潢設計走品味、雅緻、時尚風格路線。



5



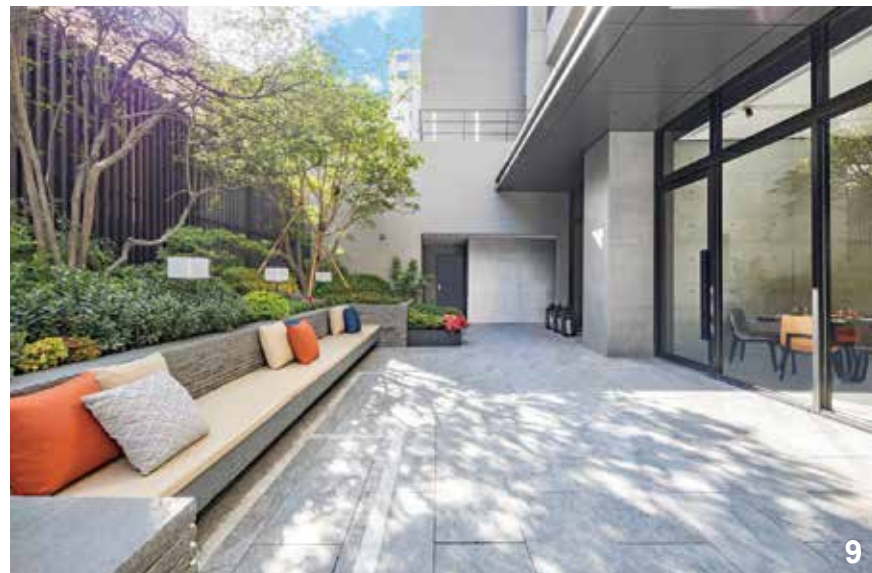
6



7



8



9

5 頂樓當初規劃就是要給旅客有足夠的空間活動使用，所以將原本會出現在頂樓的機械房全部隱藏至其他區域。6 頂樓的空中花園，提供旅客舉辦露天派對與欣賞台北特色街景的場地。7 僅至梯廳便能一窺美侖商旅得天獨厚的時尚品味。8 時尚高雅的餐廳，讓旅客能享受愜意的用餐氛圍。9 灰色的 2cm 厚磚能跟清水模建築自然融合，呈現靜謐的禪風意象。

Q4: 規劃一樓漫步庭與頂樓空中花園這兩個區塊的用意為何？
會希望使用者在這進行什麼樣的活動呢？

商旅本身就是一個遠離喧囂，鬧中取靜的設計概念，我希望顧客來到這邊能夠有放鬆的感覺，所以特別規劃了兩個區塊，讓來的旅客有一個戶外活動的空間，並欣賞美麗的景色，與自然靜謐的花園造景。而其中地板使用的灰色 2CM 厚磚，也非常有自然石材的感覺。頂樓的部分，我將通常會出現在頂樓的機械房，全部隱藏至其他區域，頂樓就保留一個自然乾淨的花園平台，能讓旅客在這非常舒適的活動，舉辦一些露天品酒或 BBQ，並欣賞台北的天空與都市景色。

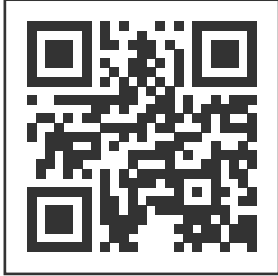
Q5: 為什麼會選擇 KEOPE(義大利品牌) 的 2CM 厚磚

美侖商旅在入口前方、漫步庭、空中花園這三個區塊，都使用了 KEOPE 的 2CM 厚磚。最主要的考量是這種天然板岩磚的顏色(灰)，能夠跟清水模形成相輔相成的搭配。再者它有非常高的“止滑性”，過去我曾經在飯店門口使用花崗岩 & 大理石，已經將它處理得非常粗糙了，但是還是發生過客人滑倒的意外發生。這次我特別要求使用的建材止滑係數要符合規範，而這 2CM 的厚磚能達到足夠的止滑效果。再來因為它比較厚，能夠耐重壓，大廳門口時常會有汽車直接開上磁磚上，2CM 厚足以承受車重不至於碎裂，所以我選擇使用這種磁磚。



美侖商旅於 2019 年 2 月 14 日正式開幕，繼 10 年前大安區台北美侖飯店後，以優雅之姿悄悄座落在中山區吉林路上，以極簡內斂裝潢的風格，優雅細膩的貼心服務，灌溉商務與旅人的身心靈感官需求，讓您可以放慢腳步、沈澱自我，以輕鬆悠閒的姿態體驗城市風光。

Follow Us ...



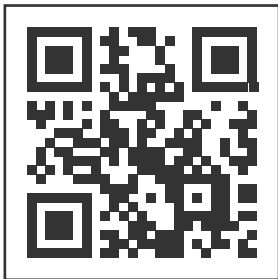
WEBSITE



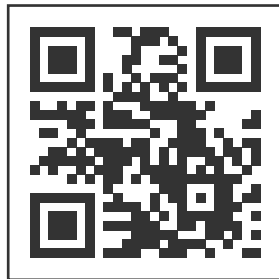
LINE@



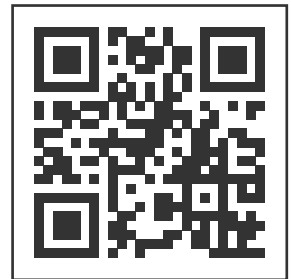
FACEBOOK



FLICKR



YOUTUBE



INSTAGRAM

CONCEPT 設計

NO.09 Published in July. 2019

發行人：林則彬 Anderson, Lin

發行所：漢樺企業股份有限公司

114 台北市內湖區行愛路77巷16號5樓

企劃執行：漢樺企業股份有限公司 行銷企劃部

發行網址：<http://www.anword.com.tw/>

版權所有，轉載刊登本刊內容需先取得本刊同意，翻印必究。

