

AESTHETICAA



EXTRAORDINARY SIZE

Pietra preferita già dai regali dell'antica Roma per il rivestimento dei propri palazzi e sfruttata nei secoli tanto da rendere i giacimenti delle varianti più ricercate e preziose cave protette in via di esaurimento, l'Onice ispira venature e trame di Aesthetica che ne interpreta in chiave ceramica l'eleganza e ne tramanda il prestigio nel tempo, rendendo possibile a tutti realizzare ambienti unici e regali.

A much favoured stone by the aristocracy of ancient Rome, who lined their palaces with it, the more prestigious varieties of Onyx have been so greatly used over the centuries that quarries are now protected as deposits are at risk of finishing. Inspired by this material, the veining and texture of ceramic line Aesthetica recreates its elegance and maintains its prestige over time, allowing users to craft unique, regal designs.

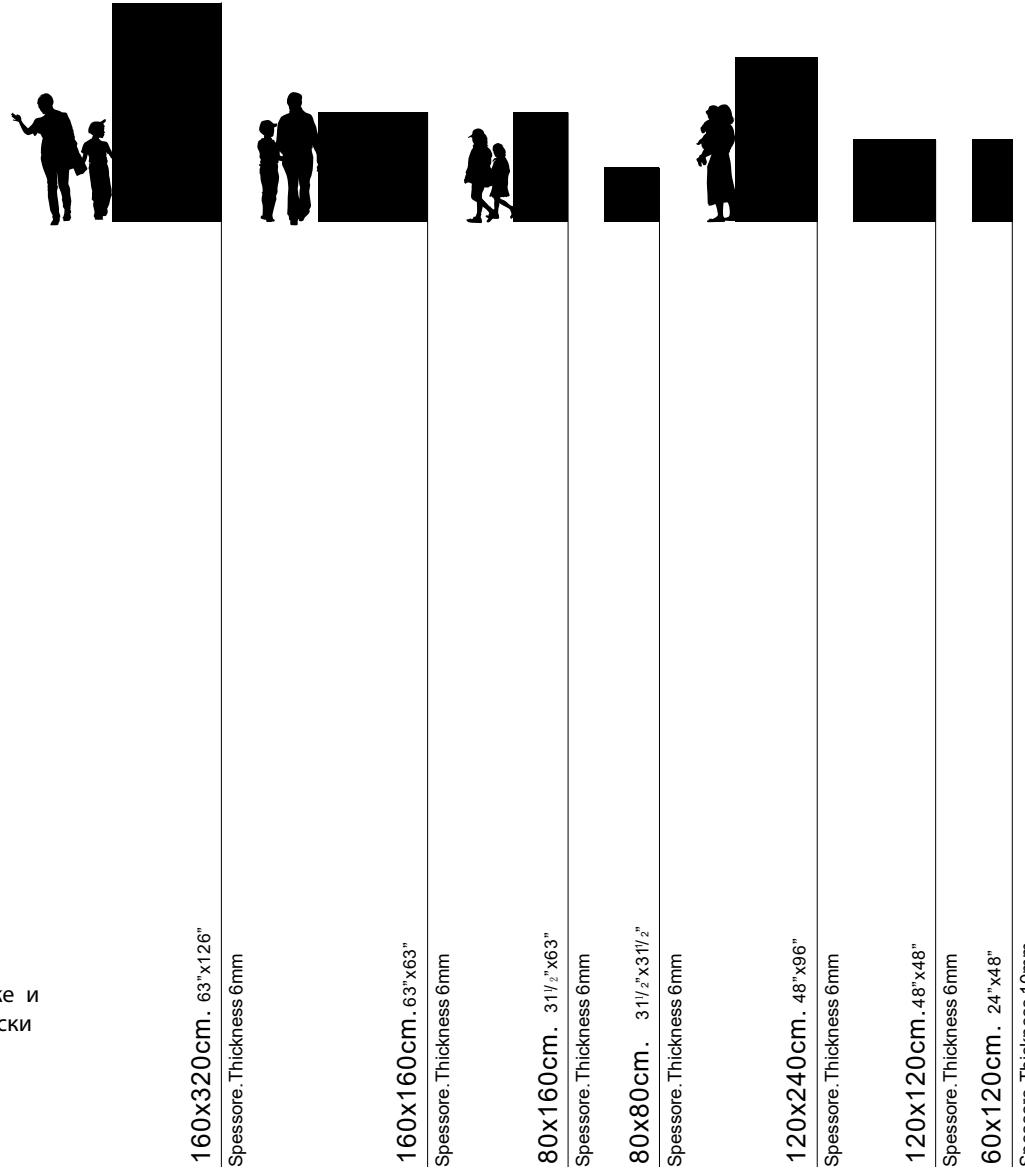
L'Onyx était la pierre préférée des rois de la Rome Antique pour revêtir les palais et elle fut exploitée au fil des siècles au point de faire des gisements des variantes les plus raffinées et précieuses des carrières protégés en cours d'épuisement ; aujourd'hui, elle inspire les veines et les trames d'Aesthetica qui en interprète l'élegance dans le domaine de la céramique et qui en transmet le prestige dans le temps, permettant à tous de réaliser des espaces uniques et royaux.

Der Onyx-Marmor war bereits bei den Herrschern des antiken Roms als Verkleidung ihrer Gebäude sehr beliebt und wurde in den Jahrhunderten so stark genutzt, dass die Vorkommen der begehrtesten und wertvollsten Sorten zu geschützten, fast erschöpften Gruben wurden. Der Onyx-Marmor inspiriert die Maserungen und Strukturen der Kollektion Aesthetica, welche seine Eleganz aus keramischer Sicht interpretiert und sein zeitloses Prestige überliefert, so dass es für alle möglich ist, einzigartige und hoheitsvolle Umgebungen zu gestalten.

Piedra preferida ya por los soberanos de la antigua Roma para revestir sus propios palacios y utilizada por siglos, hasta el punto de convertir los yacimientos de las variedades más buscadas y preciosas en canteras en vías de agotamiento, el ónix inspira vetas y tramas de Aesthetica, que interpreta en clave cerámica la elegancia y transmite el prestigio a través del tiempo, haciendo posible para todos realizar ambientes únicos y nobles.

ОНИКС любили уже древнеримские цари, использовавшие его для облицовки своих дворцов. В течение веков этот поделочный камень настолько широко применялся, что месторождения е Г О наиболее красивых и ценных разновидностей дошли до истощения. Оникс лежит в основе ПРОДУКТ и текстур коллекции Aesthetica, которая воплощает его элегантность в керамике и Передает его престиж будущему, позволяя каждому из нас создавать уникальные, по-царски КРАСИВЫЕ интерьеры.

古羅馬喜歡用岩石裝飾自己的宮殿，這種材質一直是裝飾偏愛，但由於過度開採幾個世紀後珍貴的石料和受保護的採石場也已幾近枯竭，後來出現的瑪瑙因其美學上的紋理和材質，可以完美地詮釋陶瓷的優雅，其名譽也隨時間流傳下來，用於營造出各種獨特環境和製成禮物。





EXTRA SIZE

Un progetto completo e versatile: dal più grande formato disponibile sul mercato ceramico, il 160x320 cm in 6 mm di spessore, fino al formato più diffuso, il 60x60 cm in 10 mm di spessore, passando per una gamma completa di formati intermedi.

A complete and versatile project: from the largest size available on the ceramics market, 160x320 cm and 6 mm thick, down to the most common size, 60x60 cm, 10 mm thick, passing through a full range of intermediate sizes.

Un projet complet et polyvalent : du plus grand format disponible sur le marché de la céramique, le 160x320 cm de 6 mm d'épaisseur jusqu'au format le plus courant le 60x60 cm de 10 mm d'épaisseur, en passant par une gamme complète de formats intermédiaires.

Ein umfassendes und vielseitiges Projekt: Von den größten auf dem Keramikmarkt zu findende Formaten, 160x320 cm mit 6 mm Stärke, über das weit verbreitete Format, 60x60 cm mit 10 mm Stärke, bis hin zur kompletten Serie mittlerer Formate.

Un proyecto completo y versátil: desde el formato más grande disponible en el mercado cerámico, el 160x320 cm en 6 mm de espesor, hasta el formato más difundido, el 60x60 cm en 10 mm de espesor, pasando por una gama completa de formatos intermedios.

Полный и универсальный проект: от максимального формата, имеющегося на рынке, размерами 160x320 см и толщиной 6 мм, до самого распространенного формата 60x60 см толщиной 10 мм, включая полный ассортимент промежуточных форматов.

該系列涵蓋範圍廣、用途多：從陶瓷市場最大規格的160x320cm (厚度6mm) 到最常見的60x60cm (厚度10mm)，其中自然也包括中間規格。



EXTRA DIFFERENT

La tecnologia ceramica Inkjet permette di realizzare, per ogni collezione e colore, un elevato numero di grafiche differenti, per un effetto estetico del pavimento e del rivestimento sempre vario e mai ripetitivo.

The Inkjet ceramic technology allows for any collection and colour, a high number of different graphics, for an aesthetic effect of the flooring and cladding that is always varied and never repetitive.

La technologie céramique Inkjet, permet de réaliser pour chaque collection et chaque couleur, un nombre élevé de rendus graphiques différents, en apportant ainsi un effet esthétique au revêtement de sol et aux autres revêtements, toujours varié et jamais répétitif.

Dank der Inkjet Keramiktechnologie kann man für alle Kollektionen und Farben zahlreiche unterschiedliche Grafiken kreieren und für den Boden- und Wandbeläge vielfältige und einzigartige ästhetische Effekte erzielen.

La tecnología cerámica Inkjet permite realizar, para cada colección y color, un elevado número de diferentes diseños gráficos, para un efecto estético del pavimento y del revestimiento siempre diferente y nunca repetitivo.

Технология Inkjet позволяет реализовать, для каждой коллекции и цвета, большое количество различных графических вариантов и обеспечить разнообразнейшее и всегда неповторимое эстетическое оформление пола или облицовки.

使用Inkjet陶瓷技術，可以生產出不同風格和顏色、數量龐大不同圖案的產品，既保證地板和牆面的美觀又保證絕不重複。



EXTRA STYLISH

Il design ceramico interpreta diverse ispirazioni, assicurando la massima resa estetica in ogni tipologia di ambiente e concedendo a ognuno il proprio stile.

The ceramic design interprets different inspirations, ensuring maximum aesthetic appeal in any type of environment and giving each its own style.

Le design céramique interprète différentes inspirations, en garantissant le meilleur rendu esthétique quel que soit l'espace et en imprimant à chacun un style personnel.

Das Keramikdesign fasst unterschiedlichste Inspirationen auf, die den Räumen Ästhetik und einen ganz eigenen Stil verleihen.

El diseño cerámico interpreta distintas inspiraciones, garantizando el máximo rendimiento estético en cada tipo de ambiente y atribuyendo a cada uno su propio estilo.

Дизайн керамики интерпретирует различные идеи и обеспечивает максимальный эстетический эффект в помещении любого типа, создавая в каждом собственный стиль.

該系列的陶瓷設計靈感來自多方面，在任何使用環境中都能保證最大的美觀效果同時展現自己的風格。



EXTRA LIGHT

Le lastre sono facili da spostare e movimentare grazie ai soli 6 mm di spessore che assicurano leggerezza nonostante le grandi dimensioni.

The slabs are easy to move and handle as they are only 6 mm thick, ensuring lightness despite their large size.

Les plaques sont faciles à déplacer et à manutentionner, grâce à leur épaisseur de 6 mm seulement qui garantit légèreté malgré les grandes dimensions.

Ein umfassendes und vielseitiges Projekt: Von den größten auf dem Keramikmarkt zu findende Formaten, 160x320 cm mit 6 mm Stärke, über das weit verbreitete Format, 60x60 cm mit 10 mm Stärke, bis hin zur kompletten Serie mittlerer Formate.

Un proyecto completo y versátil: desde el formato más grande disponible en el mercado cerámico, el 160x320 cm en 6 mm de espesor, hasta el formato más difundido, el 60x60 cm en 10 mm de espesor, pasando por una gama completa de formatos intermedios.

Плиты легко можно перемещать и обрабатывать благодаря небольшой толщине всего лишь 6 мм: такая толщина обеспечивает их легкость, несмотря на большие размеры.

超輕系列板材由於其厚度僅6mm保證了它的輕度，盡管面積很大也易於搬運。



EXTRATAILORED

Con i grandi formati si possono realizzare tagli di qualunque forma e dimensione, per ampliare ulteriormente le possibilità di utilizzo della lastra andando dal pavimento per arrivare al rivestimento di pareti, mobili, tavoli, piani, ante.

With large sizes, you can make cuts of any shape and size, to further extend the possibilities of use of the slab covering floors, walls, furniture, tables and doors.

Avec les grands formats on peut réaliser des coupes de toute forme et toute dimension, pour élargir ultérieurement la gamme d'utilisations de la plaque, en partant du revêtement de sol pour arriver au revêtement de parois, meubles, tables, plans et portes.

PAVIMENTO E RIVESTIMENTO

FLOOR AND COVERING . REVETEMENT SOLS ET MURS
BODEN UND VERKLEIDUNGEN . PAVIMENTO Y REVESTIMIENTO .
ПОЛЫ И ОБЛИЦОВКА . 地板及牆面



I MARMI / CREMA MARFIL

PORTE E ANTE

SHUTTERS AND DOORS . PORTES ET BATTANTS
TÜREN UND SCHRANKTÜREN . PUERTAS Y HOJAS
ДВЕРИ И СТВОРКИ . 門和窗板



I MARMI / CALACATTA

Mit Großformaten sind beliebig große Schnitte in unterschiedlichsten Formen möglich und die Anwendungsmöglichkeiten der Platte werden noch umfangreicher, von Böden bis hin zur Verkleidung von Wänden, Möbeln, Tischen, Flächen und Türen.

Con los grandes formatos se pueden realizar cortes de cualquier forma y dimensión para ampliar ulteriormente las posibilidades de uso de la losa, que abarca desde el pavimento hasta llegar al revestimiento de paredes, muebles, mesas, superficies y puertas.

Из больших форматов всегда можно создавать меньшие форматы любых форм и размеров, все более расширяя возможности применения плиты: от пола до облицовки стен, мебели, поверхностей, створок.

採用大規格的板材，可以隨意切割成各種形狀和尺寸的板材，進一步擴大板材的應用範圍，可應用在地板、牆面裝飾、家具、桌面、平台和窗板。

INDUSTRIA NAVALE

SHIPPING INDUSTRY . INDUSTRIE NAVAL . SCHIFFBAUINDUSTRIE .
INDUSTRIA NAVAL . КОРАБЛЕСТРОЕНИЕ . 船舶工業



AESTHETICA / HEGEL

ARREDAMENTO

FURNISHINGS . AMEUBLEMENT . EINRICHTUNG
DECORACIÓN . ОФОРМЛЕНИЕ ПОМЕЩЕНИЙ . 裝修



AESTHETICA / WILDE

DESIGN

DESIGN . DESIGN . DESIGN
DISEÑO . ДИЗАЙН . 設計



I MARMI / CALACATTA

FACCIAZ VENTILATE

VENTILATED FACADES . FAÇADES VENTILEES
HINTERLÜFTETE FASSÄDEN . FACHADAS VENTILADAS
ВЕНТИЛИРОВАННЫЕ ОБЛИЦОВКИ . 通風外牆



SKYLINE / GHIACCIO

TOP E RIVESTIMENTI COORDINATI

COORDINATED TOP AND COVERING . TOP ET REVETEMENTS
COORDONNÉES . TOPS UND KOORDINIERTE VERKLEIDUNGEN
ENCIMERAS Y REVESTIMIENTOS COORDINADOS . КОМПЛЕКТЫ
СТОЛЕШНИЦ И ОБЛИЦОВОК . 頂面及輔助裝飾

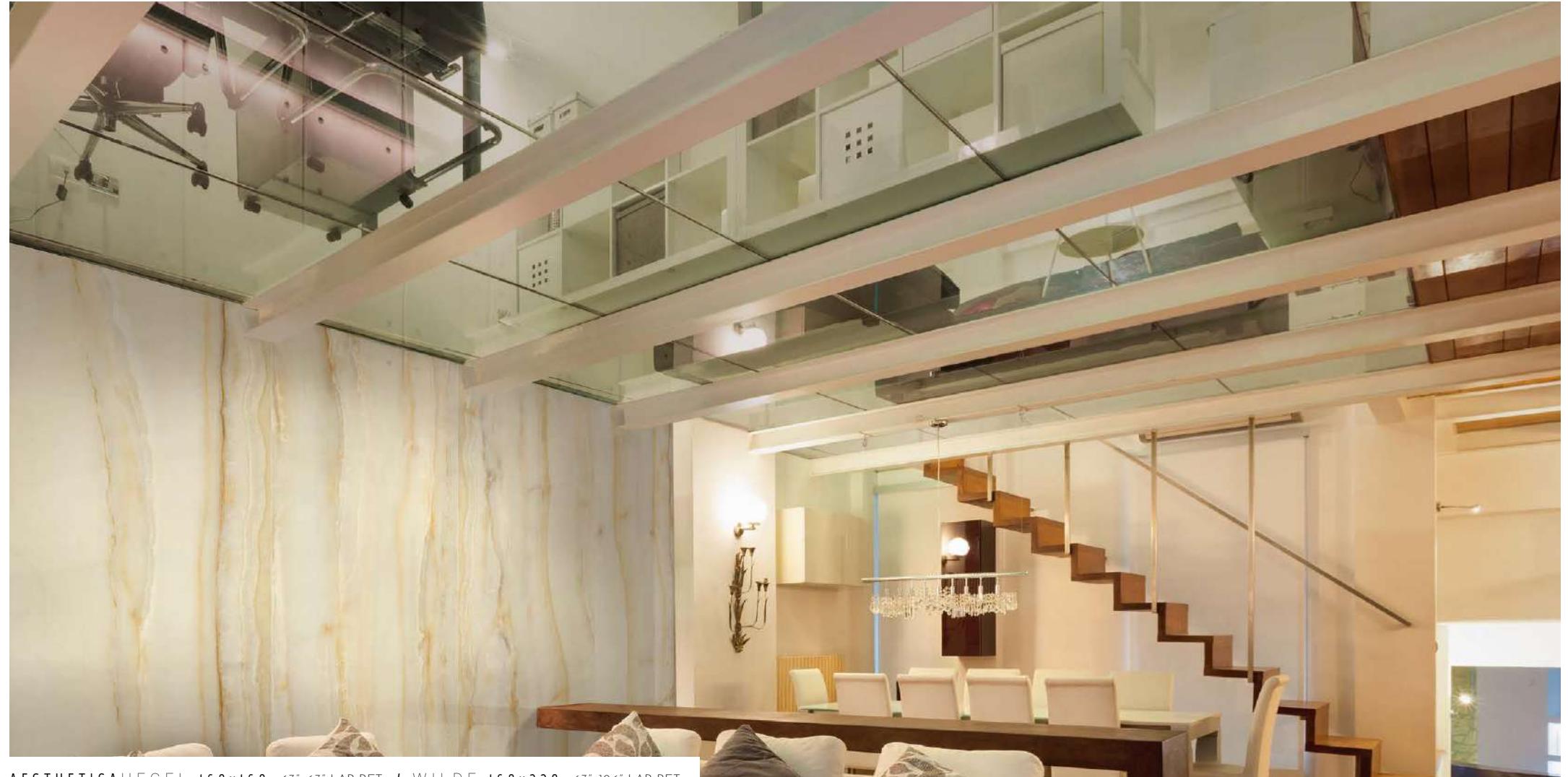


I MARMI / CALACATTA

MARMISTI

MARBLE . MARBRIERS . MARMORSTEINMETZE
MARMOLISTAS . МРАМОРЩИКИ
大理石主義





AESTHETICA HEGEL 160x160 - 63"x63" LAP. RET. / WILDE 160x320 - 63"x126" LAP. RET.





AESTHETICA HEGEL 160x320 - 63" x 126" LAP. RET.

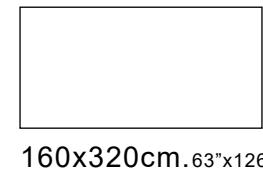
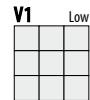
AESTHETICA WILDE

LASTRE IN GRES PORCELLANATO PRESSATE A SECCO

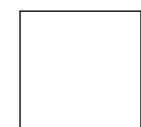
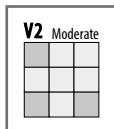
Dry-pressed porcelain stoneware slabs.
Dalles en grès cérame pressées à sec.
Trockengepresste Platten aus Feinsteinzeug.
Planchas en gres porcelánico prensadas en seco.
Керамогранитные плиты сухого прессования.
乾壓陶瓷磚

Spessore 6mm 10mm
Thickness. Epaisseur. Stärke. Espesor . Толщина. 厚度

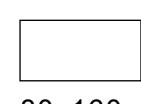
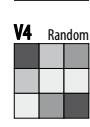
SHADE SPECTRUM



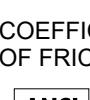
160x320cm. 63"x126"
thickness 6mm



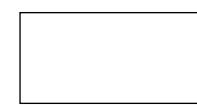
160x160cm. 63"x63"
thickness 6mm



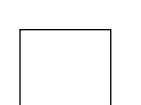
80x160cm. 31 1/2"x63"
thickness 6mm



80x80cm. 31 1/2"x31 1/2"
thickness 6mm

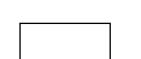


120x240cm. 48"x96"
thickness 6mm



120x120cm. 48"x48"
thickness 6mm

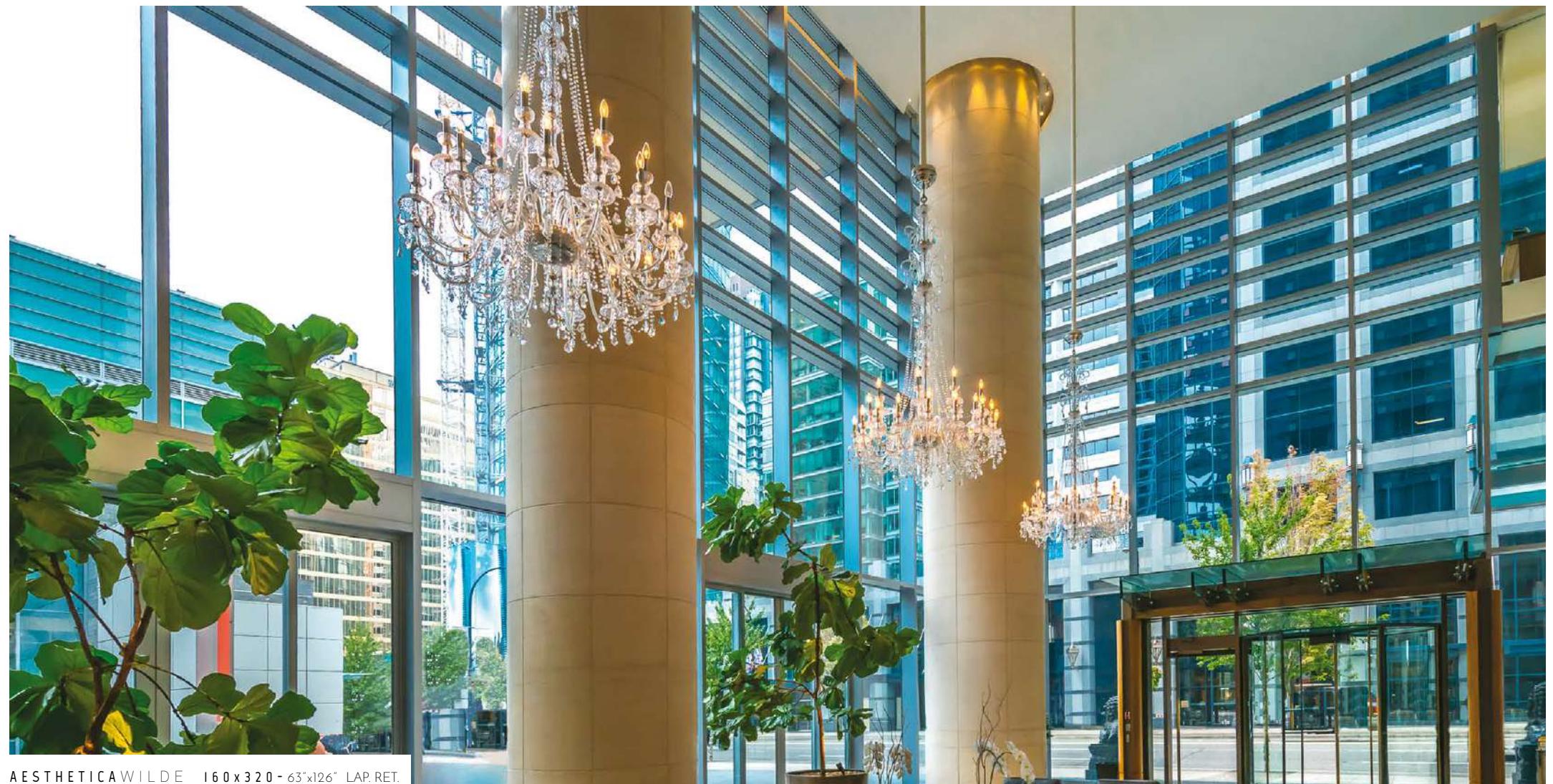
100% DESIGN
AND PRODUCTION
OF ITALY



60x120cm. 24"x48"
thickness 10mm

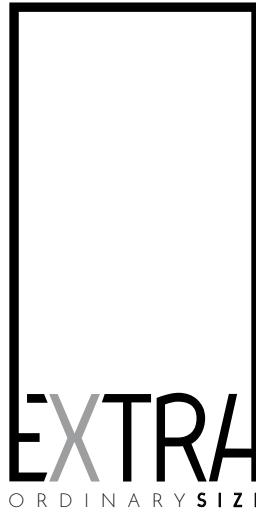


WILDE



AESTHETICA WILDE 160x320 - 63"x126" LAP. RET.





**Grande varietà nelle grafiche per un pavimento o rivestimento
sempre vario a effetto "naturale"**

The collection is available in a wide variety of graphics for varied floor or wall solutions with a "natural" effect.

Grande variété des graphiques pour un carrelage de sol ou un revêtement mural toujours différent et un effet "naturel".



HEGEL

Große Vielfalt der Graphiken für einen ständig unterschiedlichen Boden- oder Wandbelag mit "natürlichen" Effekt.

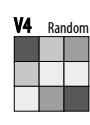
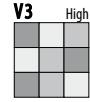
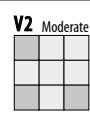
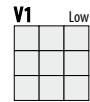
Gran variedad en las gráficas para un pavimento o revestimiento siempre diferente de efecto "natural".

Предлагается большое разнообразие рисунков для укладки всегда меняющегося пола или облицовки с натуральным эффектом.

多样的图案让地板和涂层具有不同的“天然”色彩。



**SHADE
SPECTRUM**



**COEFFICIENT
OF FRICTION**



**100% DESIGN
AND PRODUCTION
OF ITALY**

Naturale e rettificato.

Natural and rectified.
Naturel et rectifié.

Natur Oberfläche und kalibriert.
Natural y rectificado.

Натуральная и ректифицированная.
天然和抛光.

Lappato e rettificato.

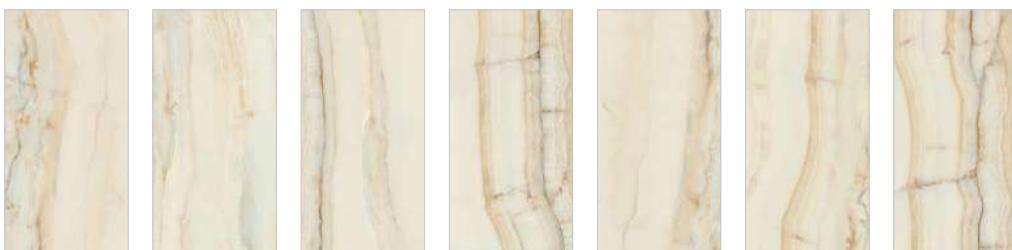
Honed and rectified.
Semi-polished and rectified.

Teilpoliert und kalibriert.
Lapeado y rectificado.

Наполированная и ректифицированная.
亚光和抛光.



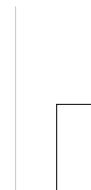
WILDE



160x320
63"x126"
6mm



120x240
48"x96"
6mm



160x160
63"x63"
6mm



120x120
48"x48"
6mm



80x160
31 1/2"x63"
6mm



80x80
31 1/2"x31 1/2"
6mm

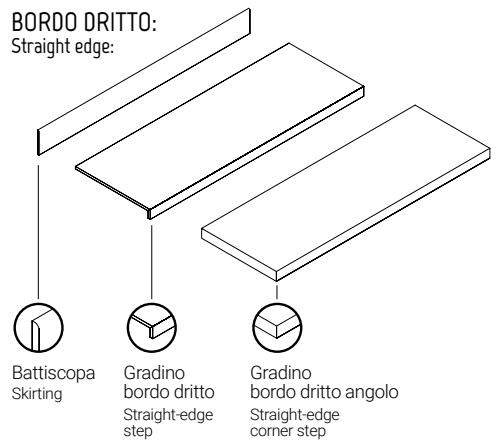
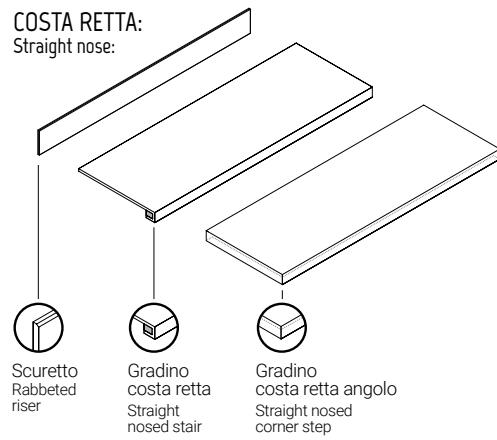


60x120
24"x48"
10mm

Hegel	<input checked="" type="radio"/> Lappato Rettificato 6mm	079001		079011	079021	079031	079041	079051	-
	<input type="checkbox"/> Naturale Rettificato 6mm	-		079012	-	079032	-	-	-
	<input checked="" type="radio"/> Lappato Rettificato 10mm	-		-	-	-	-	-	079061
Wilde	<input checked="" type="radio"/> Lappato Rettificato 6mm	079005		079015	079025	079035	079045	079055	-
	<input type="checkbox"/> Naturale Rettificato 6mm	-		079016	-	079036	-	-	-
	<input checked="" type="radio"/> Lappato Rettificato 10mm	-		-	-	-	-	-	079065

PEZZI SPECIALI .

Trims . Pièces spéciales . Formstücke . Piezas especiales .
Специальные элементы . 特別部件



10mm | °Lap. Ret.

BATTISCOPA 10mm
120x6,5 . 48"x2 1/2" Lap. Ret.
079201 Hegel
079202 Wilde

GRADINO COSTA RETTA 10mm
120x33x3,2h . 48"x13"x1 1/4" Lap. Ret.
079261 Hegel
079262 Wilde

GRADINO COSTA RETTA ANGOLO DX 10mm
120x33x3,2h . 48"x13"x1 1/4" Lap. Ret.
079277 Hegel
079278 Wilde

GRADINO COSTA RETTA ANGOLO SX 10mm
120x33x3,2h . 48"x13"x1 1/4" Lap. Ret.
079293 Hegel
079294 Wilde

GRADINO BORDO DRITTO 10mm
120x30x4h . 48"x12"x1 1/2" Lap. Ret.
079309 Hegel
079310 Wilde

GRADINO BORDO DRITTO ANGOLO DX 10mm
120x30x4h . 48"x12"x1 1/2" Lap. Ret.
079325 Hegel
079326 Wilde

GRADINO BORDO DRITTO ANGOLO SX 10mm
120x30x4h . 48"x12"x1 1/2" Lap. Ret.
079341 Hegel
079342 Wilde

10mm | □Nat. Ret.

SCURETTO 10mm
120x20 . 48"x8" Nat. Ret.
079205 Hegel
079206 Wilde

6mm | □Nat. Ret.

BATTISCOPA 6mm
120x6,5 . 48"x2 1/2" Nat. Ret.
079209 Hegel
079210 Wilde

GRADINO COSTA RETTA 6mm
120x33x3,2h . 48"x13"x1 1/4" Nat. Ret.
079221 Hegel
079222 Wilde

GRADINO COSTA RETTA ANGOLO DX 6mm
120x33x3,2h . 48"x13"x1 1/4" Nat. Ret.
079225 Hegel
079226 Wilde

GRADINO COSTA RETTA ANGOLO SX 6mm
120x33x3,2h . 48"x13"x1 1/4" Nat. Ret.
079229 Hegel
079230 Wilde

GRADINO BORDO DRITTO 6mm
120x30x4h . 48"x12"x1 1/2" Nat. Ret.
079233 Hegel
079234 Wilde

GRADINO BORDO DRITTO ANGOLO DX 6mm
120x30x4h . 48"x12"x1 1/2" Nat. Ret.
079237 Hegel
079238 Wilde

GRADINO BORDO DRITTO ANGOLO SX 6mm
120x30x4h . 48"x12"x1 1/2" Nat. Ret.
079241 Hegel
079242 Wilde

6mm | °Lap. Ret.

BATTISCOPA 6mm
80x8 . 31 1/2"x3" Lap. Ret.
079245 Hegel
079246 Wilde

SCURETTO 6mm
160x20 . 63"x8" Lap. Ret.
079213 Hegel
079214 Wilde

SCURETTO 6mm
80x20 . 31 1/2"x8" Lap. Ret.
079217 Hegel
079218 Wilde

GRADINO COSTA RETTA 6mm
160x33x3,2h . 63"x13"x1 1/4" Lap. Ret.
079249 Hegel
079250 Wilde

GRADINO COSTA RETTA 6mm
120x33x3,2h . 48"x13"x1 1/4" Lap. Ret.
079253 Hegel
079254 Wilde

GRADINO COSTA RETTA 6mm
80x33x3,2h . 31 1/2"x13"x1 1/4" Lap. Ret.
079257 Hegel
079258 Wilde

GRADINO COSTA RETTA ANGOLO DX 6mm
160x33x3,2h . 63"x13"x1 1/4" Lap. Ret.
079265 Hegel
079266 Wilde

GRADINO COSTA RETTA ANGOLO SX 6mm
120x33x3,2h . 48"x13"x1 1/4" Lap. Ret.
079269 Hegel
079270 Wilde

GRADINO COSTA RETTA ANGOLO DX 6mm
80x33x3,2h . 31 1/2"x13"x1 1/4" Lap. Ret.
079273 Hegel
079274 Wilde

GRADINO COSTA RETTA ANGOLO SX 6mm
160x33x3,2h . 63"x13"x1 1/4" Lap. Ret.
079281 Hegel
079282 Wilde

GRADINO COSTA RETTA ANGOLO SX 6mm
120x33x3,2h . 48"x13"x1 1/4" Lap. Ret.
079285 Hegel
079286 Wilde

GRADINO COSTA RETTA ANGOLO SX 6mm
80x33x3,2h . 31 1/2"x13"x1 1/4" Lap. Ret.
079289 Hegel
079290 Wilde

GRADINO BORDO DRITTO 6mm
160x30x4h . 63"x12"x1 1/2" Lap. Ret.
079297 Hegel
079298 Wilde

GRADINO BORDO DRITTO 6mm
120x30x4h . 48"x12"x1 1/2" Lap. Ret.
079301 Hegel
079302 Wilde

GRADINO BORDO DRITTO 6mm
80x30x4h . 31 1/2"x12"x1 1/2" Lap. Ret.
079305 Hegel
079306 Wilde

GRADINO BORDO DRITTO ANGOLO DX 6mm
160x30x4h . 63"x12"x1 1/2" Lap. Ret.
079313 Hegel
079314 Wilde

GRADINO BORDO DRITTO ANGOLO SX 6mm
160x30x4h . 63"x12"x1 1/2" Lap. Ret.
079321 Hegel
079322 Wilde

GRADINO BORDO DRITTO ANGOLO DX 6mm
160x30x4h . 48"x12"x1 1/2" Lap. Ret.
079329 Hegel
079330 Wilde

GRADINO BORDO DRITTO ANGOLO SX 6mm
160x30x4h . 31 1/2"x12"x1 1/2" Lap. Ret.
079333 Hegel
079334 Wilde

GRADINO BORDO DRITTO ANGOLO SX 6mm
80x30x4h . 31 1/2"x12"x1 1/2" Lap. Ret.
079337 Hegel
079338 Wilde

A disposizione solo su richiesta. Tempi di consegna: 30gg.
Available upon request only. Delivery terms: 30 days.
Disponible seulement sur demande. Délais de livraison: 30 jours.
Verfügbar auf Anfrage. Lieferzeit: 30 Tage.
Disponible sólo bajo pedido. Plazo de entrega: 30 días.
Изготавливается только по специальному заявлению.
Срок поставки: 30 дней.
仅依订购。交货时间: 30日.

Naturale e rettificato.
Natural and rectified.
Naturel et rectifié.
Natur Oberfläche und kalibriert.
Natural y rectificado.
Натуральный и ректифицированный.
天然和抛光.

Lappato e rettificato.
Honéd and rectified.
Semi-polé et rectifié.
Teilpoliert und kalibriert.
Lapeado y rectificado.
Наполированная и ректифицированная.
亚光和抛光.

ARTICOLI IN 10 mm. ARTICLES 10 mm			IMBALLO STANDARD. STANDARD PACKING						
FORMATO cm. Size	SPESORE. Thickness	TIPOLOGIA IMBALLO. Type of packing	PZ. X SCAT. Pieces x Box	MQ. X SCAT. Sqm x Box		KG X SCAT. Weight x Box	SCAT. X PAL. Boxes x Pal.	MQ. X PAL. Sqm x Pal.	KG X PAL. Weight x Pal.
60x120	10 mm	Europallet 80x120	2	1,44		33,41	30	43,20	1.025
ARTICOLI IN 6 mm. ARTICLES 6 mm									
FORMATO cm. Size	SPESORE. Thickness	TIPOLOGIA IMBALLO. Type of packing	PZ. X SCAT. Pieces x Box	MQ. X SCAT. Sqm x Box		KG X SCAT. Weight x Box	SCAT. X PAL. Boxes x Pal.	MQ. X PAL. Sqm x Pal.	KG X PAL. Weight x Pal.
80x160	6 mm	Pallet speciale con sponde Special pallet with sides 80x160	2	2,56		37,27	15	38,40	605
80x80	6 mm	Europallet 80x120	3	1,92		27,90	40	76,80	1.141
ARTICOLI IN 6 mm. ARTICLES 6 mm			IMBALLO IN CASSA. PACKING BOX						
FORMATO cm. Size	SPESORE. Thickness	TIPOLOGIA IMBALLO. Type of packing	LASTRE/CASSA Slabs/Box			MQ/CASSA Sqm/Box	KG/CASSA PIENA Kg/Full box	CASSA VUOTA/KG Empty box (kg)	
160x320	6 mm	Cassa/Cavalletto Box/Rack	14			71,68	1.166	122,00	
160x160	6 mm	Cassa/Cavalletto Box/Rack	28			71,68	1.162	122,00	
240x120	6 mm	Cassa/Cavalletto Box/Rack	20			57,60	936	95,50	
120x120	6 mm	Cassa Box	40			57,60	934	95,50	
ARTICOLI IN 6 mm. ARTICLES 6 mm			IMBALLO IN CAVALLETTO. PACKED AND IN RACK						
FORMATO cm. Size	SPESORE. Thickness	TIPOLOGIA IMBALLO. Type of packing	LASTRE/CAVALLETTO Slabs/Rack			MQ/CAVALLETTO Sqm/Rack	KG/CAVALLETTO PIENO Kg/Full rack	CAVALLETTO VUOTO/KG Empty rack (kg)	
160x320	6 mm	Cassa/Cavalletto Box/Rack	44			225,28	3.494	217,50	
160x160	6 mm	Cassa/Cavalletto Box/Rack	44			112,64	1.795	155,00	
240x120	6 mm	Cassa/Cavalletto Box/Rack	44			126,72	2.008	162,60	

CARATTERISTICHE TECNICHE

Technical features . Caractéristiques techniques . Technische Eigenschaften . Características tecnicas . Технические характеристики . 技术特点

LASTRE IN GRES PORCELLANATO PRESSATE A SECCO. Classificazione secondo UNI EN 14411-ISO 13006 - G - Bla (E ≤ 0,5%) UGL

Dry-pressed porcelain stoneware slabs. Classificazione secondo UNI EN 14411-ISO 13006 - G - Bla (E ≤ 0,5%) UGL
Dalles en grès cérame pressées à sec. Classificazione secondo UNI EN 14411-ISO 13006 - G - Bla (E ≤ 0,5%) UGL
Trockengepresste Platten aus Feinsteinzeug. Classificazione secondo UNI EN 14411-ISO 13006 - G - Bla (E ≤ 0,5%) UGLPlanchas en gres porcelánico prensadas en seco. Classificazione secondo UNI EN 14411-ISO 13006 - G - Bla (E ≤ 0,5%) UGL
Керамогранитные плиты сухого прессования. Classificazione secondo UNI EN 14411-ISO 13006 - G - Bla (E ≤ 0,5%) UGL
干燥压制瓷制砖

	CARATTERISTICA Specification Caractéristique Eigenschaft Característica Характеристика 功能		METODO DI PROVA Test methods Methode d'essai Testverfahren Prueba Стандарт испытаний 方法测试	VALORE PRESCRITTO Fixed value Valeur prescrite Vorgeschriebener Wert Valor prescrito Требуомов звчение 指引	 Civilization of Beauty
	Caratteristiche dimensionali - Dimensional characteristics - Dimensions - Dimensionale Eigenschaften Características dimensionales - Пространственные характеристики - 尺寸特性		ISO 10545-2		Conforme Compliant - Conforme - Erfüllt - Cumple Соответствует - 符合性
	Assorbimento d'acqua - Water absorption - Absortion d'eau - Wasseraufnahme Absorción de agua - Водопоглощение - 吸水率		ISO 10545-3	≤ 0,5 %	≤ 0,05 %
	Resistenza alla flessione - Breaking modulus - Resistance a la flexion - Biegefestigkeit Resistencia a la flexión - прочность на изгиб - 弯曲强度			≥ 35 N/mm ²	Conforme Compliant - Conforme - Erfüllt - Cumple Соответствует - 符合性
	Sforzo di rottura - Modulus of rupture - Charge de rupture - Bruchlast - Esfuerzo de rotura Стойкость на изгиб - 断裂应力		ISO 10545-4	≥ 7,5 mm = ≥ 1300 N < 7,5 mm = ≥ 700 N	Conforme Compliant - Conforme - Erfüllt - Cumple Соответствует - 符合性
	Resistenza alla abrasione profonda - Deep abrasion resistance - Resistance a l'abrasion profonde Beständigkeit gegen Tiefenverschleiß - 深层磨损耐性		ISO 10545-6	≤ 175 mm ³	< 175 mm ³
	Coefficiente di dilatazione termica lineare - Thermal expansion coefficient - Coefficient de dilatation thermique lineaire - Warmeausdehnungskoeffizient - Coeficiente de dilatación térmica lineal zzкоэффициент теплового линейного расширения - 线性热膨胀系数		ISO 10545-8	Metodo disponibile Available on request - Methode disponible Verfügbares Verfahren - Método disponible Определется производителем - 可行方法	≤ 7x10 ⁻⁶ °C ⁻¹
	Resistenza agli sbalzi termici - Thermal shock resistance - Resistance aux écarts de température Temperaturwechselbeständigkeit - Resistencia a choque térmico Устойчивость к температурным перепадам - 抗热震性		ISO 10545-9	Metodo disponibile Available on request - Methode disponible Verfügbares Verfahren - Método disponible Определется производителем - 可行方法	Resistenti Resistant - Résistants - Widerstandsfähig Resiste - устойчивы - 耐性
	Resistenza al gelo - Frost resistance - Resistance au gel - Frostbeständigkeit - Resistencia al hielo Морозостойкость - 抗冻性		ISO 10545-12	Richiesta Always tested - Exigee - Notwendig Pedido требования - 申请	Resistenti Resistant - Résistants - Widerstandsfähig Resiste - устойчивы - 耐性
	Resistenza ai prodotti chimici - Chemical resistance - Resistance aux produits chimiques Chemische Beständigkeit - Resistencia a los productos químicos - Химическая устойчивость - 耐化学腐蚀		ISO 10545-13	min. UB	Resistenti Resistant - Résistants - Widerstandsfähig Resiste - устойчивы - 耐性
	Prodotti chimici ad uso domestico ed additivi per piscina - Household chemicals and swimming pool water cleaners - Produits chimiques courants et additifs pour piscine - Chem. Produkte für den Haushaltgebrauch und Zusatz für Schwimmbäder - Productos químicos para uso doméstico y con aditivos para piscina - бытовые химические средства и средства для бассейнов - 家用化学产品和游泳池添加剂				
	Acidi ed alcali a bassa concentrazione - Acids and low concentration alkalis - Acides et alcalis à faible concentration - Säuren und Alkali in geringer Konzentration - Ácidos y álcalis en baja concentración Низкоконцентрированные кислоты и щелочи - 低浓度下酸碱度				
	Resistenza alle macchie - Stain resistance - Resistance aux taches - Fleckbeständigkeit Resistencia a las manchas - Устойчивость к загрязнению - 耐沾污		ISO 10545-14	Metodo disponibile Available on request - Methode disponible Verfügbares Verfahren - Método disponible Определется производителем - 可行方法	min. 4
	Stabilità dei colori alla luce - Colour stability to light - Stabilite des couleurs a la lumiere Lichtechtheit der Farben - Estabilidad de los colores - Устойчивость цвета - 光照色牢度		DIN 51094	Metodo disponibile Available on request - Methode disponible Verfügbares Verfahren - Método disponible Определется производителем - 可行方法	Conforme Compliant - Conforme - Erfüllt - Cumple Соответствует - 符合性

Le condizioni generali di vendita, gli schemi ed i consigli di posa sono consultabili sul sito www.avaceramica.it.The general conditions of sale, together with the laying diagrams and tips are available on the website www.avaceramica.it.Les conditions générales de vente, les schémas et les conseils de pose peuvent être consultés sur le site www.avaceramica.it.Die allgemeinen Verkaufsbedingungen, die Schemen und die Verlegerschlüsse befinden sich in der Website www.avaceramica.it.Las condiciones generales de venta, los esquemas y los consejos para la colocación pueden ser consultados en el sitio www.avaceramica.it.На сайте www.avaceramica.it вы можете ознакомиться с общими условиями продажи, схемами и рекомендациями по укладке.般销售条件，参数和建议量参见网站www.avaceramica.it.